

# MOVIMENTO

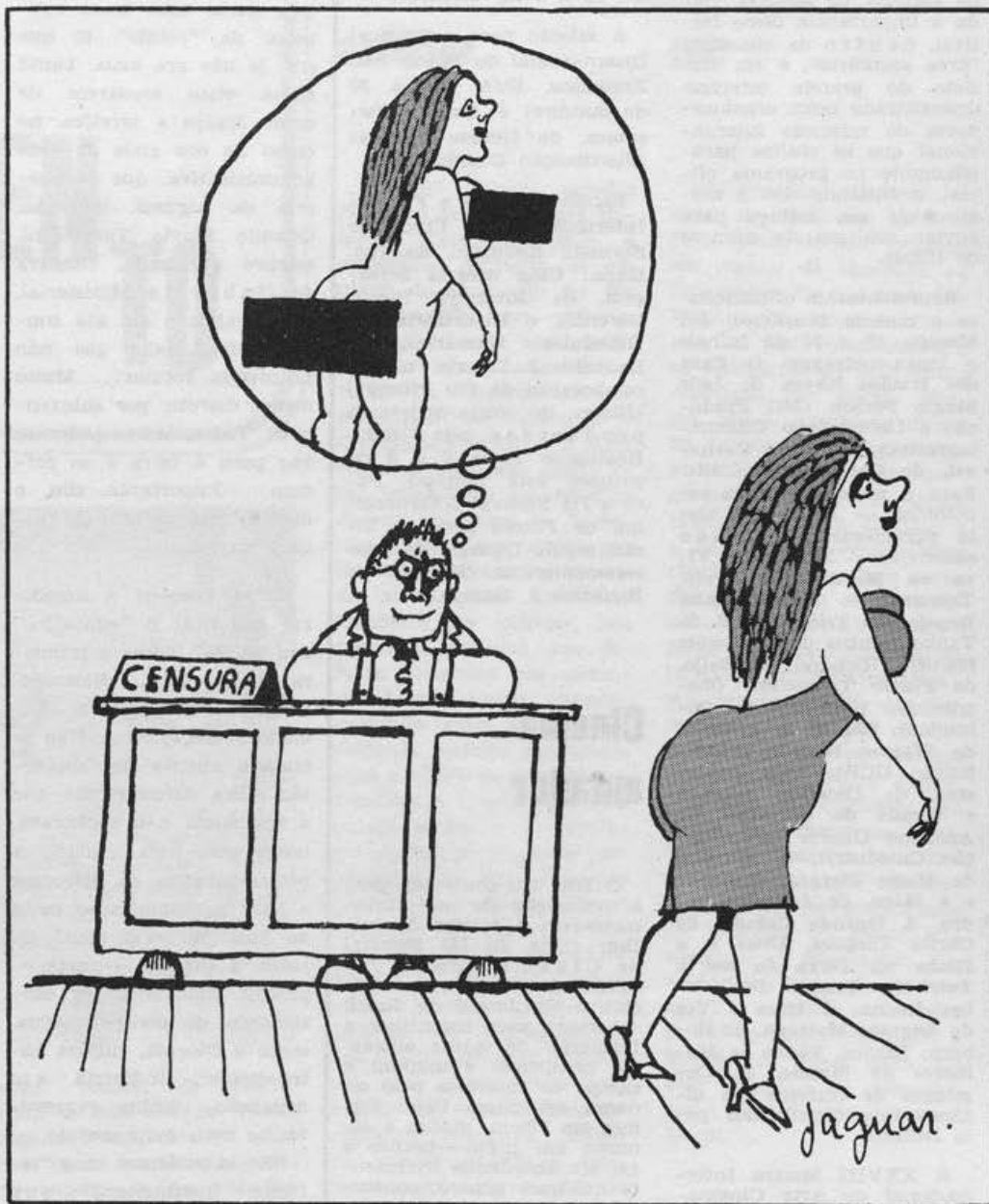
## Cinema na Universidade

A Faculdade de Artes Visuais da Universidade de Minas Gerais conta, desde 1966, com uma Cadeira de Cinema. A fim de possibilitar aos seus alunos uma experiência criativa, a Reitoria forneceu recursos para a realização de um filme de dez minutos, Eastman-color, 35 mm, que foi concluído em junho último: **O Rabo do Gato**. O filme documenta "alguns setores da Faculdade, através da experiência de um garoto, que se inicia nas dimensões da criação artística". A direção é de José Tavares de Barros, (professor de Cinema e coordenador do Centro de Recursos Audiovisuais da UMG), mas, sob sua supervisão, os alunos elaboraram a história e o roteiro.

Este ano, o Centro de Recursos Audiovisuais passou a integrar a FAV. Entre os planos para 1968, figura a criação de um setor de Especialização em Cinema de Animação e Cinema Experimental, para os alunos da 4ª série, orientados por professores de cinema e de artes plásticas.

Todos os filmes até agora realizados pelo Centro (Cidade Universitária, Colégio Universitário, Novos Caminhos da Universidade, Acido Sulfúrico) estão à disposição dos interessados, para exame — informa JTB.

## Jaguar vê a censura



NOTAS de MOVIMENTO redigidas por E. A. (Ely Azevedo), C. F. (Carlos Fonseca), A. S. (Alfredo Sthodart), R. P. P. (Regina Paranhos Pereira), J. R. (Jaime Rodrigues), G. S. (Gilberto Souto), F. M. V. (Flávio Manso Vieira), e C. S. (Cleyde Simon).