

MOVIMENTO

Aos Leitores de Filme Cultura e Guia de Filmes

Únicas publicações do gênero no Brasil, FILME CULTURA e GUIA DE FILMES não têm fins lucrativos, destinando-se à informação e ao debate dos diversos aspectos do cinema brasileiro. Para atender à necessidade de aprimoramento de seu conteúdo e de sua feição gráfica, bem como a fim de fazer frente aos constantes aumentos de custos de sua produção, o Instituto Nacional do Cinema viu-se obrigado, também, a aumentar o preço de venda das duas publicações. Assim, a partir do presente número 15 de FILME CULTURA e 25 de GUIA DE FILMES, essas revistas passarão a custar, respectivamente, Cr\$ 4,00 e Cr\$ 2,00. Em consequência, as assinaturas anuais referentes a seis números de cada revista passarão a custar Cr\$ 24,00 e Cr\$ 12,00. Os números anteriores de FILME CULTURA e GUIA DE FILMES manterão seus respectivos preços de capa, isto é, Cr\$ 2,00 e Cr\$ 1,00.

Ministro da Educação Visita o INC

O Ministro da Educação e Cultura, Sr. Jarbas Passarinho, visitou no dia 23 do corrente ano o Instituto Nacional do Cinema, onde tratou com o presidente dessa autarquia, Ricardo Cravo Albin, de medidas de amparo e estímulo à indústria cinematográfica brasileira, uma de suas metas básicas no MEC. Após despachar no gabinete do presidente do INC, o Sr. Jarbas Passarinho visitou vários departamentos desse órgão, detendo-se particularmente no setor de Filmes Educativos, onde se inteirou dos trabalhos que ali vêm sendo realizados. O Ministro achava-se acompanhado do Coronel Mauro Rodrigues, secretário-geral do Ministério da Educação e Cultura, do Sr. Aloysio da Costa Chaves, Reitor da Universidade do Pará, e do Embaixador Raymundo Souza Dantas, assessor-chefe do Serviço de Relações Públicas do MEC.

Em seu encontro com o Ministro Jarbas Passarinho, o Presidente do INC, Ricardo Cravo Albin, fez amplas exposições das metas principais da entidade.



INC Paga Prêmios aos Produtores

O Instituto Nacional do Cinema pagou logo no primeiro dia da gestão do seu novo Presidente, Sr. Ricardo Cravo Albin, os prêmios a que fizeram jus os produtores de filmes brasileiros no decorrer do ano de 1969.

Mais de dois milhões de cruzeiros foram pagos aos produtores, referentes ao ano de 1969. Entre os filmes que receberam 10% de prêmio sobre sua renda, destacam-se *Os Paqueras*, com Cr\$ 251.593,30 (o que significou ter sido a segunda maior renda do ano, contando os lançamentos estrangeiros, no decorrer de 1969, no Brasil, perdendo apenas para *Romeu e Julieta*) e *No Paraíso das Solteironas* que recebeu o Prêmio de Cr\$ 194.696,10.

Alguns filmes abaixo relacionados receberam apenas 5% de prêmio por se tratar de filmes em seu segundo ano de exibição, como é o caso de *Tôdas as Mulheres do Mundo* e *Roberto Carlos em Ritmo de Aventura*.

Prêmios Concedidos

Adorável Trapalhão (Cr\$ 2.813,02); *Adulterio à Brasileira* (Cr\$ 20.525,91); *O Agente da Lei* (Cr\$ 4.228,55); *Agnaldo, Perigo à Vista* (Cr\$ 49.239,22); *Águias em Patrulha* (Cr\$ 7.213,47); *As Amoras* (Cr\$ 23.094,53); *Antes o Verão* (Cr\$ 9.888,45); *Anuska,*

Manequim e Mulher (Cr\$ 9.186,38); *As Armas* (Cr\$ 804,53); *Até que o Casamento nos Separe* (Cr\$ 10.908,60); *A Um Pulo da Morte* (Cr\$ 7.513,32); *As Aventuras de Chico Valente* (Cr\$ 27.002,02); *O Bandido da Luz Vermelha* (Cr\$ 25.888,18); *Bebel, Garôta Propaganda* (Cr\$ 3.547,84); *Brasil Ano 2000* (Cr\$ 7.045,34); *Brasil Verdade* (Cr\$ 1.307,16); *O Bravo Guerreiro* (Cr\$ 1.982,08); *A Cama ao Alcance de Todos* (Cr\$ 40.884,40); *Cangaceiros de Lampião* (Cr\$ 6.671,51); *Cangaço sem Deus* (Cr\$ 9.857,15); *Cangaço Sanguinário* (Cr\$ 37.831,64); *Capitu* (Cr\$ 4.659,70); *Cara a Cara* (Cr\$ 551,33); *Os Carrascos Estão entre Nós* (Cr\$ 18.473,01); *O Caso dos Irmãos Naves* (Cr\$ 950,56); *Chegou a Hora Camarada* (Cr\$ 3.168,97); *Como Matar um Playboy* (Cr\$ 1.012,41); *Como Vai, Vai Bem?* (Cr\$ 17.177,08); *A Compadecida* (Cr\$ 51.179,29); *Copacabana Me Engano* (Cr\$ 43.207,11); *Coração de Luto* (Cr\$ 3.071,22); *Corisco o Diabo Loiro* (Cr\$ 35.101,16); *Cristo de Lama* (Cr\$ 2.693,45); *Deu a Louca no Cangaço* (Cr\$ 28.268,94); *O Diabo Mora no Sangue* (Cr\$ 11.277,60); *A Doce Mulher Amada* (Cr\$ 2.882,56); *Dois na Lona* (Cr\$ 36.160,32); *O Dragão da Maldade Contra o Santo Guerreiro* (Cr\$ 37.105,33); *As Duas*