

INFORME CTAv

NOVA CASA PARA O AUDIOVISUAL

O novo prédio de Reserva Técnica e Preservação do Centro Técnico Audiovisual – CTAv é um projeto realizado pela Fundação Cultural Ormeo Junqueira Botelho com incentivo da Petrobras através de patrocínio via Lei Rouanet. A ação consistiu na construção de prédio dotado de condições arquitetônicas e climatológicas de preservação, a fim de abrigar o acervo audiovisual do CTAv, assim como outros, a título de parceria.

O edifício possui dois andares para guarda de material, com capacidade de armazenamento para cerca de 100 mil latas de rolos de filmes. Inclui área técnica para equipamentos de refrigeração, área de trabalho para revisão de materiais, expedição e administração do acervo. O projeto

arquitetônico buscou também se aproximar dos parâmetros climáticos estabelecidos como ideais para países tropicais, com temperatura em torno de 10°C e média de 35% de umidade relativa do ar.

Visando atingir o melhor resultado técnico na edificação com o orçamento aprovado, toda a ação foi norteadada por um planejamento conciso, que atuou continuamente ao longo de sua instalação. O resultado é um prédio funcional, personalizado em relação às prerrogativas exigidas para garantir a preservação das películas e outros suportes audiovisuais depositados no CTAv. Este é um acervo dotado de inestimável importância histórico-cultural e que dependia, fundamentalmente, do correto armazenamento e guarda para sua posteridade.

