



Bastidores de Amélia

## ARQUIVO PESSOAL ANA CAROLINA



Em outubro de 2017, a Cinemateca Brasileira recebeu parte do arquivo da cineasta Ana Carolina Teixeira Soares. Foram encaminhados pela diretora materiais audiovisuais e um expressivo conjunto de documentos relacionados às produções da Crystal Cinematográfica, inclusive aquelas em que o feminino é discutido com agudez crítica e extraordinária originalidade, como *Mar de rosas*, *Das tripas coração*, *Sonho de valsa*, e *Amélia*. O arquivo contribui para a ampliação do repertório oferecido aos pesquisadores sobre essa e outras questões fundamentais do audiovisual brasileiro.

Conheça o acervo da Cinemateca em <http://cinemateca.gov.br> e <http://www.bcc.gov.br>

