

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

684

INDICE DO DSPAULO NA TV (FILMADO) - 18.6.958

1. PRINCIFE JAPONES (todo o material do Esso) - Negativo
2. QUADRIGEMEOS nasceram em Piedade - Negativo
3. GUARUJÁ: TELEFONIS - Negativo
4. RIO: CÃES NADANDO
5. SONORA: MENSAGEM DE JK AOS JAPONESES - Negativo

ROLO DOIS

SPERA: Mudo: Play-boys - Negativo

SONORO: Entrevista Moraes Novais - Negativo

ROLO TRES

ESPORTE: Internacional - Positivo

ROLO QUATRO

INTERNACIONAL: Noticias diversas - Positivo

685

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	IMAGENS DA TV	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------------	---------

CAMERA-LOCUTOR

FILM NEGATIVO

AJOELHADOS.....

SAEM.....

Iniciando o programa de hoje...

Os príncipes Mikasa assistiram na Catedral Metropolitana de São Paulo à Missa Solene oficiada pelo Cardeal Don Carlos Carmello de Vasconcelos Mota...

Os príncipes imperiais do Japão presenciaram a solenidade de locais especiais, nas proximidades do altar-mor. A missa foi retransmitida por um padre japonês, expressando-se em língua japonesa.

À saída, como acontecera ao chegarem, os príncipes foram saudados por milhares de pessoas...

SWITSCH

Em seguida, o príncipe Misaka e sua esposa, princesa Iuriko, compareceram à rua São Joaquim, 381, onde seria lançada a pedra fundamental da Sociedade Paulista de Cultura Japonesa. Estavam presentes o governador do Estado e senhora, autoridades consulares do Japão em São Paulo, autoridades municipais, deputados e vereadores. O próprio príncipe Mikasa colocou a pedra fundamental de mais um instituto de cultura japonesa em São Paulo.

SWITSCH

Diretores da Televisão Tupi, familiares, colegas e autoridades consulares do Japão em São Paulo foram a Congonhas se despedir de nosso companheiro de trabalho, o cinegrafista Irso Cruz, que embarcou para o Japão. Irso, no ano passado, fez uma viagem completa num dos barcos de pesca japoneses que operam no litoral brasileiro, realizando um documentário completo sobre a pesca científica. A magnífica reportagem teve repercussão internacional, ensejando então a viagem do cinegrafista ao Japão, onde fará uma série de documentários.

SWITSCH

Na véspera da partida, os elementos do Departamento Cinematográfico do Canal 2 ofereceram a Irso Cruz um jantar de despedida, realizado na Cursaria Guaciana. Foi um comparecimento unânime

MICSTD

SOIENE

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM-
------	-------	---	-------	-------	----------

				<p>prestigiando o cinegrafista que seguia para o Japão, em missão de reportagem. Vários companheiros saudaram-no, desejando-lhe que traga do Oriente trabalhos iguais aos que lhe propiciaram a viagem. O programa do cinegrafista é extenso e talvez determine sua permanencia no Japão durante tres meses. Seus documentarios deverão fazer parte das reportagens comemorativas do Cinquentenario da Imigração Niponica para o Brasil.</p> <p>SWITSCH:</p> <p>À tarde, grande multidão concentrou-se nas ruas centrais da cidade para assistir ao desfile dos carros alegoricos. Estavam presentes os principes Mikasa, delirantemente saudados pela multidão.</p>	
	CAVALOS.....			Clarins abriram o desfile, logo seguidos pela banda de musica da Força Publica.	
	CARRO.....			Os carros alegoricos, luxuosamente apresentados foram confeccionados pela industria e comercio de São Paulo, com a colaboração da Prefeitura e do governo do Estado. Simbolizavam, à sua passagem, todas as fases do desenvolvimento da imigração japonesa no Brasil, que hoje, precisamente, completa cincuenta anos. Hoje, dia 18 de junho, completa-se meio seculo desde que aportou ao Brasil o CASADO MARU, o primeiro navio niponico trazendo imigrantes japoneses. Outros carros, representavam cenas tipicas da vida do Japão e algumas de suas lendas...	
	BALISA.....			Escolas participaram do desfile, com suas bandas e fanfarras...	
	CARROS.....			O melhor enfeite dos carros lindamente ornamentados eram, contudo, as nisei, com ricos e multicoloridos quimons...	
	MISS COLOMBIA.....			O ultimo carro trazia a eleita Miss Colonia Japonesa de São Paulo...	

687

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

18.6.958

5

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA-LOCUROR

FILM NEGATIVO

As 12,30 horas de ontem, nasceram quadrigemeos em Vila Olinda, municipio de Piedade...

...Casados há seis anos, Maria das Dores e Carlos Augusto Henck já possuíam quatro filhos. E, ontem, nasceram-lhes mais quatro. Claro está que a surpresa foi das maiores. Vieram à luz quatro garotinhas, transcorrendo o parto normalmente. O facto causou geral curiosidade, alvoreçando a população, que voltou suas atenções para o humilde lar. O pai, homem forte, está feliz e mesmo ocorrendo com a genitora, ambos pensando, com acerto, que a pobreza não é empecilho à felicidade. Esperam, com seu esforço, educar os oito filhinhos, esperando que as quatro Maria - como foram batizadas - desenvolvam-se fortes e robustas como nasceram. O paroco local batizou-as, sendo padrinho o prefeito de Piedade, sr. Crestes Romane.

MICSTO

AIGRE

688

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

18.6.958

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA--LOCUTOR

 FILM NEGATIVO

Realizou-se ontem...

...na Prefeitura de Guarujá, a solenidade de assinatura de contrato para a exploração dos serviços telefônicos daquele município. A cerimonia de assinatura contou com a presença de diretores da concessionaria, do prefeito do Guarujá, sr. Domingos de Souza, bem como representantes dos prefeitos de São Vicente e Santos. Vários foram os oradores que se fizeram ouvir, referindo-se aos benefícios que trarão para a localidade a assinatura do documento ontem mesmo firmada. Pelo município de Guarujá assinou o prefeito Domingos de Souza e pela telefonica o sr. José Fransioso Cardoso.

MICSTD

690

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

6

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>Tico apresenta uma mensagem de Juscelino ao s Japoneses</p> <p>Sonora</p>	

dsp 1958 06 18 7
Mod. 52 - T.V.

691

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

NOTICIÁRIO : SPERA

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMARA SPERA

JÁ CERCA DE QUINZE DIAS, O DSP NA TV. EM SUA REPORTAGEM DE HOJE, APRESENTOU UMA ENTREVISTA COM O DELEGADO MORAES NOVAES, QUE, NA OCASIÃO, RECEBIA PLENOS PODERES PARA AGIR CONTRA OS PLAY-BOYS. DE LÁ PARA CÁ, DESOEU uma espécie de onda de descrédito sobre o anunciado trabalho policial, para deter e frear as turbulências dos chamados filhinhos de papai. A opinião pública comentava: será que a polícia vai agir mesmo contra esses grã-finos, essa gente grossa, que tem as costas largas? Um episódio, dias depois, parecia confirmar essa impressão. É que a polícia divergia sobre a detenção dos play-boys. Tivemos o caso dos meninos bonitos que, detidos quando promoviam, desordens em uma festa na rua Eugenio de Lima, foram soltos, momentos após, pelo delegado de plantão no Departamento de Investigações. E logo se disse: é assim que a polícia vai agir. Proteção para os endinheirados que podem abusar e desfazer da tranquilidade do povo. Mas essa impressão se desvaneceu com a diligência policial ordenada pelo sr. Moraes Novaes, para desbaratar o ninho de play-boys lambreteiros na praça Julio de Mesquita.

FILME NEGATIVO MUDO

Até o sobrinho do delegado Moraes Novaes, chefe da campanha dos play-boys, foi preso na razzia realizada pela polícia no chamado largo da Tartaruga, onde, todas as noites, reúnem-se dezenas de rapazes, vestidos à moda James Dean, e

dsp 1958 06 188
Mod. 32 - T.V.

892

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

galopando vistosas lambretas, enfeitadas com bandeirolas e espelhos. Já no interior das viaturas da Radio Patrulha, os play-boys aguardam remoção para os xadrezes. O sargento que conduziu este play-boy, tentou impedir a ação da reportagem e quebrou a máquina de um fotografo. Merecia ser punido pelo secretário da Segurança. O rapaz que aí aparece é filho de um promotor público. E agora no Palácio da Polícia, onde se repetiu a divergencia entre autoridades. O delegado de plantão não queria receber os play-boys, recusando-se a trancafiá-los. A autoridade conversa ao telefone, na presença da reportagem do DSP na TV, com o sr. Moraes Neves, procurando explicar a sua atitude. Será que tem explicação? Tanto não tinha, que, depois, acabou concordando em deter os rapazes bonitos. Foram feitas quase cinco dezenas de prisões e, depois, após uma triagem no D.I., dezoito desceram para os xadrezes.

(SPERA PROSSEGUE COM ROTEIRO A PARTIR)

Essa diligência desencadeou uma verdadeira tempestade. Pais protestam. Outros setores apontam arbitrariedades policiais, enquanto a grande maioria aplaude a energia da polícia no combate aos cafagestes. Diante de tanta celeuma, procuramos o sr. Moraes Neves para que explique a situação

ENTREVISTA SONORA MORAES NOVAES

Camara Spera

dsp 1958 06 18 3
Mod. 58 - T.V.

FILME SONORO

693

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(ESPORTE)

-- (18-6-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Câmera; locutor

12"

Espectaculares provas de barcos a motor realizadas em Hamburgo, na Alemanha.

mic. stud.

Filme positivo

59"

Os maiores ases de barcos a motor participam de várias provas em Hamburgo. Antes, porém, os barcos foram divididos em duas classes, havendo, para cada tipo, diversas provas. A primeira prova é para esta espécie de barco que os alemães denominam de "tartaruga". São pequenos botes de borracha que disputam a vitória ao longo do rio Maschee. O vencedor desta prova foi Alfred Hoffman, no barco número vinte e oito. Com sua esposa como "partner", Hoffman fez uma média de cinquenta e três quilômetros por hora, marca bastante rara. Em seguida, temos a prova para barcos mais velozes. O páreo foi iniciado com o tempo bastante bom, mas repentinamente começou a chover e a coisa tornou-se mais espetacular. Manobras ousadas e arriscadas eram feitas com bastante perícia. O vencedor foi Hans Hartman, com um barco a motor de 55 cavalos.

som. música alegre

dy 1958 06 18 10
Mod. 59 - T.V.

694

DIARIO DE S. PAULO NA T.V. (PRIMEIRO ASSUNTO) -- (18-6-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
Câmera; locutor	12"			<p>O secretário geral das Nações Unidas, Dag Hammarakjoeld, partiu para o Líbano onde espera encontrar uma solução para a situação que aquele país enfrenta atualmente.</p>	mic. stud.
Filme positivo	1'55"			<p>O Conselho de Segurança das Nações Unidas reúne-se para debater a queixa do governo do Líbano contra a República Árabe Unida. O ministro libanês do exterior, Charles Malik, pediu que o Conselho se mantivesse em sessão permanente até que alguma decisão venha a ser proferida. Aqui está o representante da República Árabe Unida, Omar Loutfi, trocando idéias com o delegado soviético, Arkady Sobolev. A Suécia apresentou uma resolução pedindo o envio de uma junta de observação ao Líbano e os Estados Unidos queriam submetê-la à votação imediatamente enquanto que a Rússia fazer demonstrar a aprovação da resolução. Charles Malik, do Líbano, acusou a República Árabe Unida de enviar armas, encorajando os rebeldes na luta contra o governo do presidente Chamoun. Nestas cenas, Malik faz um apanhado da situação dizendo que a infiltração aumenta dia a dia, o envio de armas é sempre mais frequente e a situação está-se tornando grave. Finaliza dizendo: "Esperamos que o conselho se mantenha em sessão permanente até que uma solução seja encontrada." Após algumas fases do trabalho do Conselho, o delegado libanês voltou a falar rep-tando o representante árabe a reproduzir uma só frase de jornais sírios ou egípcios favorável ao governo do Líbano. "Uma única frase", insistiu Malik, "e eu retirarei esta acusação. É uma apos-justa".</p>	som: música séria.

S
O
M
D
E
F
H
C
M
D

FALA DE MALIK.....

dsp 1958 06 18 11

Mod. 59 - T.V.

FALA.....

695

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(SEGUNDO ASSUNTO)
-- (18-6-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Câmeras locutor

12"

O presidente alemão, Theodor Heuss, e o presidente norte-americano, Dwight Eisenhower, palestraram a respeito da relação de seus países com a França, sob o regime de De Gaulle.

mic.
stud.

Filme positivo

1'45"

O idoso presidente da Alemanha, Theodor Heuss, de 74 anos de idade, visita a residência do primeiro presidente dos Estados Unidos, George Washington, e deposita uma coroa de flores em seu túmulo.

son.
música
leve.

Heuss chegou a Washington poucas horas depois de haver deixado Ottawa, no Canadá, onde também esteve em visita oficial. O presidente e sua comitiva que inclui o ministro das relações exteriores, Heinrich Von Brentano, viajaram para os Estados Unidos no avião particular do presidente Eisenhower, o "Columbine III". A comitiva presidencial permanecerá durante três dias em Washington e, depois, percorrerá os Estados Unidos em uma viagem de dezesseis dias. Quando Eisenhower e Heuss encontraram-se no Aeroporto Nacional, ambos expressaram sua crença de que "as feridas de conflitos passados estão completamente curadas". Eisenhower foi o comandante das forças aliadas na Europa, durante a Segunda Grande Guerra. Ainda no aeroporto, Ike fez questão de frizar que era a primeira visita de um presidente alemão aos Estados Unidos.

Depois da visita a Mount Vernon, Theodor Heuss foi à Casa Branca, onde encontrou-se novamente com Eisenhower. Embora a visita fôsse inteiramente cerimonial, acredita-se que os dois esta-

(CONTINUA)

dsp 1958 06 18 12
Mod. 52 - T.V.

696

DIARIO DE S. PAULO NA T.V. (CONT. SEG. ASS.)
-- (18-6-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX			<p>distas trocaram idéias a respeito de problemas internacionais, principalmente os referentes às relações de seus países com o regime degaulista na França. À noite do mesmo dia, Heuss compareceu a um jantar em sua honra oferecido por personalidades do mundo político, social e financeiro dos Estados Unidos.</p>	<p>XXXX XXXX</p>

clsp 1958 06 18 13
Mod. 52 - T.V.

697

DIARIO DE S. PAULO NA T.V. (TERCEIRO ASSUNTO)

-- (18-6-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor "	12"		Reunido pela primeira vez, desde 1954, o Consistório do Vaticano, sob a presidência do Papa.	mic. stud.
	Filme positivo	48"		A Igreja Católica Romana realiza a primeira reunião de seu consistório, desde 1954, no Vaticano, Vários cardeais reuniram-se com o Papa para aprovar decisões da igreja feitas desde o último consistório, e para considerar outros itens de assuntos eclesiásticos. A mais importante das decisões para alcançadas foi a que autoriza o Papa a canonizar um homem ou uma mulher, isto é, conferir o reconhecimento da igreja de que eles são santos. As pessoas atingidas por tal decisão são Carlo da Sezze, um franciscano do século 17, e Joaquina de Vedruna de Mas, a viúva espanhola que fundou a ordem dos carmelitas. O consistório aprovou, igualmente, outras 1.800 decisões papais.	soms música reli- giosa.

dep 195806 18 24

Mod. 52 - T.V.