

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

TU TUPI - CANAL 4 - DEP. TELE. JORNAL

861

INDICE (FILMADO) DO DSPAULO NA TV - 15.8.958

- 11273
1. PRISÃO DE PROCESSINHA : a) em frente ao DI
Switsh
b) Prisão na estrada
c) Sonora DI ✓
d) Hospital das Clinicas ✓

ROLO DOIS: IMAGENS DO DIA

1) Mudos: Aumento do preço dos pneumáticos ✓

Sonoro: Entrevista sobre o aumento com proprietário de Pneuas ✓

ROLO TRES

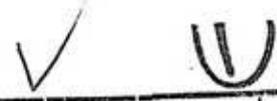
ESPORTES: Internacional: a) iates: disputa da Copa America -Positivo ✓

b) Morte de Peter Collins ✓

ROLO QUATRO

INTERNACIONAL: Noticias Diversas - Positivo ✓

862



RF 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA-LOCUTOR</p> <p>-----</p> <p>FIIM NEGATIVO</p>			<p>Depois de tenas perseguição, de um sem numero de "batidas", de sérios "entrevistos", nos quais cerrados tiroteios ocorreram, Promessinha terminou por ser preso, hoje...</p> <p>...A primeira noticia levou u'a multidão de curiosos para a calçada do Departamento de Investigações. Homens de radio-emissoras, reporteres de jornais, cinegrafistas de televisão misturaram-se a elementos do povo, atraídos que foram pela noticia divulgada durante a EDIÇÃO EXTRA do Canal 3. O titular da Segurança Publica, sr. Carvalho Veras, tambem compareceu à Secretaria a fim de tomar conhecimento dos detalhes que cercaram a faganha dos policiais chefiados pelo delegado Mario Centola e seu colega Nerval Ferreira Braga. Tambem a irmã de Promessinha, Brasília, ocorreu ao Departamento de Investigações, logo soube do fato que ocorreu os esforços da Policia. Em prantos, ela lamenta a sina de seu irmão e diz temer pela sua segurança.</p>	<p>MICSTO</p> <p>FORTE</p>
	<p>CHEGA PORTUGUES.....</p>			<p>Este cidadão que chega acompanhado, é o engraxate José de Paiva Ferreira, proprietario da casa onde o bando se homiziara. De acordo com informações colhidas após a prisão, José de Paiva foi sequestrado e mantido sob vigilancia por Promessinha e seu bando. Todavia, foi preso para melhores esclarecimentos, temendo-se que seu depoimento não seja totalmente verdadeiro. Neste ponto, grande era a confusão em frente ao Departamento de Investigações.</p> <p>SWITSCH</p> <p>Logo após a prisão, nosso cinegrafista Ricardo Artner colheu estas cenas no interior do veiculo que transportaria Promessinha para São Paulo. Acompanhava o facinora, que vinha deixando em sobressalto a população paulistana, o delegado Mario Centola. Promessinha tinha o seu joelho ferido a bala, resultado de um tiroteio travado em Santo André. Do bairro de alto das Pimentas,</p>	

863

2

PIF 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉCS
	CARRO CHEGA DI			<p>onde fôra preso, Promessinha é transportado para o Departamento de Investigações. Em companhia do assaltante, que derrubou um Secretario da Segurança, ao fugir espetacularmente do DI, encontravam-se na casa, homiziados, os ladrões Jorginho, Quinzinho e Laerte da Silva Lopes, que conseguiram escapar ao cerco. Informações nesse sentido dizem que Jorginho teria sido gravemente ferido, ao embrenhar-se no mato. Uma curiosidade acerca da prisão de Promessinha: estava ele tomando banho de sol quando os fatos aconteceram. Ferido gravemente, Promessinha não pôde acompanhar seus comparsas. Sua prisão, revestiu-se de sensacionalismo.</p>	
	IRMÃ O ABRÇA.....			<p>Causa sensação a chegada da viatura na qual viajava o facinora. Dezenas de reporteres de jornais, radio-emissoras e de televisão cercavam o carro. O bandido é retirado do veiculo e carregado nos braços, uma vez que não conseguia manter-se de pé. Pelos corredores do DI é levado para o local onde os reporteres pudessem ouvi-lo. Finalmente, Promessinha retornava ao DI, de onde escapara sensacionalmente, Brasilina, em lagrimas, abraça o irmão. Como se sabe, os familiares de Promessinha temiam fosse ele morto num choque com os policiais. O criminoso tentou ficar de pé, sem, contudo, conseguir. O delegado Mario Centola narrou com pormenores o ato da prisão, esclarecendo ter Promessinha, que é visto ao seu lado, confessado um assalto a uma joalheria de Ipiranga, explicando, ainda, a origem do seu ferimento. No ultimo sábado, num choque com a Policia de Santo André, levava um balago na perna. Sobre sua fuga, Promessinha confessou que saltara a janela dos fundos, de onde rumou para Santo André, até ligar-se a seus companheiros de crime...</p>	
	CAMERA-LOCUTOR			<p>Ainda no Departamento de Investigações, a reportagem do Canal 3 gravou as palavras do delegado</p>	

MICST

864

DIARIO DE S. PAULO NA T. V.

✓ g

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>-----</p> <p>FILM NEGATIVO</p> <p>-----</p> <p>Câmera Locutor</p> <p>-----</p> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p>do Nicolau Mario Centola e do leliante. Vamos ao filme sonoro, operado pelo cinegrafista Luis Sanzini, da equipe do Departamento cinematografiam de Reportagem do Canal 3.</p> <p>(ENTRA SONORA)</p> <p>Não cessou ai o trabalho de nossa equipe de reportagem. Fazendo-se passar por elementos da Policia ^{HC} Tecnica, marx reporter e cinegrafista conseguiram furar a dura vigilancia que se exerce no Hospital das Clinicas, acompanhando os exames que se realizariam em Promessinha, para constatar a gravidade dos ferimentos portados pelo criminoso. Eis o filme operado por Otavio Baseto:</p> <p>...Em uma perua o criminoso é conduzido para o Hospital das Clinicas, sempre acompanhado por contingente de policiais. Deduz-se de tudo quando revelou que se o facinora não estivesse tão gravemente ferido, teria acompanhado seus comparsas a fuga que empreenderam. E nesse nos ombros de policiais que Promessinha se vê carregado para o interior do Hospital das Clinicas, onde se submeterá a uma serie de exames medicos. Populares, atraidos pelo noticiario a respeito, acorreram ao pateo do HC. E Por outro lado, a guarda foi reforçada. O delegado Nicolau Mario legado Nicolau Mario Centola ai é visto de metralhadora em punho. Sobre u'a maca, Promessinha, axinta que vinha deixando em sobresalto a Capital e sobre os ombros de quem caia a culpa por uma serie de assaltos, (SEQUE)</p>	<p>SOM F</p> <p>FORTE</p>

865

DIARIO DE S. PAULO NA T. V.

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>realizados em vários pontos da cidade, é levado pelos corredores para as salas de Raio X. Fazendo-se passar por funcionários da Polícia Técnica, não foi difícil aos integrantes da equipe do Canal 3 registrar com exclusividade as cenas que agora apresentamos e que contam a rápida estada do criminoso naquele nosocomio. Elementos que assistiram a prisão do facinora famoso pela coragem, armado - informaram a reportagem que Promessinha, ao ser preso, implorava apenas uma coisa: que não o matassem. E, numa prova de que seus rogos foram atendidos, aí está ele, com vida, sendo atendido no maior hospital de São Paulo. Após os exames médicos, Promessinha seria recambiado ao DI, para interrogatório.</p>	

866

✓ ①

PRF 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-Locutor</p> <hr/> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p>Está confirmado. A partir de segunda feira próxima, pneus e camaras de ar sofrerão aumentos de preços, que atingirão até a 25 por cento.</p> <p>Essa deliberação foi tomada em sigilo pelos distribuidores e revendedores do produto. Assim é que já houve verdadeira corrida nestas ultimas horas às casas especializadas, tendo as empresas de transportes, pelos seus representantes, tomado providencias junto à Presidencia da Republica a fim de evitar a medida que agravará de forma brutal o custo de vida. Acontece que os distribuidores e revendedores tomaram tal providencia em face da alta verificada no custo da produção industrial, que, por sua vez, encareceu devido a elevação do preço da borracha nos seringais. Em sintese, o aumento é um fato a partir de segunda feira.</p>	<p>MIOSD</p> <p>FORTE</p>
	<p>CAMERA-LOCUTOR</p>			<p>Nossa reportagem, inteirada dessa determinação dos revendedores, procurou registrar em fonte autorizada essa importante informação, tendo para isso ouvido o sr. <u>JOSE DUARTE DE OLIVEIRA</u>, proprietario de Pneuc. Eis a reportagem que realizamos para <u>Imagens do Dia</u> a respeito do problema.</p>	<p>MICSTI</p>
	<p>FILM NEGATIVO</p>				<p>SOMFILM</p>

IMAGENS DO DIA

867

DIARIO DE SÃO PAULO NA T. V.

(ESPORTE - 1) --

PRF 3 - TV

-- (15-8-58) --

CO.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"	C.	Já está em Nova Iorque o iate britânico que irá disputar a "Copa América".	mic. stud.
	Filme positivo	30"		No porto de Southampton, Inglaterra, o iate britânico "Sceptre" é colocado a bordo da fragata "Alsácia" que iria, depois, transportá-lo até Nova Iorque. O "Sceptre" é a grande esperança dos britânicos de vencerem a já centenária corrida anglo-americana pela "Copa América". É esta a primeira vez que um barco inglês participante da prova não cruza o Atlântico por si mesmo, sendo desta vez levado por um transporte até a América.	som: música alegre

868

DIARIO DE SÃO PAULO NA T. V. (ESPORTE - 2) --



PRF 3 - TV

-- (15-8-58) --

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Câmera: locutor	12"		A morte do volante Peter Collins desfal- cou sensivelmente a equipe de ases do automobilis- mo britânico.	mic. stud.
	Filme positivo	43"		Em Adenau, Alemanha, realiza-se o Grande Prêmio do Automobilismo Alemão, corrida em que per- deu a vida o famoso volante inglês Peter Collins. Collins, que até o momento do desastre vinha desen- volvendo ótima atuação, ao fazer a décima primeira volta tove sua máquina subitamente fora da pista; ele e a sua equipe gravemente ferido o volante inglês foi colocado em um helicóptero a fim de ser levado rapidamente a um hospital. Não resistindo aos ferimentos, Collins morreu ainda quando na ae- ronave. A despeito do trágico acidente, porém, a corrida continuou, sagrando-se vencedor Tony Brooks, o dentista de Glasgow.	som: música alegre.

DSB/9580215 E

869

DIARIO DE SÃO PAULO NA T. V.

(1º ASSUNTO)

PRF 3 - TV

-- (15-8-58) --

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Câmera: locutor ~	12"		Métodos relativamente antiquados são ainda preferidos para o sistema de refrigeração de carros que transportam vegetais através dos Estados Unidos da América do Norte.	mic. stud.
	Filme positivo	53"		Nestes tempos modernos, em que tudo é automático, tudo é mecânico - para não falarmos de sistemas de ar condicionado e de refrigeração elétrica - podemos encontrar ainda alguns vestígios de outras épocas, mesmo nos Estados Unidos, onde tudo, ou quase tudo, é moderno por excelência. Um desses vestígios é esta chamada "Casa de Gêlo", onde trabalhadores ferroviários movimentam trezentas libras de gelo, diariamente, para os vagões. A despeito das virtudes da refrigeração mecânica, a "velha caixa de gelo" é ainda o melhor meio de se conservar vegetais e outros alimentos deterioráveis nas longas viagens através dos territórios norte-americanos. O sistema de pulverização de gelo, diretamente na carga, é ainda um dos métodos preferidos, embora relativamente antiquado.	som: música alegre

870

DIARIO DE SÃO PAULO NA T. V. (2º ASSUNTO)

-- (15-8-58) --

PRF 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Câmera; locutor	12"	1	Inaugurada, no Vietnã do Sul, uma nova e importante reprêsa.	mic, stud,
	Filme positivo	1'7"		<p>No Vietnã do Sul, esta reprêsa, que irrigará uma área de 2.500 acres de terras áridas, está pronta para ser inaugurada.</p> <p>O projeto foi realizado como parte do programa governamental de amplo desenvolvimento do Vietnã. Sua construção foi feita em cinco meses. A mão de obra nada custou ao govêrno, porquanto os trabalhadores que aqui trabalharam o fizeram voluntariamente. Soldados, tenentes, oficiais, pescadores e outros habitantes do local contribuíram amplamente para a construção da reprêsa. Todos trabalharam na medida das possibilidades. Alguns deram um dia de trabalho por semana, outros dois, para construir a reprêsa que vai, agora, beneficiar tôda a região; isto é, a província de Binh Tuy. Esta localidade, aliás, passa dez meses por ano sem água. sob condições consideradas normais. O govêrno a escolheu para a construção da reprêsa, tendo em vista que a irrigação aumentaria consideravelmente a produtividade da terra.</p>	som: música alegre

871

DIÁRIO DE SÃO PAULO NA T. V. (3º ASSUNTO)

-- (15-8-58) --

PRF 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Câmera: locutor	12"		Em seguida, novas cenas de um desastre ocorrido entre dois petroleiros norte-americanos em Rhode Island.	mic. stud.
	Filme positivo	1'20"		<p>Éis uma vista aérea da cena do desastre. Os navios-tanques "Graham" e "Gulfoil" jazem sob grossas nuvens de fumaça, aparecendo, em meio à escuridão, apenas as chamas do petróleo e da gasolina que transportavam. Estas cenas aéreas foram tomadas de bordo de um helicóptero da força aérea, de onde guardas-costeiros dirigiam as operações de combate às chamas e de salvamento. Em determinado momento, o "Graham" ficou tão próximo da praia que as chamas ameaçaram algumas casas, sendo, então, necessário rebocar o petroleiro em chamas para alto-mar. Foi o "Gulfoil", porém, o que mais sofreu com a explosão. Nove tripulantes, mortos em meios aos destroços da proa, foram localizados por marinheiros de um barco de socorro. Um marinheiro teve, inclusive, um gesto de rara coragem, quando subiu ao "Gulfoil" pela corrente corrente da âncora para retirar dos escombros um tripulante severamente queimado. Alguns dos homens do "Gulfoil" conseguiram salvar-se, com muita dificuldade, porém. Eles saltaram n'água e, quando viram que não podiam nadar para a a praia porque as águas em seu redor estavam cobertas de petróleo em chamas, rumaram para alto-mar, onde foram recolhidos por helicópteros.</p>	som: música séria