

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO IMAGENS DO DIA	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR <hr/> FIM NEGATIVO			<p style="text-align: center;">147</p> <p>A Casa do Grito, conforme é conhecida a ma habitação histórica que se encontra nas proximidades do Museu do Ipiranga...</p> <p>...assim se denomina, por localizar-se próximo onde Don Pedro, segundo a história, deu o brado de Independência Ou Morte!...Todavia, agora, passará a chamar-se "Casa de Tropeiro", pois é um documento original do ciclo do tropeiro, pouso de beira de estrada. Num preito de gratidão àquele que estabeleceu a ligação com os pontos que o bandeirante povoou, aquela Casa foi guarnecida agora com moveis, alfaias e objetos ligados ao ciclo do tropeiro, tentativa de retorná-la àquilo que realmente fora: pouso de beira de estrada, casa de tropeiro. Uma homenagem justa aos intrepidos antepassados.</p>	MICST VIVO

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	REC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			<p style="text-align: center;">140</p> <p>Houve imprecacões, ^{gritadas} corridas, lágrimas e protes- tos defronte ao Mercado Municipal...</p>	MICSTD
	FIM NEGATIVO			<p>...quando ali baixaram elementos da Fiscalização da Prefeitura, a fim de recolher caixotes, sacas de mercadoria e tudo o mais que encontrassem, jo- gando o fruto da apreensão sobre um caminhão que os acompanhava. Os pequenos feirantes procuravam salvar o que podiam do "rapa" inesperado, trans- portando a mercadoria para o interior do Mercado Populares, aproveitando-se da confusão generali- zada, pilhavam legumes, verduras e flores, num grito de "salve-se quem puder". Aquele comercio ali é feito há cerca de trinta anos e a medida por isso mesmo surpreendeu a todos.</p>	FORTE

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA-LOCUTOR

.....

 FILM NEGATIVO

PARADA.....

149

Promovida pela Associação Brasileira Beneficente de Reabilitação realizou-se sábado à tarde, no centro da cidade, a passeata dos incapacitados físicos...

Centenas de incapacitados físicos, adultos e crianças, transportados em Caminhões ou empurrados em suas cadeiras de rodas participaram da Passeata da Reabilitação promovida pela Associação e com a participação e cooperação do Instituto Nacional de Educação dos surdos e da Divisão de Educação Física do Ministério da Educação e Cultura.

Partindo da Avenida 13 de Maio, os incapacitados desfilaram pela Avenida Almirante Barroso, Av. Rio Branco, Praça Floriano, Praça Deodoro. O desfile serviu para despertar o interesse no Governo e na Opinião Pública para a causa de "Reabilitação de Um Milhão de incapacitados físicos existentes no Brasil. Foi aberta por um Jipe conduzindo o Cartaz "ABR", que eram seguidos de carros do Corpo de Bombeiros tripulados por dois grupos de moças e rapazes do Instituto Nacional de Educação de Surdos. Uma comissão especial levou hoje ao Congresso um Memorial da A.B.B.R.

DSP 1958 11 21 4

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

21.11.958

U

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			<p style="text-align: center;">150</p> <p>Reporteres do Diario da Noite e o cinegrafista do Canal 3, rumaram para a localidade de...</p>	MICSTED
	FIM NEGATIVO			<p>...Natividade, municipio em oujas cercanias, de acordo com informações, teria caido há muito tempo um avião. Os enviados especiais dos Associados encontravam-se em companhia do tenente-aviador Helio Ferreira, que por conta propria vinha fazendo as buscas. Depois de aloancar uma fazenda na localidade de Palmeiras, todos os preparativos foram ultimados a fim de que os reporteres pudessem ganhar a Serra do Mar, nas cabeceiras do rio do Poço, onde o sinistro teria se verificado. O tenente Helio e os jornalistas serviram-se de montarias para vencerem a grande distancia que os separava do local indicado pelos moradores da região. Foram necessários esforços para se vencerem as leguas de mata daquela região.</p>	FORTE
	CANOA NO RIO.....			<p>Aos poucos, aproximavam-se da zona indicada. O rio do Poço foi vencido através de balsa, depois de horas de cavalgada. As informações sobre a queda de um aparelho davam como quase certo tratar-se de um Cessna, mesmo porque uma das peças encontradas foi identificada como desse avião. Vencida a mata e o Rio do Poço, novamente, a caravana ganhou as picadas, chegando ao local. Tratava-se de um motor que pertenciam ao J.U., trimotor que aterrizou em Taubaté. Todavia, pelas peças entregues ao tenente Helio, tudo leva a crer que naquelas matas esteja a carcassa de um outro Cessna.</p>	

DSP 1958 11 21 5

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

21.11.958

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA-LOCUTOR</p> <hr/> <p>FIIM NEGATIVO</p>			<p style="text-align: center;">151</p> <p>O presidente Juscelino Kubitscheek voltou a afirmar...</p> <p>...que drásticas medidas serão adotadas no caso de não receber a colaboração dos principais responsáveis, na luta pelo congelamento dos preços das principais utilidades. Restava saber se em São Paulo a Comissão de Abastecimento e Preços estava aparelhada para fazer cumprir as determinações. Para responder a esta questão, foi que a reportagem de IMAGENS DO DIA reuniu o comando da COAP, com o general Souza Carvalho à frente, ocasião em que se verificou a disposição de que todos estão embuídos de fazer cumprir a decisão do sr. Juscelino Kubitscheek.</p>	<p>MICSTI</p> <p>VIVO</p>
	<p>REEXAMINANDO</p> <p>CAMERA-LOCUTOR</p> <hr/> <p>FIIM POSITIVO</p>			<p>...Na oportunidade, registramos as declarações do general Souza Carvalho, presidente da COAP de São Paulo que aí vão registradas nessa entrevista, pela Tela-Mágica...</p> <p>(entra film positivo sonoro)</p>	<p>SOM</p> <p>MICSTI</p> <p>SOMFI</p>

envelope n.º 1

envelope 2

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO SPERA	TÉC-SOM
	<p>CAMERA-LOCUTOR</p> <p>.....</p> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p align="center">152</p> <p>As 10,30 horas, chegou a São Paulo o presidente Juscelino Kubitschek, que se fazia acompanhar do general Teixeira Lott, da Guerra, do sr. Lucio Meira, da Viação, e sr. Cyrillo Junior, da Justiça...</p> <p>Esperavam o presidente em Congonhas o brigadeiro Ararigboia e altas autoridades civis do Estado, bem como patentes do Exército e da Aeronautica. Presidente e ministros viajaram em avião da FAB. Após pisar terra, o, sr. Juscelino recebeu os cumprimentos das autoridades, presentes em grande numero em Congonhas. Após o Hino Nacional Brasileiro, o chefe da nação passou em revista à tropa formada em sua honra em frente ao Pavilhão Oficial daquele campo de pouso. Falando à imprensa JK se disse favoravel à lei de responsabilidades e afirmou que o congelamento de preços terá efeitos praticos. Em falta de colaboração, o governo lançará mão de recursos convicentes. Acompanhado pelo Corpo de Guarda do Exército, o presidente foi visitar industria que hoje se inaugurou.</p> <p><u>SWISTSCH</u></p> <p>Logo após a inauguração da industria, o presidente da Republica, o titular da Guerra e os ms ministros da Justiça e Aviação visitaram o Pavilhão Internacional, onde se instalam os varios stands da Feira Nacional de Industria Textil, que permanecerá aberta até o proximo dia 30. O chefe da Nação e as autoridades percorreram demoradamente a mostra, pretigiando, assim, a iniciativa de industrias de três Estados brasileiros no sentido de divulgar os seus produtos.</p>	<p>MICS</p> <p>VIVO</p>

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>----- CERREJA-LOCUTOR</p>			<p>(Spera apresenta a entrevista com o presidente)</p>	MICSTD
	<p>----- FILM NEGATIVO</p>			<p>(ENTRA ENTREVISTA COM O PRESIDENTE DA REPUBLICA)</p>	SOMFIL

SOMFIL

DIARIO DE S. PAULO NA T.V. 154

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	ESPORTE	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	-------	---------	---------

CAMERA-LOCUTOR

FILM NEGATIVO

Foi com as honras de "vedete" que Rikidosan ~~ingressou~~ ingressou no ringue do Ibirapuéra...

Todavia, Pirola havia prometido não decepcionar e foi calorosamente recebido pela grande plateia, que rendeu mais de um milhão de cruzeiros. Rikidosan, a "estrela" que conquistou São Paulo, foi uma das razões da verdadeira "enchente" do Ginásio do Ibirapuéra. O fabuloso japonês demonstrou contar com uma enorme legião de fans. O juiz do encontro tomou as providencias necessárias e tudo estava pronto para o "pega". Logo no primeiro assalto, o niponico demonstrou toda a sua exuberancia tecnica ao publico que lotava o Ibirapuéra. Pirola, sem temer o campeão do mundo, procurou forçar a luta, tendo aplicado alguns golpes em Rikidosan. Este retrucou com uma serie de outros que maltrataram duramente seu adversario. ^{Vinova} ~~Logo~~, todavia, não se entregava e forçou a luta. Golpes secessivos foram aparados pelos litigantes. Em dado momento, ~~Pirola~~ Pirola virou fera e apelou para a violencia. Todavia, quem se enfureceu foi Rikidosan. Houve troca de golpes violentos. Pirola às vezes, batia bem, levando o japonês até as cordas. Todavia, sem esperar, Pirola voou por sobre as cordas indo estatelar-se fora do tablado. Ganhou o campeão.

DSP 1958 11 21 9

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

155

(1º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (21-11-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
Câmera: locutor	12"			<p>Outro estabelecimento de ensino dinamizado na Virgínia Ocidental, Estados Unidos da América do Norte.</p>	mic. stud.
Fil me positivo	1'3"			<p>Há poucos dias, uma carga de dinamite explodiu inesperadamente destruindo parcialmente o prédio onde se estabeleciam uma escola primária e um ginásio com classes mistas, isto é, para elementos brancos e pretos. O atentado, ocorrido na cidade de Osage, Virgínia Ocidental, chocou profundamente toda a comunidade que tem vivido em paz racial há cerca de cinquenta anos. Os moradores de Osage, brancos e "coloreds", acreditam que o terrível ato tenha sido praticado por gente de fora pois nessa cidade nunca houve qualquer conflito racial, conforme declarou o diretor da escola, sr. Charles Stevenson. O prefeito da cidade declarou: "Nada sucedeu antes que pudesse nos preocupar com a eventualidade de um acontecimento desta natureza. Eu acho que atrás de tudo isso existe uma quadrilha bem maior e mais perigosa do que imaginamos".</p> <p>O F.B.I. está investigando o caso!</p>	som: música séria.

156

DIARIO DE S. PAULO NA T.V. (2º assunto)

-- (21-11-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmeras: locutor	12"		<p>Famosa companhia de ballet russo está se exibindo nos Estados Unidos como parte do programa de intercâmbio artístico entre esse país e a Rússia.</p>	mic. stud.
	Filme positivo	1'1"		<p>Hoje nós vamos acompanhar três garotas bonitas em seu passeio por Nova York. Inicialmente, vai bem um refresco pois o calor é muito. Elas não são americanas, estão conhecendo Nova Iorque.</p> <p>Moça sempre gosta de olhar as vitrines e que melhor lugar para fazê-lo do que a famosa Quinta Avenida? Mas, conforme é natural na mulher, olhar apenas não basta. É preciso ver o que há lá dentro, é preciso comprar! Enquanto o vendedor experimenta-lhes sapatos, vamos contar-lhes quem são as jovens. Elas são membros da Companhia Russa de Ballet a "Beryozka" que atualmente está nos Estados Unidos como parte de um intercâmbio cultural entre esse país e a União Soviética. Os espetáculos têm sido de grande sucesso e muita gente acha que embaixadoras assim muito podem fazer para fazer com que russos e horte-americanos possam entender-se melhor!</p>	som: música alegria

DSP 1958 11-21-11

157

DIARIO DE S. PAULO NA T.V. (3º assunto)

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.-SOM
	Câmera: locutor	12"		Inauguradas as "Folias no Gêlo de 1958" no Canadá.	mic. stud.
	Filme positivo	1'56"		<p>Nos "Jardins de Maple Leaf", em Toronto, no Canadá, realiza-se o espetáculo inaugural das "Folias no Gêlo de 1958", a décima-nona edição desta espetacular revista musical sobre o gêlo. O espetáculo de abertura da temporada foi assistido pelo maior público diante do qual esta companhia já se apresentou. O espetáculo se iniciou com o desfile de todos os membros da companhia. Em seguida, encenou-se um número náutico intitulado "Âncoras Levantadas, após o que o campeão mundial Ronnie Robertson dava demonstrações de sua arte ao interpretar um número bastante interessante baseado na ópera "Os Palhaços", de Leoncavallo.</p> <p style="text-align: center;">-- (PAUSA - SOBRE MÚSICA) --</p> <p>Após um número de conjunto, a dupla Phil Romaine e Cathy Stell deu uma demonstração de alta precisão rítmica e de movimentos, parecendo que apenas uma pessoa se apresentava nessa maravilhosa cena do espetáculo.</p> <p style="text-align: center;">-- (PAUSA ATÉ VOLTA DE RONNIE ROBERTSON) --</p> <p>Outro número sensacional foi oferecido, depois, pelo campeão mundial Ronnie Robertson que antes interpretara "Pagliacci". Através de uma série de passos e volteios rapidísimos, Ronnie recebeu aplausos intensos da enorme assistência que foi ver o espetáculo de estréia da temporada de 58.</p>	<p>som: música alegre</p>

DSP 1958 11 21 12 X