

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO
S. PAULO - BRASIL

RELAÇÃO DOS FILMES DO DIÁRIO DE SÃO PAULO NA TV

255

25-11-1958

ROLO UM

1. Ministro Canadense : a) - Visita Prefeito NEGATIVO
b) - Entrevista Coletiva NEGATIVO
c) - Visita ao Colegio Oswaldo Cruz NEGATIVO
2. RIO : Exercício Anti-Aereo NEGATIVO
3. Favela de Vila Prudente NEGATIVO
4. Teatro Infantil NEGATIVO
5. Assalto a garagem NEGATIVO
6. Comando de Trânsito NEGATIVO
7. Exposição de Inventores NEGATIVO

ROLO DOIS

TELA MÁGICA (entrevista com Antonio Cavalcanti) POSITIVO SONORO

ROLO TRES

- Spera : Despedida do Comandante: a) Revista a tropas NEGATIVO
b) Almoço NEGATIVO
c) Transmissão de Comando NEGATIVO
- Entrevista com o marechal Sousa Dantas NEGATIVO SONORO

ROLO QUATRO

- Esporte : a) Chegada dos Corredores Argentinos NEGATIVO
b) Internacional POSITIVO

ROLO CINCO

NOTÍCIAS DIVERSAS (internacional)

256

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

U

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO IMAGENS DO DIA	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-----------------------------	---------

CAMERA-LOCUTOR

FILM NEGATIVO

O Canadá, país dos mais jovens, em pleno crescimento, hoje transformado em nação industrializada, mandou-nos, em visita oficial, o seu ministro de Relações Exteriores...

MICRO

...Trata-se do Honorable Sidney Farle Smith, que, entre outras coisas, realizou-se na manhã de hoje uma visita à sede da Municipalidade, como cumprimento de seu programa de ação em nossa Capital. O ~~ministro~~ ministro do Exterior ~~canadense~~ canadense teve recebimento festivo no gabinete do prefeito Adhemar de Barros ao visitante e comitiva pessegueiros de Itaquera, que agora festeja sua produção com inúmeras solenidades. O prefeito de São Paulo agradeceu à ilustre visitante, que proferiu palavras de agradecimento. O sr. Sidney Farle Smith foi posto à vontade. O ~~visitante~~ visitante sentiu-se como em sua casa.

VIVO

SWISTCH

Às 12 horas, na sede do Consulado Canadense em nossa Capital, o sr. Sidney Em Smith recebeu os profissionais de imprensa para uma entrevista coletiva. Frisou o ministro do Exterior que é esta a primeira vez que um titular de sua pasta faz uma visita oficial a países sulamericanos. Durante a sua permanência no Brasil, presidirá a uma conferência de embaixadores canadenses. Disse que as relações do Canadá com o Brasil têm sido das mais ~~agradáveis~~ agradáveis e produtivas. Esforços serão feitos para a expansão das relações.

SWISTCH

Logo depois, o ilustre visitante dirigiu-se ao

DSP 1958 11 25 2

257

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

25-11-1958

2

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>Colegio Oswaldo Cruz, onde foi recebido pelos diretores do estabelecimento. Na ocasião, o sr. Sidney Smith percorreu as dependências daquela Casa de Ensino, mostrando ^{se} muito bem impressionado com a organização ali existente. Palavras de carinho lhe foram dirigidas, na oportunidade, repetindo-se, assim, as gentilezas com que vem sendo cumulado em nossa Capital.</p>	

258

REPORTER ESSO

(5)

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA-LOCUTOR

FILM NEGATIVO

Cadetes da Academia Militar de Agulhas Negras realizaram exercicios de tiro real anti-aéreo...

Os alunos do terceiro ano da AMAN encerraram suas instruções de artilheria, com exercicios de tiro com metralhadoras ponto 50, canhões automáticos de 40 milímetros e os anti-aéreos de 90 milímetros. A instrução é comandada pelo tenente coronel Gastão de Almeida, sub-diretor de ensino da Escola de Defesa Anti-Aérea. Com precisão absoluta, os alunos da AMAN realizam a prática, acertando os alvos.

Houve também, antes destas demonstrações de tiro real, a aula teórica das peças. Como frisamos, a demonstração foi a última de artilheria dos cadetes do terceiro ano. É bem verdade que somente uma destas balas disparadas representa uma respeitável quantia em dinheiro. Mas os exercicios se impõem, para o adestramento perfeito dos que integrarão, como oficiais, as fileiras do nosso glorioso Exército. Tiros certos mostram o grau de conhecimento dos futuros oficiais no setor da artilheria.

ENTREGA FLAMULA.....

O cadete Mendes de Moraes fez a entrega de uma flâmula ao coronel Gastão de Almeida, como simbolo da gratidão dos alunos à Escola de Defesa Anti-Aérea.

259

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			É a Favela do Prudente, em varias epocas do ano, verdadeiro pesalelo para as autoridades sanitarias...	MICSTI
	<hr/> FILM NEGATIVO			<p>...Na epoca do calor, então, aquele conglomerado de casebres torna-se fertil para um sem numero de molestias, em carater epidemico. Por isso mesmo, as providencias que sempre se tomam no sentido de inuniza-la aos males, para evitar-se o exterminio de sua população, notadamente a infantil. Ainda agora, o Serviço de Epilemiologia e Profilaxia Gerais, sob o comando do medico Favoriano Prado Filho, iniciou a dedetização daquele nucleo. Cincenta homens passaram a limpar valetas e a desinfetar os casebres. Esse trabalho tem em mira, inclusive, imunizar em parte aquele favela da desidratação, cujo incidencia em ambiente imundos e anti-higienicos é das maiores.</p>	FORTE BEXEN.

260

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

25-11-1958

5

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.-SOM
	<p>CAMERA LCUTOR</p> <p>-----</p> <p>.....</p> <p>FILME NEGATIVO</p> <p>EXCESSIVO</p>			<p>-Dando prosseguimento ao ciclo de conferencias sobre Teatro Infantil...</p> <p>...</p> <p>...e pelo doutor Sergio Muniz de Sousa, assessor tecnico-juridico do Juizado de Menores, pronunciou no Teatro de Arena importante palestra que versou sobre o tema " O Teatro Infantil e oCodigo de Menores ". O certame é realizado pela Comissão de Teatro de Juizado de Menores, com a colaboração da Comissão Estadual de Teatro. Pessoas interessadas e grande numero de jornalistas ali estiveram, prestigiando a solenidade. O assunto, como se sabe, é dos mais importantes para o desenvolvimento de nossa cultura.</p>	<p>MICSTD</p> <p>VIVO</p>

DSP 1958 11 25 6

261

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

25-11-1958

6

PRF. 3 - TV

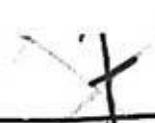
SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CAMARA LOCUTOR			<p>-A garagem] situada na rua Timbiras dos Timbiras numero 16, foi pela quinta vez assaltada por ladrões arrombadores...</p> <p>...que, para atingir o seu interior, fizeram enorme rombo numa das paredes laterais do edificio. Os autores do atentado, sem deixar vestigios visiveis, empregaram picaretas e instrumentos apropriados, no sentido de conseguir o seu intento. Os estragos foram grandes. Contudo, o cofre permaneceu intacto. Foram estouradas as gavetas dos moveis, levando os ladrões dinheiro e outros objetos de valor. O proprietarios da garagem, ao tomar conhecimento do fato, comunicou a policia.</p>	MICSTD
	<p>----- FILME NEGATIVO XXXXXXXXXXXXXX</p>				VIVO

262

REPORTER ESSO

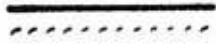
25-11-1958

PRF. 3 - TV



SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR



FILME NEGATIVO
~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

-Sob o comando dos auxiliares do coronel Saguas, MICSTD
continuou o pessoal do transito a funcionar ativa-
mente na noite de ontem....

....
...levando o panico aos lambretistas e aos moto- VIVO
ristas cujos papéis e veiculos não se encontravam
em ordem. No Largo do Arouche, varios foram os vei-
culos apreendidos, principalmente lambretas que
corriam desordenadamente, com o cane de escape
aberto. Motoristas foram autuados em flagrante e
em numero elevado. A Policia dispensou, contudo,
especial atenção aos " play-boys ", famosos pelo
barulho que armam em certa zona da cidade, levan-
do o desassossego às familias e aos lares de São
Paulo. Os comandos lavraram, assim, mais um tento.

263

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

25-11-1958

PRF. 3 - TV

8

VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
<p>CAMERA LOCUTOR</p> <hr/> <p>FILME NEGATIVO CAMERA LOCUTOR</p>			<p>-Por iniciativa do Serviço de Assistência aos Inventores, realiza-se no antigo Teatro Odeon.....</p> <p>...magnifica exposição de inventos, que hoje foi visitada pelo titular da Pasta do Governo. Como se sabe, a mostra é levada a efeito em colaboração com o governo do Estado, que, assim, vem mantendo consideravel apoio aos inventores patrios. Grande numero de pessoas para ali se tem dirigido desde que foi inaugurada a exposição, verificando-se o espeical interesse que dedica a população de São Paulo a aqueles que se entregam à tarefa de criar novos aparelhos de utilidade geral. O secretario do governo, após percorrer toda a mostra, juntamente com os promotores do certame, externou sua satisfação por tudo que ali lhe foi dado verificar.</p>	<p>MICSTD</p> <p>VIVO</p>
<p>CAMERA LOCUTOR</p> <hr/> <p>DSP 1958 11 25 9</p> <p>FILME POSITIVO</p> <p>Mod. 52 - T.V.</p>	<p>3</p>		<p>-Um dos trabalhos que mais impressionaram na exposição referida foi o apresentado por Antonio Cavalcanti e que consiste em novo processo usado no embalsamamento de animais. E... para falar aos telespectadores do Canal 3 sobre o invento, convidamos o seu autor a comparecer à nossa Tela Magica.</p> <p>(entra Tico-Tico e apresenta a Tela Magica)</p>	<p>SOM. D FILME</p>

269

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Locutor			- 1 -	
	Filme negativo			<p>Expressivas cerimonia militares assinalaram hoje a passagem do comando do Segundo Exército, cujo novo titular é o general Stenio Caio de Albuquerque Lima, que substitui o marechal Aristoteles de Souza Dantas.</p>	
				<p>A cerimonia de despedida do marechal Aristoteles de Souza Dantas teve lugar, de maneira tocante, no quartel general da Segunda Divisão de Infantaria, na rua Manoel da Nobrega. Sob a garoa fria da manhã nublada, pela última vez, sobre uma montaria, e escoltado por um grupo de cavalarianos da Força Pública, o comandante do Segundo Exército despediu-se dos seus comandados. No palanque, surgem as mais altas autoridades do Estado. Foi comovido que o velho cabo de guerra recebeu as homenagens dos seus camaradas do Exército. Tropas de diversas unidades militares desfilaram frente ao palanque, num sentido adeus ao marechal.</p>	
				SWITSCH	
				<p>Depois, no quartel da Segunda Divisão de Infantaria, teve lugar um almoço de confraternização da oficialidade, com o comparecimento de xxx altas patentes. Fez uso da palavra o coronel Faria Neto, que assumiu interinamente o comando da Segunda D.I.. Saudou os generais Aristoteles de Souza Dantas e Stenio Caio de Albuquerque Lima. Este último também falando, agradecendo aos seus comandados.</p>	
				SWITSCH	
				<p>Nas próprias dependencias da Segunda D.I., o general Caio Stenio de Albuquerque Lima fez a passagem do comando para o coronel Faria Neto. Solenidade ligeira, mas afetuosa, numa demons-</p>	

265

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

REPORTAGEM SPERA

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

- 2 -

tração de unidade do Segundo Exército.

SWITSCH

As 15 horas, com grande comparecimento de convidados especiais, deu-se a transmissão de comando do Segundo Exército. As solenidades, iniciadas às dez horas, chegavam ao seu final. O general Aristoteles de Souza Dantas, promovido a marechal do Exército, deixou o posto por força de dispositivos regulamentares, passando a chefia do Segundo Exército ao general Stenio Caio de Albuquerque Lima. Os dois cabos de guerra, falando, evocaram os anos de militância nas Forças Armadas, lembrando episódios que ficaram marcados em suas memórias.

Locutor

E agora vamos a um agradável encontro com o novo marechal do Exército, Aristoteles de Souza Dantas. Ainda sob a emoção das inesperadas homenagens, o repórter conversa com o militar encanecido...

FILME SONORO

ENTREVISTA SONORA DO MARECHAL ARISTOTELES

Locutor

Spera encerra

266

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(1)

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CAMERA-LOCUTOR			Chegaram hoje os automobilistas argentinos que participarão das futuras provas em interlagos...	MICST
	FILM NEGATIVO			...Os volantes chegaram a Congonhas quando o tempo ainda se fazia chuvoso. São eles Froilan Gonzales, o rival do grande piloto Fangio, Ramon Raquejo e José Jesus Iglesias, que estarão participando no proximo sabado e domingo em Interlagos, do Torneio Triangular, no qual concorrerão brasilin brasileiros, uruguaiois e argentinos. Conforme se sabe, Froilan Gonzales era o segundo homem do automobilismo argentino, portanto, grande rival do campeonissimo Juan Manuel Fangio, que deixou as pistas. Ele e seus companheiros vêm dispostos a atuações convincentes.	VIVO

ESPORTES

267

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(ESPORTE)

PRF. 3 - TV

-- (25-11-58) --

2

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		Motociclistas de toda a Europa participaram de uma prova rústica realizada em Paris!	mic. stud.
	Filme positivo	4"		<p>Em Paris, reuam-se os maiores ases do motociclismo europeu com a finalidade de participar de uma das mais sensacionais provas rústicas para motocicletas de que se tem conhecimento. A prova apresenta uma série de obstáculos (os mais difíceis que possa haver numa prova desta natureza) que para serem vencidos necessita-se não só ser um verdadeiro az como também é necessário que a máquina usada pelo concorrente esteja nas melhores condições técnicas possíveis.</p> <p>Esta competição não é, como xxx frisamos, uma corrida onde a velocidade maior de cada concorrente é o ponto mais importante. A corrida, como dissemos, é rústica e representa um difficilimo teste para a habilidade de cada motociclista em manobrar seu veículo através das mais difíceis barreiras que se possa imaginar.</p> <p>Buracos, lama, água, morros, lombadas, curvas perigosíssimas, caminhos pedregosos, êsses são apenas alguns dos obstáculos com que êstes motociclistas têm de se defrontar para tentar chegar ao final do percurso e vencer a corrida. Não existe uma linha de chegada para os corredores. O vencedor da prova é determinado da seguinte maneira: durante todo o percurso, os juizes encarregados vão anotando tôdas as faltas cometidas pelos corredores, entendendo-se aí por falta o fracasso do corredor ao tentar vencer alguma barreira que tenha pela frente.</p>	som: música alegre

DSP 1958 1125 13

Med. 52 - T.V.

(CONTINUA)

268

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(ESPORTE + CONT.)

3

PRF. 3 - TV

-- (25-11-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>No fim da corrida, os juizes se reúnem e fazem o cômputo geral das faltas cometidas pelos motociclistas. O corredor que tiver cometido o menor número de faltas será reconhecido como o vencedor da prova, outorgando-se a êle os prêmios que estejam em disputa na referida prova. Курсор</p> <p>факт Cada vês que um dos corredores participantes põe o pé no chaõ, naturalmente para manter-se equilibrado em sua máquina, conta-se também como falta. Como se vê, a coisa aqui é mesmo bastante difícil, porquanto não deve ser nada fácil manter-se em cima da motorcicleta fazendo-a passar pelos mais difíceis obstáculos. Sabe-se que em tõda a história desta corrida não houve um único concorrente que a tenha vencido nem ter cometido uma única falta.</p> <p>-- (PAUSA - SOBE MÚSICA) --</p> <p>Êste ano, os corredores belgas mostraram-se em melhores condições. Com efeito, os três primeiros lugares foram conquistados por três motociclistas que vieram da Bélgica a Paris, em cujos arredores teve lugar a rústica corrida.</p>	

DSP 1958 11 25 14

Med. 52 - T.V.

269

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Câmera: locutor	12"		Feitos cardeais pelo Papa João XXIII os arcebispos de Boston e Filadélfia.	mic. stud.
	Filme positivo	40"		<p>Em sua residência, recebe congratulações de amigos e fiéis o arcebispo de Boston, monsenhor Richard James Cushing, um dos dois prelados norte-americanos elevados ao cargo de cardeal pelo Papa João XXIII. O outro é monsenhor John O'Hara, arcebispo de Filadélfia. Falando sobre sua nomeação para o Sacro Colégio, o cardeal Cushing disse: "as pessoas daqui oraram para que isso acontecesse e eu me sinto feliz porque elas estão feliz."</p> <p>Entre as pessoas que o foram cumprimentar encontravam-se vários alunos do Seminário de São João, em Boston. Monsenhor Cushing tem 63 anos de idade.</p>	som: música religio sa leve.
	-- (SWTTC) -- Filme positivo	32"		<p>-- (SWITCH) --</p> <p>Aqui está monsenhor John O'Hara, arcebispo de Filadélfia e líder espiritual de quase um milhão e meio de católicos daquela cidade, o segundo prelado norte-americano feito cardeal pelo Papa João XXIII recentemente. Falando aos repórteres, o agora cardeal O'Hara, de 70 anos de idade, assim se expressou: "Neste país, logo que um homem é aposentado em virtude da idade avançada, a igreja o chama ao trabalho." Eis a sua bênção...</p> <p>(SOBE SOM DE FILME)</p>	SOM M A H S

270

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(2º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (25-11-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	1'2"		Iniciados os trabalhos do 13º Congresso Mundial da Câmara de Comércio Internacional, em Minneapolis.	mic. stud.
	Filme positivo	1'35"		<p>Um total de aproximadamente quinhentas pessoas, integrando delegações de trinta nações de além-mar e dos Estados Unidos da América do Norte também, estão reunidas na cidade de Minneapolis para a realização do décimo terceiro Congresso Mundial da Câmara Júnior de Comércio Internacional. As cerimônias foram abertas pelo presidente Albert Phillips. Os primeiros trabalhos do congresso têm a finalidade de eleger um novo presidente para 1959, além de outros diretores, e também de escolher a cidade e país onde se realizará o congresso em 1960. Para o próximo ano já está designada a cidade: Rio de Janeiro, Brasil!</p> <p>Antes e depois do congresso, a maioria das delegações estrangeiras aproveita a oportunidade para conhecer a nação norte-americana. Os membros deste congresso são jovens ex cujas idades variam dos 21 aos 35 anos, jovens êsses interessados no desenvolvimento e progresso cívico de sua comunidade, da comunidade que aqui representam,</p>	

271

DIARIO DE S. PAULO NA T.V. (3º assunto)

-- (25-11-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		Realiza-se atualmente, em Chicago, a oitava Exposição Nacional de Plásticos.	mic. stud.
	Filme positivo	1'29"		<p>A oitava Exposição Nacional de Produtos Plásticos que atualmente se realiza em Chicago, está atraindo grande número de visitantes ao Anfiteatro Internacional de Chicago. Mais de duzentos exibidores expõem os mais diferentes produtos feitos de material plástico, numa amostra eloquente que êsse material tem larga utilização hoje em dia.</p> <p>O tema desta exposição é "Plástico para Melhoria" e sua finalidade é dar destaque à qualidade destas peças plásticas, bem como incrementar o uso e a utilização do material plástico.</p> <p>Dominante o tema central da exposição há um "stand" que se denomina "blocos do edifício da indústria plástica" e onde os átomos do hidrogênio e carbono estão arranjados em uma representação em tamanho real das moléculas características de muitos plásticos.</p> <p>A grande variedade de plásticos modernos e a grande facilidade que oferecem para a fabricação de peças pré-determinadas para inúmeros fins, têm nesta exposição amplo destaque.</p>	som: música alegre

DSP 1958 11 25 17X