

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO
S. PAULO - BRASIL

RELAÇÃO DOS FILMES DO DIÁRIO DE SÃO PAULO NA TV

159

7.1.1959

ROLO UM - Almir Guimarães

1. Beneficência Portuguesa

NEGATIVO

2. Congestionamento de Trânsito

NEGATIVO

ROLO DOIS - Imagens do Dia

1. D.S.T.

NEGATIVO

2. Carregamento na rua Santa Rosa

"

3. Almoço do general Olímpio Mourão Filho

"

4. Desastre na via Anhanguera

"

ROLO TRÊS - TELA MÁGICA

Entre vista com o doutor Plarta Hebd

POSITIVO SONORO

ROLO QUATRO - Carlos Spera

1. Avião decola na via Anhanguera

NEGATIVO

2. Sindicato da Morte

"

3. Entrevista com o general Mourão Filho

NEGATIVO SONORO

ROLO CINCO - Internacional

Notícias Diversas

POSITIVO

(Viciosa no terreno dos
Conselhos)

160

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

7.1.1959

2

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR</p> <hr/> <p>FILME NEGATIVO</p>			<p>Aos poucos, São Paulo se vai modernizando...</p> <p>...Predios assim, de construção que data de 100 anos, vão sendo jogados abaixo. A antiga sede da Beneficencia Portuguesa Portuguesa não poderia ter outro destino, nesta sede de crescimento que tomou conta da cidade que se espraiava desumanamente, matando recordações, agregando tradições. É o tributo que se paga ao progresso. Os trabalhadores, sem o querer, são transformados em tiranos, lançando ao chão um pouco de São Paulo antiga. É o progresso que os força a isso. Segundo o empreiteiro Waldomiro Mendes de Oliveira, dentro de mais três meses, o serviço estará concluído.</p>	<p>MICSTD</p> <p>VIVO</p>

DSP 1959 01 07 2

161

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

7.1.1959

PRF. 3 - TV

~~4~~

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

Um dos problemas de difícil solução em São Paulo é o do transito....

MICSTD

FILME NEGATIVO

...que tem trazido serios transtornos à população. Por mais que as autoridades se empenhem em resolvê-lo, êle continua dando dores de cabeça. Estas cenas podem ser tomadas como exemplo do que afirmamos. Antes eram as porteiras do Brás. Hoje, com a construção do Viaduto do Gasometro, o problema não se extinguiu. Nas horas de maior movimento o congestionamento permanece.

VIVO

162

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

7.1.1959

①

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO IMAGENS DO DIA	TÉC.-SOM
------	-------	---	-------	-----------------------------	----------

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

Jornais têm noticiado ser falho....

...o serviço de lacração que se desenvolve na DST. Todavia, há uma explicação plausível para o assunto : é que o pagamento das obrigações e impostos se refere a Estado e Municipio. No tocante ao Estado, paga-se mesmo no Ibirapuera, enquanto que o que se refere ao Municipio, paga-se na Florencio de Abreu. Todavia, os postos são em numero suficiente para que não haja demora no licenciamento do veiculo.

MICST

VIVO

SWISTCH

Começou a corrida dos motoristas de praça para aferição dos taxímetros. Com prazo de 60 dias para efetivar a ~~operação~~ alteração, até agora so o fizeram 4.000 dos 12 mil choferes de praça em atividade. Agora, que restam apenas cinco dias para vencimento do prazo fatal, está dando desespero naqueles que tiveram muito tempo para agir...

SWISTCH

Motoristas que não pertencem à linha de lotações Avenida - que vivem de " mariscos " como se diz - resolveram aumentar, por conta propria, as tarifas. E.... agim assim : marcavam alguns pontos da cidade ~~em pontos~~, estabelecendo ser nêles o final da linha. Resultado, um giro completo, por pessoa, saia a 30 cruzeiros. Houve denuncia, e a DST, em comando sob a chefia do sr. Miranda, apreendeu dezenas de placas não oficiais. A fiscalização continuará....

DSL 1959 01 07 4

163

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

7.1.1959



PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

Alguem já afirmara ^{ser} São Paulo ~~de~~ uma cidade que se vai descobrindo aos poucos....

MICSTED

...Antes disso, a metropole é sem graça, fria pesada e apenas trepidante. Mas... à medida que se vai conhecendo-a, vão aparecendo os aspectos curiosos, as suas características, os seus detalhes... A rua Santa Rosa pode ser tomada como uma de suas características. Em todos os dias do ano, a sua fisionomia é sempre a mesma. Homens de braços fortes e desnudos que se entregam ao trabalho de carga e descarga de possantes caminhões. São os chamados " gibas ". À primeira vista, são operarios comuns, mas se dêle nos aproximarmos veremos ~~de~~ quão grande é a sua luta e o quanto têm de notavel na vida da cidade. Daquí sai todo o abastecimento da população. É a rua do comercio atacadista de generos alimenticios. Arroz, feijão, batata...enfim tudo que a população consome tem de passar por aquí, pelas braços desses homens que, ao fim do dia, suportaram nos ombros toneladas e toneladas de peso. É a movimentação da sacaria é feita por todos os meios de transportes. São armazens enormes que se superlotam e se esvasiam, à medida que o povo adquire os generos. Se esta rua parasse, talvez a cidade não pudesse continuar também. Passaria privações, sofreria um desgaste que a levaria ao caos. Se na rua Vinte e Cinco de Março se faz o comercio de tecidos, e na Florencio de Abreu, o de ferres, na rua

VIVO

DSP 1959 01 07 5

164

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

7.1.1959

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>Santa Rosa, se movimenta o verdadeiro combustível da cidade : os generos alimenticios, a alimentação do povo, a mola propulsora da vida...</p>	

DSP 1959 01 07 6

Mod. 52 - T.V.

165

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

7.1.1959

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	#	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	---	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

O general Olimpio de Mourão Filho....

...presidente da Comissão Técnica de Rádio,
foi homenageado - em nossa Capital - pelos dire-
tores de emissoras de rádio e televisão de São
Paulo. O ilustre militar, que chegou ontem à
esta cidade, ~~na/compañia~~ integrando à comiti-
va do presidente da República, teve oportunidade
de conceder entrevista à imprensa, dizendo de
seus planos à frente da Comissão Técnica de Ra-
dio. Frisou - nesse particular - que pretende
criar em nosso país uma Ordem que não encontra
simular, atualmente, no mundo.

MICSTED

VIVO

Sonoro

DSL 1959 01 07 7

166

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

7.1.1959

X 5

PRF. 3 - TV

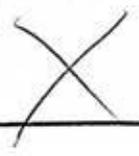
SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			Foi por milagre que se salvaram os sete ocupan- tes dêste carro....	MICSTD
	FILME NEGATIVO			...que - tendo partida a barra da direção - pro- jetou-se barranco abaixo, na altura do quilome- tro vinte e quatro da Via Anhanguera, somente não prosseguiu na sua queda, graças a um desvão em que ficou preso. O acidente despertou a curio- sidade geral, em virtude das circunstancias em que se deu e dado seu desfecho. O veiculo, uma perua, rodava pela via Anhanguera, dirigida por Dorival de Carvalho, que viajava com sua esposa e cinco filhos. Todos êles saíram ileso....	VIVO

1959 01 07 8

167

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

7.1.1959



✓

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

Conforme pudemos afirmar ontem, também no Brasil já se emprega a novocaina como agente rejuvenecedor do corpo humano. Foi no Hospital Militar da Força Pública que encontramos o doutor Plirts Nebó, ensaiando as primeiras experiências no tratamento de molestias consquentes do envelhecimento das celulas e de certos órgãos que compõem o nosso corpo. Na edição de ontem do Diário de São Paulo na TV - por absoluta falta de tempo - não pudemos apresentar a palestra com o medico referido, o que vamos ^{fazer} /hoje. O doutor Plirts Nebó prestou-nos importantes esclarecimentos sobre o assunto. A sua entrevista será passada agora. Vamos a ela....

 FILME POSITIVO
 TELA MAGICA

(entra reportagem - TELA MAGICA)

Sonoro

SOM
DE
FILME

DSP 1959 01 07 9

Mod. 52 - T.V.

168

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

REPORTAGEM SPERA

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Locutor

Filme negativo

- 1 -

Conforme o filme exibido na reportagem de ontem no DSP na TV, um avião fez uma aterragem forçada na Via Anhanguera. O Piper descera em plena pista e hoje pela manhã, seu piloto tentaria decolar rumo a Campo de Marte. Esta manhã, a reportagem da Televisão Tupi deslocou-se novamente para o local, a fim de colher cenas dos reparos da roda que se despreendeu durante o pouso forçado. Não houve panne, mas o acidente se deu por falta total de combustível. O piper foi abastecido em plena rodovia pelos mecanicos do Aero-Clube de São Paulo. A pista foi interditada pela Polícia Rodoviária. Desta vez, o avião foi conduzido por um mecanico do Aero-Clube. O pequeno aparelho, dirigido com maestria, deslisou na pista e subiu suavemente, sem incidente. E assim ficou claro que o pouso forçado deu-se por culpa do piloto, que não abasteceu o avião convenientemente. Sem combustível, deu-se o ~~incidente~~ acidente, felizmente sem maiores consequências. O avião, ganhando altura, dirigiu-se para o Campo de Marte.

169

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

REPORTAGEM SPERA

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Locutor</p> <p>Filme negativo</p>			<p style="text-align: center;">- 2 -</p> <p>Ocorreu hoje <u>sensacional</u> caso policial, com a descoberta de <u>macumbeira</u> que aceitava encomendas para praticar <u>homicídios</u>, através de <u>beberragens</u> que preparava para as suas <u>vítimas</u>. Cesarina Martins do Nascimento - esse é o nome da <u>megera</u> - foi presa e interrogada na Delegacia de <u>Homicídios</u>. Segundo as <u>denúncias</u>, Cesarina matou cinco pessoas, fornecendo <u>fulminantes</u> bebidas que ela vendia a preços <u>altíssimos</u>. Para ele, o preço de uma vida valia entre <u>quarenta</u> a <u>sessenta mil cruzeiros</u>. De acordo com as <u>investigações policiais</u>, Cesarina, em seu <u>funesto terreiro</u>, recebia pessoas interessadas em provocar a morte de seus <u>desafetos</u>. Era ela auxiliada pelos <u>participantes da macabra organização de macumba</u>. Houve o caso de uma mulher que eliminou o esposo que a <u>espancava</u>, fazendo-o ingerir a <u>beberragem preparada por Cesarina</u>. O próprio marido da <u>macumbeira</u> estava na <u>lista negra de Cesarina</u> e, ao descobrir isso, <u>forneceu a pista à policia</u>. As <u>investigações</u> vão <u>prossequir</u>.</p>	

170

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

REPORTAGEM SPERA

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Locutor			<p style="text-align: center;">- 3 -</p> <p>Encontra-se em São Paulo um grande amigo do radio e da televisão, sempre carinhosamente recebido em nossa Capital pelos homens que se dedicam à missão de informar e divertir o público. É ele o general Olimpio Mourão Filho, presidente da Comissão Técnica do Radio. Veio ele trazer boas notícias para o radio e a televisão de São Paulo...</p>	
	Filme sonoro			ENTREVISTA SONORA DO GENERAL MOURAO FILHO	
	Locutor			Spera encerra	

171

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(1º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (7-1-59) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Câmera: locutor	12"		Promovida pela Academia Real de Londres uma amostra de arte russa.	mic. stud.
	Filme positivo	53"		<p>A capital britânica foi palco recentemente de uma interessante exposição de arte russa, promovida pela Academia Real. O século 13 está representado por este quadro, "Morte da Virgem". Em seguida, temos um retrato do famoso escritor Tolstoi, pintado por Repin, no século 19. Contudo, o orgulho do editor soviético Zimeñko, visto aqui em companhia do presidente da academia, são as obras obras soviéticas modernas. Não há há nesta exposição nenhuma pintura não-objetiva. Eis aqui Nikolai Lenin. Temos, depois, cenas de comunistas sendo interrogados por russos brancos. Isto é o realismo soviético. Nenhum monstro colorido com três olhos e duas bocas em uma fazenda coletiva russa. Algum Pablo Picasso russo?...</p>	som: música leve.

DSP 1959 01 07 13

Mod. 52 - T.V.

172

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(2º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (7-1-59) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Câmera: locutor	12"		O Aga Kahn está passando suas férias universitárias na Suíça.	mic. stud.
	Filme positivo	1'40"		<p>O jovem que aparece neste filme é o quadragésimo-novo Imam dos ismaelitas. Ele também é conhecido como o Aga Kahn e é líder espiritual de vinte milhões de muçulmanos.</p> <p>-- (PAUSA - SOBE MÚSICA POR ALGUNS SEGUNDOS) --</p> <p>O novo Aga Kahn é, possivelmente, um dos mais ricos jovens em todo o mundo, além de ser, indubitavelmente, o agá de maior influência. O Aga, porém, é também um estudante universitário. Atualmente, ele está fazendo um dos cursos da Universidade de Harvard, nos Estados Unidos, da qual é um dos alunos mais destacados pela aplicação aos estudos. Estamos, porém, em plena época das férias escolares e, como qualquer estudante, o Aga Kahn não quer nada com os livros durante este período.</p> <p>Aproveitando a folga, o Aga viajou para a Suíça país em que passou grande parte de sua adolescência. Filho de um dos mais famosos "playboys" internacionais, Ali Kahn, o jovem Aga praticamente nunca teve residência residência fixa em país nenhum. Com vinte e um anos de idade ele já já percorreu grande parte do mundo, conhecendo a Europa a palmo. Seu divertimento e esporte preferido é o esqui que ele pratica nas descidas alpinas.</p>	som: música alegre.

173

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(3º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (7-1-59) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		Jovens gregas são ensinadas pela família real a economizar dinheiro!...	mic. stud.
	Filme positivo	1'18"		<p>Em Atenas, capital da Grécia, o rei Paulo, acompanhado pela rainha Frederica, pelo príncipe herdeiro Constantine e pelas princesas Irene e Sofia, efetua a distribuição de cadernetas de depósitos bancários para jovens nos subúrbios da capital helênica.</p> <p>Esta prática já é tradicional e todos os anos, em na época do Natal, a família real grega distribui cadernetas bancárias para as jovens, ensinando-lhes a começar bem a vida adulta. Cada caderneta distribuída que já traz o registro de mil dracmas depositadas pelos Serviços Benevolentes da Família Real Grega, procurando estimular as senhoritas à prática da economia.</p> <p>Isto tem também a finalidade de encorajar as jovens a guardar dinheiro para um eventual casamento quando, então, terão o suficiente para fazer pelo menos o seu enxoval.</p>	som: música alegre.