

# IMAGENS DO DIA

PRF3-TELEVISÃO  
S. PAULO - BRASIL

509

DIÁRIO DE SÃO PAULO NA TV - 18/2/59

## ROLO 1 - Almir Guimarães

- 1)- Enchentes em Paraibuna NEGATIVO
- 2)- Desastre na av. Nazareth NEGATIVO

## ROLO 2 - Imagens do dia

- 1) Querem o funcionamento do gin. de S. M. Paulo. NEGATIVO
- 2) Exposição filandesa no MAM NEGATIVO
- 3) Greve em Americana NEGATIVO
- 4) Comemoração de 10º aniv. do Sind. Agentes Com. NEGATIVO
- 5) Chegada do Vera Cruz-Pintora e escritor port. NEGATIVO
- 6) Inventar apresenta aparelho p/ evitar  
desastres ferroviários NEGATIVO

**XI**

## ROLO 3 - Oscar Ninita

- 1) - Entrevista Jardel Filho NEGATIVO

**XII**

## ROLO 4 - Carlos Spere

- 1) - Entrevista com o Padre Mesana (mudo e senoso) NEGATIVO

## ROLO 5 - Esportes

- 1) - O menor jogador do mundo NEGATIVO
- 2) - Paraguaie treina para o Sul-Americano NEGATIVO

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

~~XXXXXXXXXXXX~~

(Fernandinho, o paciente)

510

## DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

19/2/59

①

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO   | T | PROJ. | AUDIO   | TÉC-SOM                   |
|------|---|---|-------|---|---------------------------|
|      | <p>Câmera Locutor</p> <hr/> <p>Filme Negativo</p> |   |       | <p>A cidade de Paraibuna...</p> <p>... assolada nestes últimos dias por violentos temporais, foi vítima das águas que, em fúria, destruíram inúmeras casas e cabanas de gente mais humilde que reside na região ribeirinha. Após a evacuação natural das águas, o Serviço de Epidemiologia destacou vários funcionários àquela cidade, a fim de proceder a detetização das casas atingidas, evitando assim o surto de alguma epidemia. Simultaneamente, o serviço de vacinação é levado a efeito pelos funcionários daquele setor da Secretaria da Saúde, igualmente para evitar possíveis contaminações.</p> | <p>MICSTP</p> <p>VIVO</p> |

511

DIARIO DE S. PAULÓ NA T.V.

19/2/59

2

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO                                  | T | PROJ. | AUDIO   | TÉC-SOM            |
|------|--|---|-------|---|--------------------|
|      | Câmera Locutor<br><hr/> Filme Negativo |   |       | <p>As 14,30 horas de hoje...</p> <p>... quando transitava pela avenida Nazareth, de-<br/>           frente ao prédio numero 2.100 daquela via, o<br/>           caminhão de chapa 128.561, de São Paulo, desgo-<br/>           vernou-se, indo projetar-se num terreno baldio.<br/>           Do acidente, saíram feridos o ajudante do moto-<br/>           rista, Sebastião da Mata, levemente, e o condu-<br/>           tor do veículo, <del>BRASER</del> de identidade desconhe-<br/>           cida, que recebeu ferimentos graves e foi in-<br/>           ternado no Pronto Socorro do Ipiranga, e ainda<br/>           o menor Avelino dos Santos Furtado, com algumas<br/>           escoriações.</p> | MIESTB<br><br>VIVO |

572

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

19/2/59

1

| SEQ. | VIDEO   | T | PROJ. | AUDIO <i>IMAGENS</i>  | TÉC.SOM                   |
|------|---|---|-------|---|---------------------------|
|      | <p>Câmera Locutor</p> <hr/> <p>Filme Negativo</p> |   |       | <p>De linhas modernas e imponentes...</p> <p>... Este soberbo edificio permanece às moscas. Construido para vir sanar um problema angustiante de São Miguel Paulista, o do ensino, inexplicavelmente continua deserto, não obstante já se tenha iniciado o ano letivo.</p> <p><b>SWISTCH</b></p> <p>Em contraste, o pardiheiro onde funciona atualmente o ginasio e grupo escolar de São Miguel Paulista, vive aboletado, atendendo apenas a 500 alunos, quando döz mil crianças em idade escolar aguardam ser matriculadas.</p> <p><b>SWISTCH</b></p> <p>Uma comissão de pais de alunos e de crianças em idade ginásial, <del>exte</del> daquela localidade, esteve em "Imagens do Dia", expondo ao redator a situação em que se encontram milhares de crianças, que não tem onde aprender as primeiras letras ou, se o caso, ingressar no curso ginásial. Fazem um apelo ao Secretario de Educação e membros do Convênio Escolar, a fim de que coloquem ainda este mês, em funcionamento, o <del>pr</del> ginásio no prédio novo, atendendo assim às necessidades gerais.</p> | <p>MICST.</p> <p>VIVO</p> |

513

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

19/2/59

(2)

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|---------|

*EMIGENS*

Câmera Locutor

Filme Negativo

Pela primeira vez na America do Sul, inaugura-se uma exposiçãõ de arte decorativa finlandesa, apresentada...

...

... numa coleção grandiosa de artistas do vidro, cerâmica e têxteis. A abertura solene compareceram ~~o~~ Museu de Arte Moderna, no Pavilhão Armando de Arruda Pereira, altas autoridades e figuras representativas de nossos meios culturais e artisticos. Depois da segunda guerra mundial, a arte decorativa finlandesa vem se impondo no mundo mercê de sua tecnica, gosto e senso de função. Aí vemos arrojadas concepções em esculturas abstratas de cristal.

MICSTI

VIVO

514

## DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

19/2/59

3

PRF. 3 - TV

| SEQ.           | VIDEO          | T | PROJ. | AUDIO <i>IMAGENS</i>  | TÉC-SOM |
|----------------|----------------|---|-------|---|---------|
| Câmera Locutor | Filme Negativo |   |       | Com a greve deflagrada pelos operarios da Tecelagem Santa Cruz...   | MICSTD  |
|                |                |   |       | ... a cidade de Americana viveu hoje horas de apreensão. Os operarios, que reivindicam o pagamento integral dos novos niveis salariais vigentes, formaram piquetes, postando-se à porta das fabricas e incitando os companheiros a deixar o trabalho. O movimento paredista, pacifico a principio, degenerou-se pouco antes das 10 horas, quando defronte ao Sindicato de classe a multidão começou a aumentar gradativamente, até atingir u'a massa calculada em duas mil pessoas, entre as quais centenas de homes e dezenas de mulheres, que logo tomaram nova decisão. Resolveram, em massa, dirigir-se a Tecelagem Santa Cruz, a fim de exigir que os demais empregados da industria abandonassem o trabalho, aliando-se à greve. Na ocasião, houve principio de tumulto, tendo sido quebradas varias janelas do prédio onde se situa a tecelagem. A policia precisou intervir com decisão a fim de que as pequenas escaramuças não degenerassem em conflito de grandes proporções. Os mais exaltados foram contidos e, finalmente, os que ainda se encontravam trabalhando ganham à rua, sob os aplausos dos companheiros. A intervenção das autoridades e a chegada do Pelotão de Choque da Força Publica acalmou a situação e os grevistas, ordeiramente, organizaram impressionante passeata pelas ruas de Americana. No trajeto, os populares, em reverencia à bandeira brasileira, empunhada por um dos grevistas, descobriam-se, tirando o chapéu. A massa proletária, organizadamente, dirigiu-se novamente para a frente de seu Sindicato, onde permanecem em Assembleia. Mais tarde, em face da gravidade da situação, representantes da Federação | VIVO    |

515

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

19/2/59 ( B )

2-11

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|---------|

IMAGEM

das Industrias e do Ministerio do Trabalho estiveram em contacto com os grevistas, a fim de tomar providencias para solucionar a crise.

516

## DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

19/2/59

4

| SEQ. | VIDEO                                  | T | PROJ. | AUDIO   | IMAGENS | TÉC-SOM           |
|------|--|---|-------|---|---------|-------------------|
|      | Câmera Locutor<br><hr/> Filme Negativo |   |       | <sup>110</sup><br>Comerando o seu décimo aniversário de fundação...<br><br>... o Sindicato dos Empregados de Agentes Autonomos do Comercio do Estado de São Paulo, promoveu um churrasco de confraternização em uma das casas especializadas no centro. Alguns oradores realçaram o significado do evento e o espirito sindical demonstrado, nestes dez anos, pela imensa classe. |         | MICST<br><br>VIVO |



517

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

19/2/59

5

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | IMAGENS | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|---------|---------|

Câmera Locutor

Filme Negativo

Pintora e Família

Atracou no porto do Rio...

... o imponente transatlântico português Vera Cruz. O gigantesco e moderno navio conduz mil e duzentos passageiros, nesta sua viagem para a America do Sul.

A senhora Maria das Dores Noronha, seu esposo e dois filhos, foram passageiros do Vera Cruz. Destaca-se figura das artes plásticas em Portugal, a senhora Maria das Dores Noronha pintará o retrato do presidente Kubitschek. Também pelo Vera Cruz viajou o escritor português Carlos da Silva Correia. Visitará Santos e Rio, colhendo o material para seu próximo livro, em que focalizará a imigração portuguesa para o Brasil. O vapor Vera Cruz, na presente travessia, veio com maior luxo e melhorias técnicas. O comandante Rui Vasconcellos mostrou aos jornalistas o "piloto automático" ou "radarcom", aparelho para indicações do movimento real do navio e outros barcos que navegam dentro do seu alcance.

MICSTD

VIVO

518

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

19/2/59

6

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO           | T | PROJ. | AUDIO | IMAGENS | TÉC-SOM |
|------|-----------------|---|-------|-------|---------|---------|
|      | Câmera Locutor  |   |       |       |         | MICSTD  |
|      | Filme Negativo  |   |       |       |         | VIVO    |
|      | Câmera Locutor  |   |       |       |         | MICSTD  |
|      | Camera Inventor |   |       |       |         |         |

Dentre varias primazias, tristes primazias, como a do pais de mais alto custo de vida do mundo, possui o Brasil outro galardão negativo. A de campeão...

... de desastres ferroviarios. As nossas obsoletas, mal aparelhadas e mal administradas ferrovias tem sido as maiores fornecedoras de cemitérios. Descarrilamentos, engavetamentos, mortes e desolação, eis no que tem dado o desleixo e o desrespeito à vida humana por parte dos responsáveis pela administração de nosso precário sistema ferroviario oficial. As cenas dantescas que os telespectadores têm sob os olhos, são dessas infelizmente comuns em nossas Estradas de Ferro, em que a Central do Brasil entra com grande e dolorosa porcentagem. É verdade que depois das verdadeiras catástrofes ocasionadas pela incúria e pelo dismantelo geral das ferrovias da União, está-se tentando realizar algo para atenuar a incidência espantosa de desastres. Convenhamos, porem, que até agora muito pouco foi feito.

Esta rememoração tem um propósito. Talvez, neste momento, estejamos contribuindo decisivamente para que cêssem de vez os desastres nas Estradas de Ferro. Trazemos para os telespectadores, o sr. Antonio Atilio Farina, de nacionalidade italiana, há dez anos radicado no Brasil. Possui a patente de um invento, verdadeiro "Ovo de Colombo", destinado a prevenir e evitar desastres ferroviarios. Vamos trazê-lo para expôr, de viva voz, as propriedades de seu engenho.

( Tico-Tico entrevista ao vivo)

519

## DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

TEATRO OSCAR NIMITZ - 1

| SEQ. | VIDEO          | T | PROJ. | AUDIO  | TÉC-SOM |
|------|----------------|---|-------|--|---------|
|      | CAMERA-LOCUTOR |   |       | <p>Boa noite, senhoras e senhores. Aqui está nosso suplemento teatral, redigido pelo crônicista Oscar Nimitz.-</p> <p>.....</p> <p>O Teatro Cultural Paulista, dirigido por Alfredo Jacob, está comunicando que reapresentará na próxima segunda-feira, no Teatro das Bandeiras, a peça de "canastríssimo" Nelson Rodrigues, "A Mulher Sem Pecado". (T) Estamos recebendo informações que a Câmara Municipal de São Paulo inseria na Ata de seus trabalhos um Voto de Júbilo pelo lançamento da peça "A Mulher Sem Pecado", de Nelson Rodrigues. (T) Entre nós, concordamos com o Voto de <del>BRUNO</del> Júbilo ao Teatro Cultural Paulista ... mas nunca a citada peça de senhor Rodrigues. Em primeiro lugar, porque ela é pessima; em segundo, porque já foi representada cerca de mil e duzentas e quatro vezes... antes de ser levada pelo Teatro Cultural; finalmente, porque existem muitas outras coisas boas, excelentes mesmo, que passam despercebidas dos poderes públicos, que mereciam <del>uma</del> não apenas um, mas muitos Votos de Júbilo.</p> <p>.....</p> <p>Resolveu o sr. Márcio Porto recompor a Comissão Estadual de Teatro que brilhou durante o período governamental do sr. Jânio Quadros. Médica que merece ser elogiada e saudada. A citada Comissão, além de contar com membros probos e conscientes de suas funções, sabe administrar, com imparcialidade, as verbas que são destinadas ao complexo mundo das máscaras. Cesto feliz do sr. <u>Márcio Porto.</u></p> |         |
|      | CAMERA-LOCUTOR |   |       |  |         |
|      | CAMERA-LOCUTOR |   |       |  |         |

520

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

TEATRO - 2

| SEQ. | VIDEO             | T | PROJ. | AUDIO   | TÉC-SOM |
|------|-------------------|---|-------|---|---------|
|      | CAMERA-LOCUTOR    |   |       | <p>Está marcada para amanhã, no Teatro de Cultura Artística, no seu pequeno auditório, a estréia da peça "Viagem a Três", de autoria do francês Jean de Letraz. (T) Para falar sobre esse espetáculo - dosado com os ingredientes franceses que agradam os brasileiros - Oscar Nimitz convidou o ator Jardel Filho, principal ator de "Viagem a Três". (T) Foi dirigida, então, a seguinte pergunta: "Quais as principais características desse espetáculo?" ....</p> |         |
|      | FILME-NEGATIVO    |   |       | <p>ENTREVISTA COM JARDEL FILHO SOBRE A PEÇA "VIAGEM A TRÊS", ESTREIA DE AMANHÃ. -</p>   | SOM     |
|      | CAMERA-LOCUTOR    |   |       | <p>Numa das cenas da peça "Eu com Violino", de Noel Coward, próxima estréia do Teatro Bela Vista, Sergio Cardoso será obrigado a dar telefonemas em vários idiomas. Até o momento, segundo informações do próprio ator, ele já aprendeu a "telefonar" em russo, italiano, grego, alemão, espanhol ... e japonês. Está a procura de alguém que possa ensiná-lo a falar em árabe e israelita.</p>   |         |
|      | OT-SERGIO CARDOSO |   |       |   |         |
|      | CAMERA-LOCUTOR    |   |       | <p>Gaetano Guerardi, que já fez um pouco de cinema, de televisão e de teatro ... vai voltar a montar peça teatral. Dessa vez escreveu e dirigirá, para ser encenada no Teatro das Bandeiras, uma peça intitulada "Fidel Castro Condenou-me à Morte". (T) Nós, pessoalmente, não acreditamos no sucesso.</p>   |         |
|      | OT-FIDEL CASTRO   |   |       |   |         |

521

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

TEATRO - OSCAR NIMITZ - 3

| SEQ. | VIDEO            | T | PROJ. | AUDIO  | TÉC-SOM |
|------|------------------|---|-------|--|---------|
|      | CAMERA-LOCUTOR   |   |       | <p>Neste momento, no Teatro Maria Della Costa, está terminando a primeira função de "Desejo", peça de O'Neill, novo cartaz do Teatro Popular de Arte. Maria Della Costa é a principal interprete desse novo espetáculo, dirigida por Ziembinski. (T) Estamos recebendo informações de que a casa de espetáculos esteve totalmente lotada.</p> <p>-----</p>   |         |
|      | GT-MARIA D.COSTA |   |       |  |         |
|      | GT-ZIEMBINSKI    |   |       |  |         |
|      | CAMERA-LOCUTOR   |   |       | <p>Informam no Teatro Brasileiro de Comédia que a peça do sr. Arthur Miller - mui digno marido da bela Marilyn Monroe -, "Panorama Visto da Ponte", estreará no Rio de Janeiro, no Ginástico, em março, nos primeiros dias. (T) "Panorama" ficará em cartaz nesta Capital, no teatro da rua Major Diogo até o fim deste mês. (T) Temos aí um bom espetáculo, que merece ser recomendado aos amigos.</p> <p>-----</p>   |         |
|      | GT-ARTHUR MILLER |   |       |  |         |
|      | CAMERA-LOCUTOR   |   |       | <p>Nossa última notícia: no Teatro Paramount, para ser estreada no dia 6 de março, prosseguem os ensaios de "Peguei um Ita no Norte", peça musicada que vem assinada por Maurilo Castro e Haroldo Barbosa e baseada nas músicas de Dorival Caymy. Podemos informar que Osny Silva, Helena Amaral, Gaetano Guarardi, Marilo Amorim Correia e Carmen Maria são os principais interpretes. (T) Nenhum prognóstico pode ser antecipado a respeito desse espetáculo ... e não ser sua ótima, excelente música.</p> <p>-----</p> |         |
|      | GT-DORIVAL CAYMY |   |       |  |         |

522

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO          | T | PROJ. | AUDIO  | TÉC.-SOM |
|------|----------------|---|-------|--|----------|
|      | Câmera Locutor |   |       | A reportagem da TV-Tupi encontra-se em Recife, onde, amanhã, será realizado o julgamento do Padre Hosana Siqueira, que se encontra na...   | MICSTI   |
|      | Filme Negativo |   |       | <p>... Casa de Detenção da Capital pernambucana, preso que foi pelo assassinio do Bispo de Garanhuns, D. Expedito Lopes, crime que abalou todo o país, ocorrido em julho do ano passado. Neste sombrio presídio, a reportagem conseguiu avistar-se com o padre-assassino e aí vemos-lo dirigindo-se a sala do diretor, onde atenderia nosso representante, o reporter Carlos Spera, que, além de ouvi-lo, gravou as impressões do diretor do presídio e do advogado do Padre Hosana. Vamos ouvi-los...</p> <p>SWISTCH</p> <p>( entra sonsto até o fim)</p> | VIVO     |

SPERA

523

## DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

ESPORTE

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO          | T | PROJ. | AUDIO   | TÉC-SOM |
|------|----------------|---|-------|---|---------|
|      | Câmera Locutor |   |       | Tamanho é documento em matéria de turfe. Entretanto, a idade não faz diferença...   | MICSTD  |
|      | Filme Negativo |   |       | <p>Foi justamente isso que a reportagem de "Imagens do Dia" constatou em sua visita a Assunção, no Paraguai. No Hipodromo daquela cidade, encontrou o nosso cinegrafista o mais jovem joquei de que se tem noticia. De apenas 12 anos de idade, o nosso heroi já é um mestre no trato com os "puro-sangue", sabendo como lidar com eles para que rendam o máximo nas pistas dos prados guaranis. Vemo-lo aí quando treinava para, talvez, alguma importante competição. E... o garoto não perde oportunidade para conseguir sempre um tempo melhor na volta pelo Hipodromo. Seu nome é Nancio Noguera, filho de um capatez de uma estancia nas proximidades de Assuncion. Iniciou montando cavalos com a idade de cinco anos, e, a seu respeito, contam-se coisas maravilhosas. Quando tinha apenas oito anos, contrariando seu pai, domou um potro completamente chucro. Já disputou vinte carreiras e ganhou onze. É joquei profissional, mas, fóra do Hipodromo, porta-se como outra criança qualquer.</p> | VIVO    |

524

## DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

, 19

2

59

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO                                      | T | PROJ. | AUDIO   | ESPORTE | TÉC-SOM        |
|------|--|---|-------|---|---------|----------------|
|      | CAMERA LOCUTOR<br><br><hr/> FILME NEGATIVO |   |       | <p>Prepara-se o Paraguai para o sul-americano a ser disputado em Buenos Aires, em março ...</p> <p>... Assim é que o selecionado guarani vem treinando, sob a orientação do técnico Aurelio Gonzales, dando a seus homens a agilidade necessária para vencer os campeões do mundo. Aliás, o proprio preparador do conjunto afirmou que os seus pupilos tudo farão para enfrentar os brasileiros em igualdade de condições. Os paraguaios reconhecem nos nacionais homens perigosíssimos, mas não invencíveis. A nossa reportagem fixou estes flagrantes quando de uma partida entre o selecionado guarani e o combinado formado por jogadores da divisão de Itaguá, composta de elementos, em sua maioria, campeões da segunda divisão. Jogando à base de passas curtos e rápidos, os onze guaranis procuram adquirir um perfeito entrosamento, tal como exige o futebol moderno.</p> |         | MIC<br><br>VIV |