

Diário de São Paulo na TV - 4.12.1969

Slide
slide: DSP NA TV

son: CARACTERÍSTICA DO DSP NA TV

corte

fábio-

0.5

fábio-

São ... horas e minutos. O tempo em São Paulo é instável.

corte

oliveira-

0.4

oliveira-

Aqui, Tupi de São Paulo. Onde notícia é mais notícia.

corte

0.5

fábio-

Igaratá desapareceu sob as águas...

corte

0.4

oliveira-

Saulo Gomes, presente, conta tudo sobre o índio assassino...

corte

0.5

fábio-

Veja, as cenas do massacre americano em Saig Ky...

forte

0.4

oliveira-

A partir de agora...

corte

fábio-

0.5

fábio-

Com Fábio Perez...

corte

oliveira-

0.4

oliveira-

E Oliveira Neto...

corte

fábio-

0.5

fábio-

No ar...

DSP 1969 1204 1
corte

ABERTURA DO TAPE.
SEMANA DA MARINHA

4/12/69

107

Locutor.

~~Locutor~~
Roda Filme

~~Locutor~~ Locutor

Terão início no próximo sábado as comemorações da Semana da Marinha. O almirante Hélio Ramos de Azevedo Leite, comandante do Sexto Distrito Naval, reunirá amanhã os jornalistas para fornecer detalhes sobre a programação. A Televisão Tupi, associando-se às homenagens que serão prestadas à nossa Armada, apresentará agora uma entrevista com o almirante Paulo de Castro Moreira da Silva, cientista-chefe do Instituto de Pesquisas da Marinha. Esta será o tema:
"Participação da Marinha no Desenvolvimento Nacional, defesa e segurança, educação e pesquisas científicas."



Atenção vai seguir Video TAPE -

DSP 1969 1204 2



oliveira-

@ 4

oliveira-

Diário de São Paulo na TV!

108

_____ corte _____

SOLTA FILME DE ABERTURA
COM CARÊDES SOBREPOSTOS

son. CARACTERÍSTICA DA DSP NA TV

Filme Abertura.

_____ corte _____

fábio-

@ 5

fábio-

Antes de mais nada, trinta segundos se papo com
nosso patrocinador...

_____ corte _____

SOLTA FILME POSITIVO
COMERCIAL DE 30 SEGS.

SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL SONORO

Comercial

_____ corte _____

oliveira-

@ 4

oliveira-

Hoje há réquiem para uma cidade...

_____ corte _____

fábio-

@ 5

fábio-

Morreu a velha Igaratá.

_____ corte _____

Filme negativo

Filme Neg 1933-01
DSP 1969 1204 3

oliveira-

Era uma cidade com mais de cem anos. A pérola
das serras. Linda a velha cidade, respirando os
ares da história e enchendo o presente com o org
gulho de seus habitantes. Foi em Igaratá que Dom
Pedro Segundo hospedou-se, quando visitou pela
primeira vez o interior paulista. A Casa do Impo
rador, como ficou conhecida, era uma das mais mag
sões senhoriais, do tempo da Côrte.

(segue filme com FÁBIO)

Handwritten signature and scribbles

fábulo-

Igaratá instalou-se a oitenta e cinco quilômetros da Capital. Tôda cercada de rios, sempre orgulhou-se dos peixes do Jaguari, do Cobras ou do próprio rio dos Beixes. Bem perto de Jacaré, Igaratá só tinha uma via de acesso: a Dutra.

oliveira-

Pequena, pequenina, com seus quinhentos habitantes, Igaratá é uma cidade de lendas. Cu era. Sua Igreja foi construída sobre um pôço, onde se dizia haver ouro, atirado pelos jesuítas, quando de uma fuga dos índios. Naquêles mesmo pôço, um dia apareceu uma santa milagrosa.

fábulo-

Sua única fonte de divisas, era o leite: quinze mil litros por dia. Com o êxodo contínuo dos plantadores, com a falta de estradas e com a pequenez das lavouras, Igaratá deixou de existir para a Agricultura faz muito tempo.

oliveira-

Em 1966, As Centrais Elétricas do Vale do Paraíba anunciaram a construção de uma barragem no Rio Jaguari. E passaram pena de morte em nome de Igaratá. O amor à terra, o orgulho da sua história, o apêgo às lendas, deixou a população em desespero.

fábulo-

Mas vieram os estudantes da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Escolheram um ~~expe~~ lindo campo. E começaram a construir a Nova Igaratá, que deveria ser habitada assim que a velha desaparecesse sobre as águas.

(segue filme negativo e "Oliveira")

duprô -4

Filme negativo

*Silvia
Reif*



110

4

oliveira-

Tudo nôvo: as casas, os prédios, as ruas. E tudo pago pela CESP. Nova Igaratá, a dez quilômetros da velha, é uma bela cidade. Uma pequena Brasília construída com amor e carinho.

fábio-

Assim mesmo, não houve habitante de Igaratá que não deixasse escorrer as lágrimas, hoje, ~~em~~ quando as comportas do Jaguarí foram fechadas. E as águas começaram a subir lentamente, inundando cem anos de história, cem anos de lendas, cem anos de beleza bucólica. E o velho casarão do imperador, também.

P.4

oliveira-

Só os mais teimosos, ou os mais sentimentais, deixaram para hoje sua mudança. Velha Igaratá morreu. Viva Nova Igaratá. A velha está na água.

_____ corte _____

111

5^A

FABIO
Q.5

FABIO

Mes nem tudo está na água!

corde

FILME NEG

Handwritten notes:
Silva
Neg
15033-11
↓

OLIV

Há gente que está com os pés no chão e a cabeça no lugar. "O melhor caminho para o progresso é dar condições ao interior para se desenvolver" - declarou Oscar Klabin Segall, ao liberar mais 7 milhões e duzentos mil cruzeiros novos para interior. São novas obras financiadas pela Caixa Econômica.

corde

FABIO
Q.5

FABIO

Econômico...é o Wolks!

corde

FILME NEG

Handwritten notes:
Silva
Neg
↓

OLIV

É o Wolks promoveu hoje uma gingana para jornalistas. Adivinham o prêmio: o carro zero quilômetro. A prova mais difícil foi a do volante invertido. Virando-o para a direita, o veículo ia para a esquerda, e vice-versa. Tudo isso para comemorar o lançamento da perua "Variant".

corde

112

6^B

FÀBTO

P-5

FÀBTO

Em termos de esporte, João e Juan estão às turras!

corde

FILME NEG

João Ney
15033-05
↓

OLIV

E chegarão às vias de fato no próximo dia 11, no Ginásio do Ibirapuera. O brasileiro e o argentino vão disputar o título sul-americano dos meio-médios ligeiros. Hoje, na Terrasse Martini, assinaram o contrato da luta e, depois, houve um coquetel, pré comemorar.

corde

FÀBTO

P-5

FÀBTO

E há quem comemore, por FITA.

corde

FILME NEG

João Ney
15033-02
↓

OLIV

Por fita mesmo. Trata-se do filme nacional "Adultério à Brasileira", lançado no Gazetinha e que está faturando bem. A promoção, em torno da película, é feita na base da "Propaganda Pré Frente". Hoje, houve desfile pelas ruas do centro, com ELE e EIA estigmatizando o ADULTÉRIO À BRASILEIRA.

corde

113

FA 12'

FABTO

0.5

FABTO

Este caso, que o Saulo Gomes vai contar agora, é mais grave que o ADULTÉRIO.

corde

SAULO

SAULO ENTRA E FALA ===

SAULO ENTRA E DÁ AQUELE PLÁ

Filmes Neg.

1º Mudo

2º Sonoro

114

13

Oliveira

C. 4

Oliveira

Ronald Haerberle viu tudo. Viu e fotografou.

Fábio

*5 fotos
Vietnam
mortos*

Fábio

Ele estava na aldeia de Mailêi (Vietnam do Sul), servindo o exército americano como "fotógrafo de combate", quando aconteceu o denunciado massacre de homens, mulheres e crianças.

Oliveira

C. 4

Oliveira

Numa entrevista exclusiva para a CBS e para o Diário de São Paulo na TV, Ronald conta o que viu e mostra as fotos que tirou.

Fábio

C. 5

Fábio

As fotos ele vendeu por 25 mil dólares à revista "Life", que já as publicou.

FILME POSITIVO

SONORO (MANTER

O SOM EM BG,

SEM BAIXO)

*Filme Posit.
Sonoplastia
do filme em
B. G.*

Oliveira

"Nós fomos transportados por helicópteros até os arredores da aldeia. Logo desembarcamos e começamos a movimentar-nos em direção ao morro. Eu logo comeci a fotografar. Algumas pessoas caminhavam pela estrada e os soldados começaram a disparar contra elas, fazendo uso dos fuzis M-16 e também de um ~~obus~~ M-79. O que me chocou, o que me intrigou é que essas pessoas não tentaram, imediatamente, abrigar-se. Elas simplesmente continuaram andando. A gente podia ver os corpos dos homens caindo, conforme ~~em~~ iam sendo atingidos.

CONT. FILME

115

14

Fábio

"Então, começamos a andar em direção a aldeia e duas crianças apareceram na estrada. Um soldado atirou e atingiu a menor. ~~Matou~~ A maior caiu em cima dela. Uma das balas que atingiram a criança menor era um projétil incendiário. A gente podia ver a carne queimando. Os soldados se aproximaram e acabaram de matá-las. Eu e os soldados estávamos ainda nos arredores da aldeia. Três pessoas que pareciam vir não sei de onde surgiram e foram imediatamente neutralizadas.

Oliveira

"Quando cheguei à aldeia, os soldados estavam pondo fogo nas cabanas e ~~estavam~~ ^{o os} matando os animais. Depois, encontraram algumas pessoas que estavam na aldeia. Como mostra uma de minhas fotografias, eram principalmente mulheres e crianças. Eu estava me preparando para fotografar e eles disseram: pare! Nesse ponto, os soldados se afastaram; não queriam aparecer na fotografia. A foto que bati mostra a expressão nas faces das pessoas, pouco antes de serem atiradas.

Fábio

"A mulher... especialmente a criança da esquerda. A expressão do medo em sua face. E o garotinho sem compreender o que estava por acontecer. Foram todos atirados. Eu me ~~retirei~~ ^{virei} para retornar aos arredores da aldeia e, pelo canto dos olhos, pude ver os corpos caindo. Era demais para meu estômago, por isso continuei andando para fora da aldeia.

116

15

CONT. PIAVE
Silva
Post
✓

Oliveira

"Essas cenas evidentemente atraíram toda minha atenção, mas olhei também para os soldados em busca de suas reações. Foram reações muito duras. Como se estivesse fazendo um trabalho. Nenhuma emoção ~~apareceu~~ em suas faces. Apenas rostos de pedra".

Fábio

Fábio

Essa a estória contada pelo fotógrafo Ronald Haerberle, testemunha do massacre de Mailô, em entrevista exclusiva concedida à CBS de Nova Iorque.

Oliveira

Oliveira

Neste ponto, chegam as radiofotos:

Radiofoto 1

Fábio

Em Bruxelas, reunião de chanceleres e ministros da defesa da OTAN: aqui, Joseph Luns, da Holanda; Denis Healey, da Grã-Bretanha; e Melvin Laird, dos Estados Unidos.

Radiofoto 2

Oliveira

Em Chicago, policiais recolhem o corpo de Fred Hampton, chefe dos Panteras Negras no Estado de Illinois, morto em tiroteio com as autoridades.

Radiofoto 3

Fábio

Aqui, o futebol, alegria de milhões. É Israel derrotando a Austrália por um a zero, em Telavive, nas eliminatórias do Mundial de 70.

COMERCIAL

oliveira

Handwritten initials/signature

oliveira-

Está aqui os mais recentes telegramas da noite...

corte

G. F. GARRASTAZU

fábio-

Garrastazu Médici decidiu, em definitivo, não convocar o Congresso Nacional durante o recesso parlamentar.

corte

G. F. EXPERIÊNCIAS ATÔMICAS

oliveira-

A Comissão Política da Assembléia Geral das Nações Unidas apelou às potências nucleares para que suspendam tôdas as experiências com armas atômicas, inclusive as subterrâneas.

corte

G. F. BIZARRIA MAMEDE

fábio-

O general Jurandyr Bizarría Mamede assumirá sua cadeira no Superior Tribunal Militar, no próximo dia 17, às 15 horas.

corte

G. F. MARE ALTA

oliveira-

Ondas com mais de quarenta metros de altura estão se projetando continuamente, contra as costas do Havaí, destruindo pontes e rodovias.

corte

G. F. MEDICI

fábio-

No próximo dia 22, através de uma cadeia de rádio e televisão, o presidente Garrastazu Médici fará mensagem de Natal ao povo brasileiro.

corte

G. F. FUZIS METRALHADORA

oliveira-

O Departamento norte-americano de Estado aprovou a venda ao Brasil, de dez mil fuzis metralhadoras M-16, idênticos aos usados no Vietnã.

corte

118

17

P-5

fábio-

João Vieira Neves, delegado de polícia em Taquarituba, no município de Ivaré, foi assassinado hoje, juntamente com sua esposa, por um elemento ainda não identificado. Toda a polícia está mobilizada na caça ao assassino. A reportagem associada já seguiu para o local, buscando completa cobertura.

corde

oliveira-

P-4

oliveira-

Tempo bom, com nebulosidade. Temperatura em elevação. Ventos de Este, fracos. Esta a previsão para São Paulo e Santos, nas próximas 24 horas.

corde

fábio-

P-5

fábio-

Com isso, encerramos mais esta edição do seu Diário do São Paulo na TV.

corde

oliveira-

P-4

oliveira-

Bom noite, cinco milhões de telespectadores que nos honraram com sua atenção. Continuem no esquema quente do quatro.

corde

FILME NEGATIVO
ENCERRAMENTO COM CARTÕES
CORRESPONDENTES

BONGRO BONGRO BONGRO BONGRO BONGRO BONGRO BONGRO

corde