

VIDEO	PROJ.	AUDIO	111	TÉC.SOM
-------	-------	-------	-----	---------

DIÁRIO DE SÃO PAULO NA TV

07.8.71



~~FILME POSITIVO SONORO DE ABERTURA~~

Leite

Leite

Bom noite, amigos do 4.

corde

Leite

Leite

Às 17 horas e 46 minutos de hoje - horário de Brasília - os astronautas David Scott, James Irwin e Alfred Worden, tripulantes da Apollo-15, concluíram a mais científica das viagens à Lua, no dizer dos cientistas da NASA. Foi um êxito de ouro para uma missão que começou bem, transcorreu perfeitamente e produziu uma enorme quantidade de dados de inestimável valor para os homens de ciência e, por conseguinte, para a humanidade.

A Televisão Tupi, em transmissão direta do Oceano Pacífico, de um ponto situado a cerca de quatrocentos quilômetros do Havaí, mostrou as mais belas cenas de um resgate de nave espacial a que o mundo já assistiu.

Cenas que vocês vão rever daqui a pouco, após a mensagem de nosso patrocinador, em edição especial retrospectiva de DIÁRIO DE SÃO PAULO NA TV.

corde

~~COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL~~

SP 1971 08 07 1

15.551

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p><u>Leite</u></p> <p>TAPE APOLO-XV</p>		<p><u>Leite</u></p> <p>Imagens do Havai, via satélite. Câmeras de TV instaladas no porta-aviões "Okinawa" e nos helicópteros da frota de recuperação!...</p> <p>(((SOLTA TAPE DA APOLO-XV - TRECHO MOSTRANDO A NAVE NO AR, DESCENDO DE PARAQUEDAS, ATÉ O FIM DA NARRAÇÃO DO TEXTO SEGUINTE)))</p> <p>A amerissagem da Apolo-15 foi, como se costuma dizer, "na mosca". Embora um dos três paraquedas de sustentação não estivesse totalmente aberto, a espaçonave tocou as águas do Pacífico a apenas dez quilômetros do porta-aviões "Okinawa". Por causa do terceiro paraquedas não ter-se aberto completamente, o impacto com o mar, desta vez, foi um pouco mais forte do que o das Apolos anteriores, mas isso em nada afetou os astronautas nem a própria nave. O trabalho dos "cameramen" postados no "Okinawa" e nos helicópteros foi notável, como se vê. Eles "pegaram" a Apolo descendo e, pela primeira vez, pode-se ver, em espetacular "close" a Apolo fazendo o seu "splashdown", isto é, o momento de impacto". O mar estava calmo, mas mesmo assim a Apolo balançava, a ponto de o comandante David Scott ter comentado pelo rádio, com humor: <del>Esta</del> "É uma nave espacial magnífica, mas como bate é péssima!..." Os homens-rãs logo se lançaram ao mar, circundaram a nave com um colar flutuador, para diminuir-lhe o balanço, e, em seguida, inflaram o bote para que Scott, Irwin e Worden saíssem.</p>	<p>J112</p> <p>CORTAR O SOM DO TAPE</p>

DSP 1971 0807 2

COMERCIAL

VIDEO	PROJ.	AUDIO	JJJ3	TÉC-SOM
-------	-------	-------	------	---------

Leito

Leito

Uma curiosidade que a tevê também mostrou, durante a transmissão de hoje: bem perto de ponte de impacto da Apolo-15 estava um pesquisador soviético, fortemente curioso, como todo mundo, em assistir ao resgate dos astronautas...

Quem também assistiu à recuperação pela TV foi o Presidente Richard Nixon. Ele estava em sua residência de Minot Island, no Estado do Maine, onde passa o fim-de-semana

Nas imagens que vocês verão em seguida, é documentado o içamento dos astronautas. Depois de aberta a escotilha, Scott, Irwin e Worden passaram para o bote inflado pelos homens rãs e, um por vez, foram içados para bordo do helicóptero de recuperação, que os levou ao "Okinawa". Os três, em perfeita forma física...

TAPE APOLO-XV

(((((SOLTA TAPE DA APOLO-XV -- TRECHO MOSTRANDO OS ASTRONAUTAS SENDO IÇADOS PARA O HELICÓPTERO, ATÉ O FIM DA NARRAÇÃO DO TEXTO SEGUINTE))))))

CORTAR O  
SOM DO  
TAPE

A viagem lunar da Apolo-XV começou com um lançamento perfeito, do Cabo Kennedy, dia 26 de julho. Na ida, houve dois pequenos problemas que os astronautas superaram rapidamente: o primeiro, foi um vazamento de água; e segundo, certa dificuldade para o desacoplamento entre o Módulo Lunar e o Módulo de Comando. Quatro dias após o lançamento, o Módulo Lunar, batizado de "Falcão", desceu no Vale de Hadley, ao pé das Montes Apennines e a trezentos metros de um "canyon" muito semelhante ao "Grand Canyon", de Arizona. Enquanto

250197108073

VIDEO	PROJ.	AUDIO <b>3334</b>	TÉC.SOM
-------	-------	-------------------	---------

Alfred Worden ficava circundando a Lua a bordo do Módulo de Comando, realizando importantíssimas tarefas de fotografia e mapeamento de zonas ~~XXXXXX~~ ~~XXXXXX~~ que os astronautas de missões anteriores não haviam sobrevoado, Scott e Irwin, na Lua, ~~XXXX~~ ~~XX~~ exploravam uma área maior do que a área conjunta explorada pelos tripulantes das Apolos onze, doze e treze. Com um "jipe" movido a eletricidade, eles percorreram mais de sessenta e seis quilômetros do chão lunar, coletaram mais de 76 quilos de rochas e terra e instalaram um verdadeiro laboratório, alimentado por energia atômica, que, durante pelo menos um ano continuará transmitindo aos cientistas informações preciosas. Com uma perfuradeira, Scott colheu amostras do sub-solo lunar. Foi, como se disse, a primeira expedição puramente científica. Não importante que Werner Von Braun a qualificou de "um passo gigantesco". Scott e Irwin ficaram três dias na Lua e, quando partiram, aí também houve algo inédito: a câmara de TV montada no "jipe" mostrou à Terra, pela primeira vez, ~~uma~~ decolagem do solo lunar.

COMERCIAL ----- COMERCIAL ----- COMERCIAL ----- COMERCIAL ----- COMERCIAL -----

DSP 197108074

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p><u>Leito</u></p> <p>TAPE APOLO-XV</p>		<p><u>Leito</u></p> <p>David Scott, James Irvin e Alfred Worden são os primeiros astronautas que, vindos da Lua, não terão de ficar de quarentena. As tripulações das Apolos onze, doze e treze ficaram mais de vinte dias <del>em</del> isoladas, para que os médicos e cientistas pudessem certificar-se de que eles não haviam trazido nenhum vírus que pudesse disseminar-se aqui na Terra. Os exames demonstraram, à sociedade, que não há perigo nenhum e, para a Apollo-15, essa precaução foi relaxada.</p> <p>(((TRECHO QUE MOSTRA O HELICÓPTERO DOS ASTRONAUTAS DESCENDO A BORDO DO PORTA-AVIÕES; OS CUMPRIMENTOS, AS HOMENAGENS ETC... -- ATÉ O FIM DA NARRAÇÃO DO TEXTO SEQUINTE)))</p> <p>Fei por isso que Scott, Irvin e Worden puderam, de imediato, encetar em contato completo com o ambiente terrestre e receber tôdas as homenagens que seus companheiros das missões anteriores só receberam muitos dias depois. Quarenta minutos depois de "splashdown", os astronautas já estavam no convés de "Okinawa", saudados pela banda que atacava o hino da força aérea, arma a que os três pertencem "Off we go into the wild blue yonder" - "Lá vamos nós para o brávia infinito azul". Na viagem de volta à Terra, os astronautas ainda ficaram orbitando a Lua por dois dias, prossequindo suas investigações científicas. Uma das tarefas importantes dessa fase foi o lançamento de um pequeno satélite que vai ficar girando em tôrno</p>	<p>CORTAR O SOM DO TAPE</p>

DSF 197108075

VIDEO

PROJ.

AUDIO

1116

TEC.SOM

de globo selenita por um ano, transmitindo informações. Outros satélites já orbitaram a Lua, mas todos lançados diretamente daqui da Terra. Esse foi o primeiro lançamento de uma outra nave, tripulada, que estava circundando a Lua - ela própria, um satélite do nosso satélite natural. No trajeto de volta, Alfred Worden cumpriu outra tarefa inédita: preso a um "cordão umbelical" através do qual se comunicava com seus colegas e com a Terra e recebia oxigênio, ele saiu para um "passoio" que não foi bem um passeio. Worden foi recolher os rolos de filme rodados por uma câmera que funcionara no lado externo do Módulo de Serviço, enquanto estava em órbita da Lua. Worden cumpriu essa missão e ainda voltou para inspecionar certos equipamentos. Foi o primeiro "passoio" espacial realizado nas profundezas do espaço, longe, muito longe da Terra. Todos os anteriores - de russos e americanos - tinham sido feitos em órbita da Terra, a não mais de cem e oitenta quilômetros da superfície terrestre. O de Worden foi a duzentos e cinquenta mil (5) quilômetros do nosso planeta! Além disso, houve outro fato inédito: a primeira entrevista coletiva sideral. Pela tevê espacial, os astronautas foram entrevistados pelos jornalistas que, do Centro de Houston, acompanhavam a sua missão. Os dados colhidos pela Apollo-XV, na opinião dos cientistas, constituem material para muitos anos de estudos e certamente contribuirão para que o homem saiba mais a respeito do mundo em que vive na Terra...

DSP 1971 0607 6

COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
<p><b>Leite</b></p>		<p><b>Leite</b></p> <p>Encerramos, aqui, esta edição de <b>Diário de São Paulo na TV. Montagem</b></p> <p>Antes, porém, um lembrete</p> <p>O jornal <b>DIÁRIO DE SÃO PAULO</b> vai publicar em sua edição de amanhã, domingo - que daqui a algumas horas estará nas bancas - um caderno especial contendo a íntegra das declarações que o médico espírita <b>Francisco Cândido Xavier</b> fez, recentemente, no Programa "Pinga Fogo", da TV Tupi.</p> <p>Muito obrigados pela atenção dispensada e até segunda-feira com mais um <b>DIÁRIO DE SÃO PAULO NA TV.</b></p> <p>FILME DE ENCERRAMENTO ===== FILME DE ENCERRAMENTO =====</p>	

1117

DSP-1971080771