

469

EDIÇÃO EXTRA

(primeiro filme)

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	internacional	AUDIO	12-5-58	TÉC-SON
CAMER LOCUTOR	10	-	<p>Vitimado pela leucemia, faleceu o menino Richard, filho do comico norte-americano Red Skelton.</p>	<p>Esse é o brinquedo de fins de semana de um senhor e um menino muito conhecidos, se bem que mais conhecido mesmo é o pai do menino. O senhor é o celebre regente de orquestra DAVID ROSE e o menino é o filhinho de Red Skelton, Richard Skelton. David Rose e o menino se entendem perfeitamente, falam a mesma linguagem típica e se divertem muito um com o outro. David Rose é ligado economicamente economicamente a Red Skelton já que é o diretor musical de seu "shows" na TV.</p> <p>Nos fins de semana porém, D. Rose é ligado mais a Richard Skelton.</p> <p>Depois desses cenas infantis, puras e alegres, a tristeza de tudo isso é o fato de que esse menino, cujo pai vive de fazer rir os outros, chora ao lembrar do filho. Richard Skelton é o portador de um mal até hoje não se conhece cura: a leucemia.</p> <p>Trás de um brinquedo infantil que toda a criança gostaria de ter, esconde-se uma tragédia que nós não gostaríamos que acontecesse nem ao filhinho de Red Skelton, nem a qualquer outra criança do mundo.</p>	<p>----- FILM NEGATIVO</p>		

470

EDIÇÃO EXTRA

(EDITADO)

-- (12-5-58) -- 2º filme

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SON
	Câmeras locutor	15"		<p>Importantes exercícios de salvamento nas montanhas são realizados no Canadá por guardas dos Parques Canadenses e membros da Polícia Montada.</p>	mic. stud.
	Filme positivo	2'45"		<p>Guardas dos parques canadenses e guardas membros da Real Polícia Montada realizam importantes treinamentos para operações de salvamento nas montanhas.</p> <p>Após chegarem ao sopé da Montanha Cascata, êles se preparam para a árdua e difícil tarefa de subir. Em algum lugar, no alto dessa montanha de píncaros cobertos de neve eterna, encontra-se um homem lá colocado propositadamente para o exercício. Simula-se que êsse indivíduo esteja perdido naquelas paregens geladas e, conseqüentemente, em extremas condições de vida. Há necessidade, portanto, de encontrá-lo, prestar-lhe a ajuda necessária e trazê-lo de volta aos postos de socorro da Polícia Montada ou a hospitais, conforme seu estado de saúde.</p> <p>O treinamento é iniciado com o processo de escalar a montanha, sendo essa uma das mais difíceis etapas até mesmo para alpinistas experimentados. A equipe de salvamento caminha em direção a um um ponto localizado a quase três mil metros de altura. Lá chegando, dois dos membros da expedição encontram o homem, simuladamente, ferido. Chegar até êle é também um problema, um problema com que qualquer um destes elementos poderão defrontar-se um dia em condições de realidade.</p> <p>Quando a equipe de socorro chega até o homem necessitado de auxílio, é administrado o cha-</p>	son: música séria.

e 2 1958 05 12 2

Mod. 51 - T. V.

(CONTINUA)

471

EDIÇÃO EXTRA

(CONT. ~~PRIMEIRO SOCORRO~~)-- (12-5-58) -- *P. J. L. M.*

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SON
------	-------	---	-------	-------	---------

mado "primeiro socorro". Em seguida, ôle é colocado ~~em~~ firmemente em um compartimento de alumínio e preparado para a descida da montanha. Esta parte da operação é uma das mais dificultosas, mas a experiênci_a ensina que é muito mais fácil descer ~~descendimentos~~ da maneira como faz a equipe do socorro do que carregar o homem para baixo, junto com seus salvadores. Além disso, êste nodo é bem mais rápido do que o outro.

Êstes treinamentos são realizados pela Escola de Salvamentos das Montanhas de Banff, a única em seu gênero existente no Canadá.

Após um período de treinamento que se prolonga por duas semanas, os homens voltam para seus postos nos parques nacionais canadenses já mais capacitados a participar de operações de salvamento, quer como membros de equipes ou ~~ainda~~ ainda como líderes.