1070

Mod. 51 - T. V.

EE 1960 03041

EDIÇÃO EXTRA

PRF. 3 - TV TÉC-SOI SEQ. PROJ. VIDEO AUDIO · · · Falando à imprenso, o secretario geral de Onu. Locutor gr. Dag Ha marskjoeld disse que um acordo sobre GT Dag. o desgrmamento torngria possivel a criação de E una força internacional, que ate agora a divisão do mundo tem impedido. Sobre a situação do Oriente Medio, disse que não acredita necessaria a interress venção do Conselho de Segurança. A cidade de Nova Lorque ficou onten coberta de Locutor por densa camada de neve, de 17 centime tros de espessura. En consequencia, casas comercias fax EMERE e escolas fecharam, 185 partidas e chegadas de aviões foram suspensas. o gr. Leonel Brizzola, governador de Estade do Locutor Rio Grande do Sul, procedente do Rio de Janeiro. GT L. Brizzola por via aerea, chegou onten a Dakar, de onde partiu com destino a Paris. Como se sabe. o governe dor gaucho se dirige a Haia para estudar com o governo holandes as condições de imigração de holandeses para o seu Estado. A Agencia Italia desmente has hoje a notica vei-Locutor culada por um jornal londrino segundo a qual a empresa norte-americana "Ford" estaria prestes a instalar as fabricas "Alfa-Romeo". Durante a visita oficial que expressioné efetua-Locutor rá à Washington, o chanceler Adenair deverá avis-GT Adenauer tar-se com o presidente Eisenhower, vice-presi-GT Ike dente, Richard Nixon, e com o secretario de Esta-GT Nixon do, sr. Christian Herter. A visita de Adenauer está prevista para os dias 15 e 17 do corrente.

EDIÇÃO EXTRA

	PRF. 3 - TV		-	(4-3-1960) 1º FILME INTERNACIONAL	
SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA-LOCUTOR			Veremos, em seguida, cenas filmadas na União Sul-Africana e por elas poderemos ter uma idéia do que é o preconceito racial ali	MIC
	FILME POSITIVO	1.47	11	Dão os inglêses o nome de "Apartheid" à política de manter os brancos separados dos pretos na União Sul-Africana. Em português chama-laiamos de "Separação". Essa política foi posta em	SOM: MÚSIC LEVE, SÉRIA
				prática com firme determinação pelo Partido Nacio- nalista da União quando subiu ao poder em 1948. Alguns dos resultados podem aqui ser vistos. No correio, pessoas que se misturam nas ruas de Johannesburg agrupam-se separadamente tão logo entram no edifício. Pretos de um lado, brancos de outro Em Johannesburg há ônibus se- parados para os dois grupos raciais; em Capetown lugares separados maximum nos mesmos ônibus, ex-	
				ceto naqueles de assentos individuais. Também os taxis são separados. Os "taxis de segunda classe" são para os não-brancos. Nas ferroviais há estações separadas e guichês também. Nos trens, os não-brancos (o preconceito racial não é apenas contra os negros, embora constituam a maioroa dos não-brancos), nos trens - repetimos - êles ocupam vagões de terceira classe. Os brancos vão na primeira classe. Não há segunda classe. Há ainda alguns estabelecimentos comerciais em Durban e Johan nesburg onde a separação não vigora, de modo que brancos e não-brancos fazem as compras juntos. São entretantom, poucos êsses estabelecimentos e seu número diminui constantemente. Diz o govêrno que o propósito dessa política é separar os vários	
	Mod. 51 - T.V. EE 1960 03 04 5	2		grupos raciais em "unidades sociais e econômicas (CONT.)	

SOM: MÚSICA LEVE, SÉRIA.

	PRF. 3 - TV		99	(1:-3-1960) - 18 FILME INTERNACIONAL (CONT.)	
SEQ.	VIDEO	Т	PROJ.	AUDIO	TÉC-SON
				auto-suficientes".	
				Como se vê, o preconceito racial não existe entre o povo da União Sul-Africana. Êle é	
				imposto pelo governo atraves de uma política que	
				chama não de preconceito mas de "Separação". De	
	59			qualquer forma, é algo condenável que somente men-	
				talidades metogrados conceden conceden retrógadas	
				podem conceber.	
			8		
				8	
				V V	
1				¥0	
		100			
				3	
300					
				, A T	
				× *	

EDIÇÃO EXTRA -- (4-3-1960) -- 29 FILME INTERNACIONAL --

PRF. 3 - TV

		1		(4-3-1960) 29 FILME INTERNACIONAL	1
SEQ.	VIDEO	T	. PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
SEQ.	PRF. 3 - TV VIDEO CÂMERA-LOCUTOR FILME POSITIVO	25"	. PROJ.		MIC STUD SOM: MÚSICA LEVE, SÉRIA.
	Mod. 51 - I.V. EF 1960 03 04 4.	X	la l		