

15.302

361

-: "edição extra":-

10 / 9 / 1970

corte _____

filme de abertura positivo sonoro — positivo sonoro —
i-vivido

corte _____

COMERCIAL AO VIVO

(Emilexial

COMERCIAL AO VIVO

corte _____

abertura ao vivo ilustrada com GTs. e no fim com filme positivo (mundo)
favor colocar aí da mesma forma (música vibrante) — ok! obrigado

ao vivo

corte _____

66 19700910 L

villes

11

CNT. LANCE DE FUTEBOL

FUSA

CNT. "SÉ. PAULO CAMPEÃO"

FUSA

CNT. EXPOSIÇÃO

FUSA

CNT. PINTURA

FUSA

CNT. CARNAVAL

FUSA

CNT. PANTERAS N.

FUSA

CNT. CRIANGAS

FUSA

CNT. ALLENDE

1-4

66197009102

villes

362

Saudações tricolinas e legitimamente competentes...

Treze anos foi o preço pago pela glória que se viu ontem estampada no rosto aquêles que fizeram do tricolor seu fiel futebolístico. César o que é de César, eles mereceram. O Corintians mereceu o que é dos corintianos. Mais tristeza... Vocês vão ver que hoje damos destaque especial às artes. Já se disse que os artistas são os indivíduos mais sensibilizados para comemorar conseguem retratar seu tempo dando-lhe a imagem futura. País aqui, vamos ver os trabalhos de dois grandes artistas nacionais, em artigos diferentes. A parte da expressão da cultura brasileira. Antes disso, um dos orgulhos dessa mesma cultura brasileira foi sempre se arrogar a não existência de preconceito racial. Não se pode permitir que alguém, ou alguma instituição, venha manchar essa que julgamos ser uma das nossas tradições mais caras: a igualdade de direitos. Mas... há quem o faça e temos visto isso a prova. No âmbito internacional, o Chile continua merecendo destaque: parece que os poucos e condicione eleito vai conseguindo se firmar, num autêntico vitória da democracia andina. Nosso desfile de imagens vai começar, trazendo tudo isso e mais o tempo vivido por trezentas pessoas no deserto...

cracia andina. Nossa desfile de imagens vai começar, trazendo tudo isso e mais o tempo vivido por trezentas pessoas no deserto...

FILME DE ABERTURA

POSITIVO MUDO! —

SOM DE MESA

MÚSICA VIBRANTE - DE MESA

3

beth

beth

Trezentas pessoas continuam esquecendo
nas respectivas cabeças sob o sol do ~~sol~~ descer-
to jordaniano, preocupadas com sua sorte que
deverá ser decidida pelos governos de vários
países e pelos guerrilheiros palestinos.

corte

villas

villas

A Cruz Vermelha International, que está actu-
ando como mediadora, obteve um vitória junto
aos palestinos, ao conseguir a prorrogação
do prazo. De acordo com o primeiro comunica-
do dos sequestradores árabes, os aparelhos,
com passageiros e tudo, seriam dinamitados
às onze horas - de Brasília - da quarta feira
que passou. Os palestinos só não fixaram o
novo prazo.

corte

beth

beth

É um peso bastante desigual: sete guerrilhei-
ros, presos na suíte Inglaterra valem, para
os piratas árabes, trezentas vidas.

corte

villas

villas

é qui o nosso pão, ou espaço das artes.

corte

beth

beth

O destaque merecido das artes brasileiras, em
meio tanto pela inauguração da nova galeria.

corte

EE197009103

FILME NEGATIVO

Silviano

villes

U / 364
 A Secretaria Estadual do Turismo, visando
 no incentivo à atividade artística paulista,
 inaugurou ontem, na Avenida São Luiz, sua
 própria Galeria. Com a presença do titular
 da pasta, Paul. Pestana, e do secretário
 municipal de turismo, Edmundo Pappa, foi ren-
 lizada cerimônia de abertura do local, com
 a presença de diversos artistas de nosso
 estado.

corte

beth

(1-3)

9 beth

Enquanto isso, na Avenida Paulista, Marlene
 Trindade abriu sua exposição de tapeçaria.

corte

FILME NEGATIVO

Silviano

villes

A arte de confecionar tapeçarias - milenar
 para os povos - começa a se difundir tam-
 bém no Brasil e tem um de seus expoentes
 na figura de Marlene Trindade. Com diversos
 cursos no exterior, esta é a primeira expo-
 sião de Marlene em nossa Capital. A mistura
 de cores - na arte de ~~desenhar~~ tapeçaria -
 é conseguida através de mescla de fios que,
 da mesma forma, vão comporão figurinhas no te-
 cido. Para os artistas plásticos em geral,
 a tapeçaria é uma nova forma de expressão
 que permite a pesquisa de cores, em particular.

corte

EE 1970 09 104

beth

13

beth

365

Falamos da necessidade do artista plástico de procurar novas ~~formas~~ formas. João Suzuki, um pintor "sui generis" radicado em Santo André já o conseguiu. Icilio Lott, nosso repórter, gravou o momento de Suzuki, em que ele próprio define sua arte.

corte

FILOMÉGICO SONORA

Ilme Mág.

villas

1 - 4

FILOMÉGICO

Ilme
Mág.

Sonoro Sonoro Sonoro Sonoro Sonoro

corte

villas

"Igora, vocês vão ver de perto como ele trabalha.

corte

beth

nos mil novecentos e cinqüenta e dois, João Suzuki vem dedicando sua vida à pintura. Tendo começado com desenhos, passou à pintura tradicional e agora trabalha com madeira, primeiro queimando e depois nela compõe as figuras. "Quando começo um trabalho - diz ele - não tenho a intenção de figurar aquilo que mentalizei. As coisas vão acontecendo naturalmente, obedecendo o chamado material e o estado psicológico." Em ligeira crítica aos que oxgaram a prática moderna, Suzuki acha que não resolve nada apenas ir tirando tinta. Para ele, é necessário o conhecimento artesanal que permite ao artista expressar o que chama de necessidade vital. Sua exposição, como ele mesmo já anunciou, começa dia vinte e dois.

corte

EE197009105

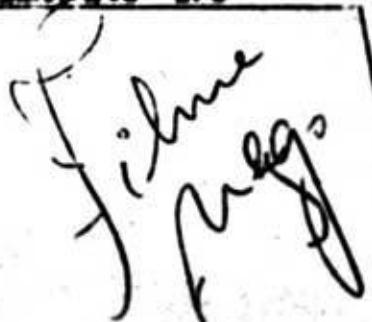
titles

①-4

villas

Espírito para a tristeza ...

'ILÉ NEGATIVO



corte

both

O corpo do tenente ^{B. MORTO} ^{LIBERTO} ^{MENDES JÚNIOR}, assassinado por terroristas que agiam no Vale do Ribeiro ~~assassino~~, foi transladado es-
tessa manhã para o Quartel General da Polícia
Militar do Estado de São Paulo. Ali, os res-
toes mortais do oficial permaneceram por trin-
te minutos, sendo depois levado por companhei-
ros e oficiais superiores, ao Quartel Taitis
de Iguape. Se ~~assassinato~~ enterramento será realizad-
o às quatorze horas de amanhã, sendo o fêre-
tro do QG às 14 PM. Às 14, seu corpo será
velado no Quartel Taitis de Iguape. O gover-
nador, ^{Alceu} ^{Souza} ^{assassinou} ^{secretaria} promovendo
o oficial assassinado, por ato de bravura,
ao posto de primeiro tenente. Por outro lado,
o Secretário da Educação do Estado exigiu
memorando determinando que seja dado o nome
de tenente ^{LIBERTO} ^{MENDES JÚNIOR} a um estu-
belecimento escolar de São Paulo.

corte

titles

①-4

villas

A tristeza à vergonha...

corte

both

Nós, habitantes do país, sempre nos orgulha-
mos de ser o país da igualdade. Nos séculos
que nos antecederam, a miscegenação de raças
legado dos portugueses colonizadores - foram
permitindo que o Brasil fosse o país onde
discriminação racial não existia.

corte

6619700910 6

366

*Lame
negro*

villas

Bois bem... Ristides Barbosa, quarenta e nove anos de idade, ex-jornalista, formado na Universidade de São Paulo, apresentou-se no Colégio Nuno de Almeida, localizado àvenida Higienópolis quatrocentos e trinta e um, acompanhando candidatura a uma vaga de professor. Marin Célia, uma jovem, graduada da mesma forma, ambos reuniram todos os requisitos exigidos pelo Ministério do Colégio para serem aprovados. Para ambos a resposta foi não, argumentando que a vaga já havia sido preenchida. Momento depois, um outro professor, Ricardo, apresentou-se e foi praticamente admitido. Entre os três, apenas um professor, Ricardo é branco e Ristides e Marin Célia são negros. Por telefone, a Direção do Colégio Nuno de Almeida informou ao próprio Ristides que a vaga permanecia aberta. O telefone não mostrava cor da pele. A direção do Colégio Nuno de Almeida, além da nota zero bem merecida, lembra-nos que existe aqui a Lei Afonso Arinos que prevê até reclusão pela prática de segregação racial. As autoridades, chamemos a atenção.

corte

Comercial

villes

(1-4)

villes

Ministério da Agricultura está prevenindo tempo bom para São Paulo e Santos apesar da nebulosidade. Para sua informação, os últimos telegramas recebidos em nossa Central Informativa associam....

corte

beth

(1-3)

beth

Está tudo providenciado em Munique para o envio à Jordânia de três rébels cuja libertação está sendo exigida pelos palestinos que mantêm consigo os trezentos reféns.

corte

villes

(1-4)

villes

Hoje, Dia da Imprensa, o Sindicato dos Jornalistas Profissionais estará inaugurando sua nova sede à rua Rêgo Freitas.

corte

beth

(1-3)

beth

Ricíssimo lembra de que "Quem não se comunica se trunfica", políticos baixos estão procurando comunicação direta com o povo. Por isso, ao invés de registrarem seus nomes, estão inscrevendo-se com apelidos. Já apareceram um Tarzé e um Pateta.

corte

villes

(1-4)

villes

E, com isso, vamos colocando um ponto final em Edição Extra de Hoje.

corte

6619700910 8x

Fiori