

6'0

-: "edição extra":-

2 / 11 / 1970

15.342

corte

filme de abertura positivo sonoro --- positivo sonoro

corte

COMERCIAL AO VIVO COMERCIAL AO VIVO COMERCIAL AO VIVO COMERCIAL AO VIVO

corte

abertura ao vivo -- ilustrada com filme negativo mudo ---

corte

EE 1970 MM 02 1

Paulo

C-4

Paulo

FILME NEGATIVO

Silene  
Neg

621

6

Finados, dia da memória dos mortos... Em todos  
as casas onde houver um lugar vazio à mesa,

nas lembranças das pessoas que fizeram da saudade  
um refúgio, ~~um~~ <sup>PARA</sup> guarda com cari-  
nho a imagem de alguém ausente, hoje é dia de  
tristezas. Durante o ano, as pessoas não sentem  
do em casa coisa, nas manhãs de sol, no olhar  
de uma criança, em duas mãos dadas, num abraço  
de amigos, num cama vazia, o peso da solidão.

Mas a própria vida, volúpia de trabalho e de  
mim os apressados, se encarrega de afugentar  
os fantasmas passados e abafá-los no presente.

Mas hoje, os olhares se concentram em rotângu-  
los de cimento frio, em ruas bem traçadas, no  
cheiro suave das flores, e de repente se emba-  
gam de lágrimas que teimosas cortam a face.

A ausência de alguém é sentida, doída e se  
faz parte do presente. Como já disseram, o pior  
mesmo é ra quem fica, perdido num mundo de  
sonhos de épocas que já foram, querendo reto-  
nar a dias que também morreram e dividindo  
com a saudade o vazio que ficou. Engraçado.

A gente tenta sempre se acostumar com ela. Úfi-  
nal, a morte é contingência da vida. Obvio.

Mas, a filosofia só serve quando atinge o  
sentimento alheio. Quando a perda abrupta do  
uma pessoa que repartiu a vida conosco acontece

622 II  
3

paulo

Liliane Mag  
  
nem livros, nem frases nem nada consegue fazer  
com que a gente acredite do novo na alegria.  
A coisa vai consumindo por dentro, que saudade  
é dor física. E a gente vai apenas sobrevivendo,  
sem existir, seguindo em frente com a cabeça  
sempre voltada para um passado que ~~que~~ se  
transforma em tesouro, pois nêle ainda vive  
alguém que já se foi.

corto

623

4

both

C-3

both

Reportagem especial, um pouco de informação quanto, pra desanuviar a caca do 'odos nós.

corte

paulo

C-4

paulo

BARRA VELHA, praia localizada entre Iguape e Cananóia, virou palco de mais um mistério vindo do mar.

corte

FILME NEGATIVO

both

As ondas, em seu vai e vem, constante trocaram para Barra Velha, praia habitada só por pescadores, um volume estranho. Como o mar, ali na região de Iguape é bem raso, o volume ficou enterrado na areia úmida cerca de cem metros água adentro. Pescador, místico por excelência, viu a coisa ali e se chegou pra perto, desconfiado. Voio do mar e não é peixe, é por que tem coisa diferente. Mexo daqui, mexo dali, eles viram tratar-se de um volume, de qual apenas dois metros quadrados afloravam, e envolto em grosso plástico desconhecido, parecido com ráfia. O tenente Fernandes da Capitanía dos Portos de Iguape foi avisado e batalhou oito dias no local na tentativa de desenterrar o volume. O máximo que conseguiram foi arrancar um pedaço do plástico. Agora, eles vão empregar ali dinamite sub-aquática para desenterrar o volume.

corte

paulo

C-4

paulo

Nós fomos até Iguape, e colhemos o depoimento do tenente Fernandes. O que ele diz, tá aqui.

corte

FILME NEGATIVO SONORO

SONORO SONORO SONORO SONORO SONORO SONORO

Filme Negativo

EE-NATO 41 02 4

corte

Jene o Sene o Sene o Sene o

paulo

C-4

paulo

Registrarmos aqui nosso agradecimento ao pessoal do Icaro-Clube de São Paulo, em especial o comandante Will, que levou nossa equipe ate Iguape, onde fizemos a reportagem do volume estranho qde veio do mar.

both

C-3

beth

Agora, vocês vão conhecer bem de perto o novo cardeal arcebispo de São Paulo, Dom Paulo Evaristo Arns.

corte

paulo

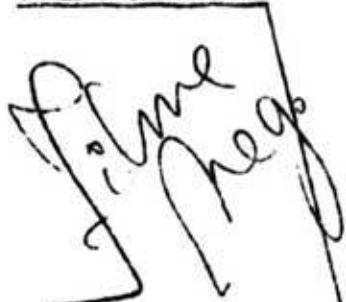
C-4

paulo

A posse de Dom Paulo Evaristo foi realizada ontem, na Catedral da Sé.

corte

FILME NEGATIVO



both

Presentes à solenidade religiosa as mais altas autoridades eclesiásticas brasileiras, entre elas o nunciado apóstólico, Dom Humberto Mozzoni. O governador Jânio Quadros, o futuro governador Laudo Natel e comandantes militares paulistas também assistiram à cerimônia de posse do novo arcebispo paulista. Dom Humberto Mozzoni, representando sua Santidade o Papa Paulo Sexto, procedeu à leitura da Bula Papal. Em seguida, falou dom Agnello Rossi, ex-ocupante da arquidiocese de São Paulo, ressaltando a figura do novo arcebispo e lembrando a urgência com que o Papa Paulo Sexto deseja sua posse junto ao Vaticano. Logo após, dom Paulo Evaristo Arns celebrou sua primeira missa na condição de cardeal arcebispo metropolitano de São Paulo. Uma das pessoas mais emocionadas, entre os que assistiram à cerimônia de posse, era a mãe de Dom Paulo Evaristo.

EE1070 11 02

5

IV  
624  
5

625 6

paulo

paulo

Nosso repórter Icídes Lott esteve na Catedral da Sé e gravou para ~~transmissão~~ os felicitadores do Quatro a primeira mensagem do novo cardeal paulista.

Corte

VÍDEO NEGATIVO SONORO  
clube neg.

SONORO SONORO SONORO SONORO SONORO SONORO SONORO

corte

Sonoros Sonoros

BETI COMERCIAL

BETI

COMERCIAL AO VIVO

corte

comercial

EE1970 M 02 6

626

paulo

paul

C-4

Síntese noticiosa da manhã de hoje, começa com declaração feita pelo general RONAL SANTOVAL, que havia sido sequestrado na última terça-feira por terroristas equatorianos. O oficial narrou lances de sua fuga do local onde era mantido preso por seus sequestradores.

corto

beth

beth

C-3

Já instalado em Brasília o Primeiro Congresso dos Trabalhadores Educacionais.

corto

paulo

paulo

C-4

TRE alerta mesários convocados que, se ainda não tiverem recebido instruções, devem procurá-las na sede do tribunal. Informa ainda que, do próximo dia dez, até quarenta e oito horas depois do julgamento, ninguém pode ser preso, a menos que seja em flagrante.

corto

beth

beth

C-3

Logo mais às 14 horas a Polícia Rodoviária pôrás em prática, na Rodovia Anchieta modificação do trânsito. A estrada Velha terá mão única, no sentido Santos-São Paulo, para evitar congestionamentos.

corto

paulo

paulo

C-4

Mais de mil elementos da Polícia Militar, além de equipe de motociclistas estão operando junto ao trânsito de São Paulo, para orientar o tráfego nas adjacências dos concílios da capital.

corto

beth

C-3

beth É AQUI VAMOS COLOCANDO  
UM PONTO FINAL . . .