

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

ROTEIRO FACTORAMA - 30/4/73

- 1) - Abertura - FAUSTO (silvio)
- 2) - COMERCIAL Nº 1
- 3) - Carros fora do centro -13 pés -FAUSTO(michel)
- 4) - Guardador-pinter -13 pés -FAUSTO (michel)
- 5) - Viaduto - côr - 13 pés - FAUSTO (michel)
- 6) - Estrada da Boiada - 13 pés -côr -FAUSTO(michel)
- 7) - Receso escolar - sonora -30" -FAUSTO(valenti)
- 8) - Tentativa de fuga - sonora -30" -FAUSTO(valenti)
- 9) - Dia das mulheres -15 pés -LIZA -(michel)
- 10) - Gilberto Freire -20 pés -FAUSTO (michel)
- 11) - Exposição artistas Tupi -12 pés -LIZA (michel)
- 12) - Retrospectiva de box -12 pés - FAUSTO(valenti)
- 13) - Situação no cerintians -FAUSTO (valenti)
- 14) - Lauda ao vivo -LIZA (silvio)
- 15) - COMERCIAL Nº 2
- 16) - Internacional - LIZA E NEVILLE (ruí)
- 17) - Previsão de tempo -FAUSTO(silvio)

823  
 8-30

FC 1973 04 30 1

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p><b>CÂMARA FECHADA EM FAUSTO (slide padrão)</b></p>		<p style="text-align: right; font-size: 2em;">A</p> <p><b>FAUSTO</b></p> <p>O mais importante decreto-lei para os trabalhadores - o 5.452 - completa 30 anos amanhã, dia de Trabalho. Esse diploma, que é a conhecida Consolidação das Leis de Trabalho, foi assinado em 1933 pelo ex-presidente Getúlio Vargas e seu ministro Alexandre Marcenas Filho. Coincidindo com a data, entra em vigor à meia noite os novos índices de salário mínimo. Para São Paulo, estado do Rio, Guanabara, Minas Gerais e Distrito Federal, 312 cruzeiros.</p> <p>Nosso próximo assunto em 15 segundos.</p>	
<p>COMERCIAL</p>	<p>COMERCIAL</p>	<p>COMERCIAL</p>	<p>COMERCIAL</p>
		<p>FC 1973 04 30      2</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

MARA FUGADA EM  
 USTO (alida pe-  
 de ao fundo)

**FAUSTO**

O centro da cidade é como um tabuleiro de xadrez. Um movimento errado pode levar à guerra. Pensando nisso, o secretário <sup>municipal</sup> dos transportes estuda com urgência o plano do DSV de tirar os carros particulares do centro.

**FAUSTO**

Os ônibus da Zona Oeste voltariam aos terminais que ocupavam antes do incêndio do Agromex, restringindo a circulação de particulares e taxis nas áreas centrais. Se aprovado, o plano prevê terminais em quatro locais, situados no triângulo Arco da Pólis - Praça Ramos, a partir de maio.

LEN NEGATIVO

COPIA

FC1973 04 30 3

204

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

CÂMARA FICHADEA EM FAUSTO (alida passado ao fundo)

FAUSTO

As mudanças do nosso trânsito só não preocupam e arioula Polízia. Dano do "estacionamto" ali atrás do complexo viário Consolação-Dr. Arnaldo-Paulista, há muito tempo a fuga de neurios de businas e ônibus, pintando seus primitivos para vender aos motoristas.

FAUSTO

Com vinte e dois anos, Polízia chegou a São Paulo em 67. Guardando ou limpando carro de estudantes, logo ganhou a muita confiança deles, surtando a frequência, no ano passado, ainda a ryose, furtiva cansado de tanto barulho a resolveu seguir o conselho de um arquiteto. Pegou cavalete, telas e agora fatura de cem e trezentos cruzeiros em cada quadro. O estacionamento, agora, é quase um bico.

~~ESTACIONAMENTO~~

NEGATIVO

*Handwritten notes:*  
 Filme  
 negativo

FC1973 04 30 4

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

4

CÂMERA FECHADA EM  
FAUSTO (slide passe-  
rádo ao fundo)

FAUSTO

Enquanto o metrô não vem e o trânsito não melhora,  
uma solução provisória é o alargamento do viaduto.  
Alicântara Machado, que servirá para desviar parte  
do tráfego ainda feita pelo viaduto antigo. O velho  
será demolido, para possibilitar a execução de novas  
obras.

FAUSTO

A partir da semana que vem, os carros já passarão  
por cima do viaduto, evitando o cruzamento com a rua  
Piratininga. Assim, os operários demolirão a rampa  
de acesso ao velho viaduto, para alargar o novo, que  
estará pronto até agosto. Com custo estimado em quase  
quatro bilhões, o novo viaduto terá oitocentos  
quarenta metros de extensão, com pistas de quatorze  
metros de largura.

● LIT. POS. C. LOR  
*Fluor  
Pozitiv  
C/L*

CONF

FC 1973 04.30 5

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM FAUSTO (slid<sup>o</sup> padrão ao fundo)</p> <p>FILT<sup>o</sup> POS. COLOR</p> <p><i>Filme Continuo</i></p> <p><i>Cor</i></p>		<p style="text-align: right; font-size: 2em;">5</p> <p>FAUSTO_</p> <p>Até que os senhores "b-m-t-vis" não cheguem lá, e pessoal que mora na "travessa da Segunda Pojada, perigosa pista de corrida, com crugas e buracos no asfalto, resolveu criar seu Departamento de Tráfego particular.</p> <p>FAUSTO</p> <p>Substituindo as autoridades, ou colaborando com elas, os moradores sinalizaram os lugares mais perigosos com barreiras, pedras de pau e outros objetos, nem sempre educados, mas eficientes. Contra os motoristas <sup>incultos</sup> <del>incapazes</del>, a campanha nem sempre tem sucesso. A originalidade das placas é um incentivo à sua irresponsabilidade delas.</p> <p>CORTE</p>	
		<p>FC 1973 04 30</p> <p style="text-align: right;">6</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

**CÂMERA FECHADA NO  
FAUSTO ("slide"  
padrão se fundo)**

**FAUSTO**

Os alunos - e os pais de alunos - das escolas oficiais de primeiro e segundo grau não devem confundir com FÉRIAS o chamado "recesso escolar" que, oficialmente, começa amanhã e vai até dia 15. Clévis Roberto dos R Santos, assistente da Coordenadoria de Ensino Básico e Normal da Secretaria da Educação, procura explicar o que seja esse "recesso escolar" que a maioria dos alunos, pais, professores e até mesmo diretores ainda não entendeu...

**FILME NEGATIVO  
SONORO MAGNETICO**

**DEIXA PARA CORTES:**

**"...supervisão dos senhores inspetores escolares e delegados de ensino".**

**SOM DO  
FILME  
MAGNETIC**

FC 1973 04-30 7

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

CÂMARA FECHADA NO  
FAUSTO ("slide"  
padrão ao fundo)

● FILME NEGATIVO PB  
SONORO MAGNETICO

CÂMARA FECHADA NO  
FAUSTO ("slide"  
padrão ao fundo)

FAUSTO

Mais uma tentativa de fuga aconteceu na cadeia pública de Guarulhos. Falta pouco, muito pouco, para que um elevado número de criminosos, incluindo alguns bastante perigosos, não recuperasse a liberdade. O delegado de Guarulhos, dr. Rubens Calasans Camargo, conta como foi...

DEIXA PARA CORTE:

"...dadas as imediatas providências"

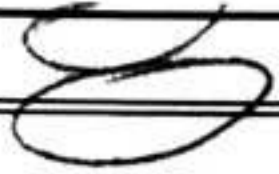
FAUSTO

Em duas horas depois do início do motim os presos foram dominados, com a ação de dezenas de policiais que tiveram inclusive de valer-se de bombas de gás lacrimogênio e de jatos d'água.

SOM DO  
FILME  
MAGNETICO

FC 1973 04 30 8



V I D E O	PROJ.	A U D I O	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM FAUSTO (slide padrão)</p> <p>FILME NEGATIVO</p>		<p><u>FAUSTO</u></p> <p>As obras do metrô estão numa fase de muito azar. Hoje à tarde pegou fogo num barracão de mantagens, proximidades da avenida Tiradentes.</p> <p>O pessoal do corpo de bombeiros chegou rápido, abriu mangueiras e circunscreeva a ação das chamas. Ningém saiu ferido, mas muitos operários a estas horas estão lamentando a perda de roupas e, o que é pior, de documentos pessoais.</p>	
<p>FC 1973 04 20 9</p>			

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM LIZA (alida pedre so fundo)</p> <p>NEGATIVO</p> <p><i>T. L. L.</i></p> <p><i>W. P. L.</i></p>		<p style="text-align: right;"><i>9</i></p> <p>LIZA</p> <p><u>É esse o tempo em que nosso lugar era só de cozinha.</u>  <u>Hoje, dia nacional da mulher, uma data que nós as</u>  <u>homens também disputamos os empregos masculinos em</u>  <u>condição de igualdade.</u> Buscamos as mesmas  <u>oportunidades na sociedade, ao lado do homem, nos-</u>  <u>so bem compreendido e ex-senhos.</u></p> <p>LIZA</p> <p>Fora de casa, nós são trabalhadoras nas fábricas e  na roça, para completar o orçamento. Hoje, algumas  sécules de patriarcalismo depois, nós estamos em  toda parte, nos campos, escolas e televisões. <u>Trabalhamos</u>  <u>no prédio também. Motorista de caminhão, chefe</u>  <u>de taxi e ativadora.</u> No prédio, somos jogadoras  de ponte e placê. <u>Mas não somos vaidosas. Afim-</u>  <u>nal, a igualdade de direitos é mesmo pra valer.</u></p> <p>CONT</p>	
		<p>FC 1973 04 30 10</p>	

V I D E O

PROJ.

A U D I O

TÉC-SOM

CÂMARA FECHADA EM  
FAUSTO (slide padrão)

FILME NEGATIVO

FAUSTO

Até agora, só uns poucos privilegiados conhecem uma outra face do sociólogo Gilberto Freire. Antes que ele traga suas telas para a Galeria Portal no fim de maio, os repórteres Almir Guimarães e Fabio da Silva, de Pasterana, quebraram o anel d'esse círculo fechadíssimo, e mostram alguns dos 30 óleos e 10 aquarelas.

"Em Gilberto Freire, surge um artista que coloca o escritor de lado e passa a andar só." Ou: "Nunca pensamos que Recife escondesse esse pintor genial". São frases com que os críticos definem a obra plástica de Gilberto Freire. Ele próprio se define de outra maneira. Diz que se considera essencialmente, fundamentalmente um escritor. "Minha própria ciência de que muitos falam é uma ciência de expressão literária. Creio que um crítico ou intérprete da minha literatura poderia dizer que desde o meu início como escritor venho escrevendo pintando. O reverse talvez seja verdadeiro. No que pinto nunca está ausente o escritor pictórico, sensual, que vem lidando com as palavras como se fossem de certo modo matéria plástica." A exposição de Gilberto Freire na Portal vai se chamar "Freireana-Brasileira". Nos quadros, "está a evocação de um passado nem muito recente para ter sido o meu, nem muito remoto para ter sido

FC 1973 04 30 11

10-A 215

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
cont.		<p>e da infância dos meus pais e da idade adulta de meus avós." Essa evocação de Gilberto incluirá figuras humanas isoladas ou em grupos, casas grandes, carruagens, trechos de ruas e pedaços de igrejas.</p>	

FC 1973 04 30 12

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>CÂMERA FECHADA EM</p> <p><b>LIZA</b> (slide)</p> <p>FILME NEGATIVO</p> <p><i>Liza</i></p> <p><i>Motivo</i></p>		<p style="text-align: right; font-size: 2em;">17</p> <p><u>LIZA</u></p> <p>Desenho, óleo e escultura para um só tema: rostos bonitos de mulheres famosas da Televisão Tupi. É o que você pode ver, a partir de hoje à noite, na Eucat Expo.</p> <p><u>LIZA</u></p> <p>Abdel Hamid Tawfik é o autor dos desenhos e expõe pela <del>segunda</del> vez em São Paulo; Jorge Vidgili, autor dos óleos, é classificado pelos críticos como moderno e romântico. Faz só três anos que ele se profissionalizou e esta é a sua primeira apresentação em São Paulo. Finalmente, Kurt Spribille, que mostra nessa exposição uma retrospectiva de suas criações.</p>	
		<p>FC 1973 04 30 13</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA NO FAUSTO ("slide" padrão no fundo)</p> <p>FILME POSITIVO</p>		<p><u>FAUSTO</u></p> <p>Hoje não dá mais tempo, mas amanhã você pode ir ao Museu de Arte, ali na Avenida Paulista, e começar a assistir a uma série de notáveis filmes sobre boxe. Toda esta semana, até domingo, no horário das 18 e trinta, o MASP...</p> <p>...estará apresentando as melhores lutas de todos os tempos, inclusive algumas de verdade. Hoje foi exibido "Punhos de Campeão", com Robert Ryan; amanhã, será "O Invencível", com Kirk Douglas; e quarta-feira "Fibra de Campeão", com Robert Taylor. Depois virão "Punhos de Ouro", "Boxe por Amor", "Campeão de Boxe" e no domingo, para encerrar o ciclo, "Ídolo do Público", com Errol Flynn. Sem dúvida, vai ser um excelente preparativo para a gente ver, sábado à noite, a luta sensacional que a TV Tupi vai transmitir ao vivo, diretamente de Brasília, na noite de sábado, entre Éder Jofre e José Legra.</p>	<p>12</p>
		<p>FC 1973 04 30 14</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

CÂMERA FECHADA NO FAUSTO ("slide" padrão ao fundo)

FAUSTO

Depois dos três a zero de ontem, parece que o Corinthians vai mesmo perder — ou seria melhor ~~star~~ dizer, vai deixar ir embora — o supervisor ~~Almir~~ Almir de Almeida e o técnico Duque. Isidoro Mateus, vice-presidente do clube, demonstra que a diretoria já está resignada com ~~o~~ mais essa mudança...

FILME NEGATIVO  
 MONOFONO P-B, COM  
 MAGNETICO

DEIXA DE CORTE:

"...nós lamentamos muito, mas o que é que se vai fazer?"

SOM DO  
 FILME  
 MAGNETICO

#C 1973 04 20 15

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

CÂMARA FECHADA EM  
LIZA (slide padrão)

LIZA

À zero hora de hoje entram em vigor os novos preços dos derivados de petróleo. Em São Paulo, o litro da gasolina custará pouco mais de 78 centavos.

LIZA

O recorde de acertadores da Loteria Esportiva foi batido esta semana: ~~mais de 42 mil~~ 42 mil, 526 apostadores fizeram 13 pontos e cada um vai receber 378 cruzeiros e 29 centavos.

LIZA

Daqui a pouquinho Factorama Internacional.

COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL

FC 1073 04 30 16



VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

15

JAMARA FORADA EM  
NEVILLE (slide pas-  
sando ao fundo)

NEVILLE

A posse de Hector Cámpora está ameaçada na Argentina, porque os guerrilheiros não lhe dão trégua e continuam em seus atentados contra oficiais superiores das Forças Armadas. Hoje foi a vez de Héctor Quijada, fuzilado quando <sup>sua</sup> ~~uma~~ de ~~uma~~ casa. Ele era acusado de participar do massacre de Trelew, em quando dezesseis guerrilheiros morreram.

FILM POS. P & B

NEVILLE

O terceiro contra-almirante morto em menos de cinco meses, enquanto os sequestros já sobram e trinta e cinco, em quatro meses. Ninguém sabe até agora qual a sorte de Francisco Aleman, outro oficial ligado aos serviços de segurança, sequestrado dia primeiro. Dirigentes peronistas ligados aos guerrilheiros estão sendo afastados, por imposição dos militares e até Abel Medina, o secretário de nove presidentes, pode cair.

CORRE

FC 11973 04 30 17

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

16

CÂMARA FECHADA  
LIZA (sua mãe pedrão  
ao fundo)

LIZA

Reino Rivers pegou dez anos de cadeia, porque roubou uma estátua do Menino Jesus, que tem quatrocentos anos e vale quase quinhentos mil cruzeiros. O roubo foi o causador das grandes enchentes do último verão, nas Filipinas.

LIZA

Terra de muitos contrastes, onde os milionários do açúcar controlam a economia, mantendo em suas cabanas miseráveis quase trinta milhões de habitantes, as Filipinas são o único país de maioria católica da Ásia. A minoria muçulmana é bastante perseguida e a superstição domina, na falta de escolas. O roubo da estátua é um bom exemplo. Dizem que as inundações só acabaram depois que ela foi achada.

POSS. COLOR

GORT

WVILLER

Person garantiu, lá em Lausanne, onde descansa com Maria Helena, que o GP da Bélgica sai mesmo. Os proprietários do Autódromo de Zolder prometem que, até dia vinte de maio, todas as trinta e uma falhas do circuito serão corrigidas. Sexta-feira, Tarson e Jack Stewart vão ~~iniciar~~ até lá começar.

FC 1973 04 30 18

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>JÁMARA FICHADA EM ROSEVILLE (alido po- rão ao fundo)</p> <p>POS. P - B</p>		<p style="text-align: right; font-size: 2em;">17</p> <p>ROSEVILLE</p> <p>Quinhentas mil crianças podem nascer defeituosas a igual número contra as bombas e os franceses prosseguiram com seus testes nucleares no Pacífico. A previsão de Linus Pauling, prêmio Nobel da Paz em 62, de que mais de 54 milhões de pessoas serão condenadas a viver no Atol de Mururoa.</p> <p>ROSEVILLE</p> <p>Pauling vai depor na Corte Internacional de Justiça, contra os cientistas que acham normal a radioatividade após as explosões. Para ele, isso é uma idiotice, porque as bombas de vinte megatons deixam a atmosfera carregada durante anos. Enquanto isso, portugueses, australianos e neozelandeses ameaçam não descarregar os navios franceses, em sinal de protesto.</p>	
<p>Radiofoto 1</p>		<p>ROSEVILLE</p> <p>Dois navios carregados de dinamite explodiram no lugar errado, mas também fizeram vinte mil pessoas abandonar suas casas. As bombas iam para o Camboja, mas explodiram em Roseville, na Califórnia, abalando uma área de mais de cem quilômetros. Hoje, os moradores, ainda assustados, começam a retornar a suas antigas residências, muitas delas destruídas.</p> <p style="text-align: center;">FC 1973 04 30 19</p>	

16

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>CÂMERA "CHADA" TM</p> <p>LIZA (slide padrão ao fundo)</p> <p>FILT. POS. COLOR</p>		<p>LIZA</p> <p>Depois desse, as feministas vão encontrar um poder- so aliado: a Sociedade Protetora dos Animais. E que, agora, resolvem fazer.... sutis para as baleias, para conhecer melhor seus hábitos e defendê-las da extinção.</p> <p>LIZA</p> <p>Depois que os americanos resolveram usar cachole- tes para detectar ou conduzir suas mísseis, um pro- fessor de ictiologia desenhou aparelhos, chamados de "sutis para baleias", que serve para <del>localizá-las</del> localizá-las, depois que fazem incursões a grande profundidade. As faixas elásticas presas no berri- ço do animal permitem adaptar no seu dorso um for- te emissor de rádio e pequenos gravadores. O rádio é marcado por um relógio que, de hora em hora, trans- mite a <sup>posição</sup> <del>localização</del> da baleia.</p> <p>CONT</p>	
		<p>FC 1973 04 30 20</p>	

19

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

CÂMERA FECHADA EM  
 M'VILLE (slide pa  
 drão ao fundo)

3

Slide 1

Slide 2

Slide 3

FILM POSITIVO

*Handwritten notes:*  
 ...  
 ...

M'VILLE

Willy Brandt não vai ser manchete nos Estados Unidos depois desta notícia sensacional. O secretário de Justiça, Richard Klaidinst, e os três principais assessores da Casa Branca, Haldemann, Ehrlichmann e John Dean III, renunciaram a seus cargos, por causa do escândalo de Watergate. Nixon escreveu correndo as ~~mensagens~~ <sup>mensagens</sup> avisou que seus dois amigos, Ehrlichmann e Haldemann, nada têm a ver com a espionagem à sede do Partido Democrata e prometeu falar à noite às vinte e ~~uma~~ <sup>três</sup> horas de hoje, explicando tudo. Elliot Richardson, o secretário de Defesa, substituirá Klaidinst e ~~uma~~ <sup>uma</sup> chefeará as investigações.

M'VILLE

O chanceler de Alemanha não esperava tanta indecência. Principalmente porque os assessores eram do chamado "grupo alemão". Ele sempre acreditou que roupa suja se lavasse em casa, até que convergar amanhã e depois com Nixon, sobre a proposta americana para uma nova Carta do Atlântico. No fim, explicou a sua política de aproximação com o Leste europeu.

CORTA

FC 1973 04 30 21

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM LIZA (alida pe- drão ao fundo)</p> <p>FILM POS. COLOR</p> <p><i>filme positivo com</i></p>		<p>LIZA</p> <p>Vinte e um vagões <u>em</u> carregados com quase duas to- neladas de bombas, que seriam embarcadas para o Camboja, explodiram no lugar errado. Foi em Rose- dale, na Califórnia, causando prejuízos de milhões e muito feridos.</p> <p>LIZA</p> <p>Ninguém sabe como as explosões em série começaram. A primeira, foi perto de Sacramento. Cheios de bog- das e combustível, os trens abalaram uma área de mais de cem quilômetros. Hoje, alguns moradores já retornam às suas casas, assustados com o espetá- culo oferecido por fragmentos de metal e trilhos retorcidos.</p>	<p style="text-align: center;">D</p>
		<p>CORT</p> <p style="text-align: center;">FC 1973 04 30 22</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

CÂMARA FECHADA EM  
LIZA (slide padrão  
e, fundo)

LIZA

Os índios ainda conseguiram salvar o muro de Wounded Knee, depois que os bombeiros da reserva de Pine Ridge quiseram entrar no povoado para ajudá-los a apagar <sup>um</sup> incêndio inexplicável. O fogo destruiu o posto comercial e o grande mercado da aldeia sioux, ocupada há mais de dois meses.

LIZA

Centenas de ~~pacotes~~ cigarros de maconha foram jogados para o ar, no Central Park de Nova Iorque, e quem quisesse podia pegar. A polícia estava congestionada, porque se comemorava o "dia nacional da maconha". Os membros deste grupo pretendem festejar, junto com a independência ~~estadua~~ dos Estados Unidos, dia quatro de julho, o dia nacional das drogas.

LIZA

Dequi a pouquinho, o tempo em São Paulo.

COMERCIAL

COMERCIAL

COMERCIAL

COMERCIAL

COMERCIAL

COMERCIAL

COMERCIAL

TC 1973 0430 23

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p><b>CÂMARA FECHADA EM FAUSTO (slide padrão)</b></p>		<p style="text-align: right; font-size: 2em; font-family: cursive;">22</p> <p><b><u>FAUSTO</u></b></p> <p>O tempo continuará bom em São Paulo nas próximas 24 horas. Pela manhã, nevoeiro e névoa úmida. Máxima de hoje: 29 graus; mínimas: 19.</p> <p>E agora fique com Beto Rockefeller e, a seguir, Mulheres de Arca. Lembre-se: o Banco Auxiliar é uma força que você pode usar.</p>	
		<p>#C1973 04 30 24x</p>	