

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
-------	-------	-------	---------

ROTEIRO FACTORAMA -12/5/73

- 1) Abertura - FAUSTO (silvio)
- 2) Cães pastores - 12 pés - FAUSTO (valenti)
- 3) Rosas - côr - 13 pés - LIZA (michel)
- 4) ~~Salão~~ ^{DESASTRE} ~~erroneamente~~ -12 pés -NEVILLE(valenti)
- 5) Retrospectiva do rebolo -côr -13 pés -LIZA(michel)
- 6) Pintor do Embu -12 pés -FAUSTO (michel)
- 7) Matéria da Abolição (já feita)
- 8) Lauda ao vivo - LIZA (silvio)
- 9) COMERCIAL Nº 1
- 10) Internacional
- 11) Previsão do tempo -FAUSTO(silvio)

22

18 21

16

V I D E O	P R O J .	A U D I O	TÉC-SOM
-----------	-----------	-----------	---------

OTIMIZADA FECHADA EM
 FAUSTO(slide)

FAUSTO

O presidente Médici embarca amanhã para Lisboa, devendo chegar à capital portuguesa na manhã de segunda-feira. O vice-presidente Augusto Rademaker assume a presidência amanhã.

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TEC.SOM
-------	-------	-------	---------

CÂMARA FECHADA NO
 FAUSTO ("slide"
 padrão ao fundo)

1
 FILME NEGATIVO PB

Handwritten notes:
 Filme
 Negativo

FAUSTO

A Sociedade Paulista de Cães Pastores
 Alemães começou hoje a festejar...

...e seu vigésimo-quinto aniversário, promovendo
 no Parque "Fernando Costa", na Água Branca, uma
 exposição de espécimes premiados. Demonstrando
 muito bom trato e excelente treinamento, os gerba-
 zes cães desfilaram, saltaram e fizeram exibição
 de njaque, para conquistar a medalha de ouro que
 acabou indo para um animal todo preto. Embora cha-
 mado quase sempre de cachorro policial, o pastor
 é um ótimo auxiliar de caça. Sua missão é impedir
 a fuga da caça, até a chegada do caçador. Daí, o
 nome de cão pastor que recebe.

FG 1973 05123

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM LIZA (slide padrão ao fundo)</p> <p>3 FILM POS. COLOR</p>		<p>LIZA</p> <p>Os floristas não acham que "ser mãe é padecer num paraíso". Por isso, resolveram desdobrar fibra por fibra o coração dos filhos, inflacionando o preço.</p> <p>LIZA</p> <p>das rosas e cravos que o pessoal costuma levar pe- ra casa, de present, na véspera do dia das Mães. Numa repetição do dia de Finados, os chamados fle- ricultores vendem fora de tabela, sem aproveitar se do simbolismo da data. O aumento maior é mesmo nas rosas de talo comprido, mas não são mais agora ainda mais espinhosas nas mãos dos compradores.</p> <p>CONT</p>	

FG 1973 0512 4

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA NO NEVILLE ("slide" padrão em BG)</p> <p>1 FILME NEGATIVO FB</p> <p><i>Handwritten notes:</i> ● My H. J. M.</p> <p>FC 1973 0512 5</p>		<p><u>NEVILLE</u></p> <p>Na fria, garoenta e nebulosa manhã deste sábado, um caminhão carregado, dirigido por um motorista talvez indormido...</p> <p>...talvez mal-acordado, mas certamente imprudente, resolve atravessar a Via Dutra, mais ou menos nas proximidades do quilômetro 392. Uma enorme e pesada carreta e spanha em cheio, bem no meio... O caminhão é destrocado e sua carga se espelha na pista. Vários outros veículos tentam frear, mas não há tempo, nem espaço. Os choques vão se sucedendo. São dez, ao todo, entre caminhões, automóveis e ônibus. As vítimas, felizmente, são poucas, dadas as proporções do desastre: apenas cinco feridos.</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
CÂMARA FECHADA EM			
LIZA (slide padrão			
no fundo)			

CÂMARA FECHADA EM
LIZA (slide padrão
no fundo)

3

FILM POS. COLOR.

LIZA

A descoberta dos subúrbios de São Paulo, da cor pa-
lista, a compreensão de nossos cinquentos sujeitos",
tudo isso está na retrospectiva dos quarenta anos
de pintura de Rubeo ~~Guignard~~ Gonsalves, em sube-
ro de marquise do Museu de Arte Moderna, lá no Ibi-
rapuera.

LIZA

São mais de trezentas obras, entre óleos, guaches,
desenhos, monotípicas e gravuras, numa técnica im-
pressionista que, segundo Sérgio Milliet, "aprovei-
ta as lições da linguagem de hoje". ~~xxxxxxxxxxxx~~
~~xxxxxxxxxxxx~~ Para quem quiser ir está lá, o Museu es-
tá aberto de terça a sexta-feira, das 15h30 às 22
horas. Sábados e domingos, só das quatorze às de-
zoito.

CORT

V I D E O	PROJ.	A U D I O	TÉC-SOM
-----------	-------	-----------	---------

CÂMARA FECHADA EM
 FAUSTO (alide pe-
 drão ao fundo)

3 P&B

FILM POS. KALAM

*Alide
Pedrao*

FAUSTO

O Rodrigues do Tmbu, conhecido primitivista, mais famoso pela filhinha de três anos — meio que já faz pintura abstrata, resolveu apresentar o Congresso Nacional com uma tela em óleo, representando a Abolição dos negros.

FAUSTO

O quadro tem dois metros e dez por um metro e sessenta e cinco, numa retratação clássica, será entregue na próxima quarta-feira ao presidente da Câmara Federal, em Brasília. O terreiro da fazenda, com casa grande ao fundo e a euforia da dança são cenas registradas do grupo do Tmbu, contrastando com o tradicional negro quebrando grilhões.

CONT

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

CÂMERA FECHADA TM
 FAUSTO (slidr pe-
 drão ao fundo)

1
 FILM NEGATIVO

FAUSTO
 O ardent chicot do frotor castigava a musculatu-
 ra rija do negro, enquanto seu suor escrido t rna-
 va mais "lucidos os grãos do café" e verdejava os
 ondulados canaviais dos ricos senhores.

FAUSTO
 Na senzala escura e fria, seu sono de saudades afrí-
 canas embelava-lhe as forças para um novo dia de
 construção. De "figura boa da ama negra", na expres-
 são de Gilberto Freyre, o indomável Zumbi dos Pal-
 mares, o negro participou da formação brasileira,
 desde o fim do século dezesseis, com sua cultura,
 trabalho e sangue. Amanhã, ~~junta-se~~
~~junta-se~~ os quarenta por cento de negros e mulatos
 de nossa população comemoram, junto com o resto do
 país, os oitenta e cinco anos da Abolição, assinada
 pela princesa Isabel com uma pena de ouro - o ves-
 mo ouro que eles arrancaram da terra.

CONT
 REVILLE
 Para o sociólogo, professor e escritor Florestan
 Fernandes, que recentemente lançou "O Negro no Mun-
 do dos Brancos", é importante conhecer a situação
 social dos negros, numa data como a do 13 de Maio.
 Esta é uma de suas teses a respeito:

FILM NEGATIVO SONORO MAGNETICO

Deixa ~~apresentar~~ inicial: "Nós temos no Brasil..."
 Deixa de cortar: "negros, mulatos e brancos
 da população"..

9

VIDEO

PROJ.

AUDIO

TÉC.SOM

SEMANA FECHADA EM
LIZA (slide padrão)

LIZA

Amanhã, a partir das 8 horas da manhã, a Tupi es-
tará transmitindo direto e em cores a Missa Cam-
pal que o cardeal arcebispo de São Paulo vai ce-
lebrar na Igreja Nossa Senhora de Fátima, no Su-
maré.

LIZA

Esta semana, o prêmio para os acertadores da Le-
teria Esportiva é de quase de 17 milhões de cru-
zeiros - o maior do ano. O único jogo marcado
para sábado - Pinheiros e União Bandeirantes -
terminou com vitória do União - coluna dois.

LIZA

Dentro de 30 segundos, Factorama Internacional.

3

COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL COMERCIAL

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

GÂMARA FUGADA TM
 FAUSTO (slide pe-
 drão ao fundo)

3

FILM POS. P & B

FAUSTO

Política, ficção e humor corrosivo dominam, segun-
do os críticos, o filme de Mario Monicelli apresen-
tado hoje no Festival Internacional de Cannes. "Qua-
ranta e seis Coreias", dirigido por Hugo Tognazzi, con-
ta um golpe de "estado....."

FAUSTO

preparado pela direita italiana, "contra a democrá-
cia corrompida, a igualdade impossível e o parlar-
terismo decadente". O golpe é organizado por Griffi-
ni (Tognazzi), um deputado que envolve coreias de
reserva, num plano chamado "Reposse Negro. Com este
arranjo, o filme vai apresentar problemas com a censu-
ra italiana.

CURT

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

12

CÂMARA FECHADA FM
 FAUSTO (slide pe-
 drão ao fundo)

TERRA MAPA

FAUSTO

Pela terceira vez em seis meses, um criminoso per-
 deu a cabeça na França, debaixo de uma lâmina de
 quarente quilos, muito superafiada e antiga e gui-
 lhotina. Apesar de se dizer contrário à pena de morte,
 o presidente Pompidou rejeitou o pedido de sua cl-
 mência de um argelino, condenado em 1971 pelo asse-
 ssinato de uma minor. Até 1959, as execuções eram
 públicas na França. Hoje, apesar de maioria da po-
 pulação defender a pena capital, elas são realizadas
 em ambiente fechado.

FAUSTO

nos Estados Unidos, as repercussões do caso Water-
 gate levaram um deputado a pedir a renúncia de Ni-
 xon e seu vice-presidente, para a formação de um
 governo de coalizão, entre republicanos e democra-
 tas.

FC 1973 05 12 13

(13)

VIDEO

PROJ.

AUDIO

TÉC-SOM

CÂMERA FOCADA EM
M^o VILLÉ (alida pe-
drão ao fundo)

M^o VILLÉ

Em trinta minutos de treino, o veterano piloto Art
Pollard ficou em sua classificação, num dos últi-
mos treinos para os 500 Milhas de Indianápolis, na
cidade para dia vinte e oito nos Estados Unidos.

SEN

M^o VILLÉ

Dasntes - cinquenta mil pessoas vieram quando o ca-
ro de Pollard bateu num obstáculo, explodiu e ficou
tudo queimado. Ele ainda foi socorrido, entrou na
ambulância ainda com vida, mas já chegou morto ao
hospital. Com quarenta e seis anos, ele participa-
ra de cinco vezes anteriores 500 Milhas anteriores.

CONT

3
FILM POS. P & B

Handwritten notes:
11/1/73

FC 1973 05 12 14

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

CÂMARA FECHADA EM
LIZA (slide pe-
drão ao fundo)

14

LIZA

"mantira que o "rugasi pr-tenda instituir o servi-
ço militar obrigatório. Um porta-voz do governo ga-
rentiu que ninguém está pensando, num país onde
existente tanta subversão, "em dar instrução a lugar,
nos quadros do "xército, ao próprio inimigo".

LIZA

quem esteve ontem no aeroporto de Kingston, na Ja-
maica, viu uma cena incrível e comovida. Vinte
mulheres, entre outras vinte cinco e quarenta anos,
vestidas com suas melhores roupas, choravam despa-
radas na chegada do último voo dos "estados Unidos.
" que o mesmo homem, que prometeu casar-se com elas
todas, faltou ao encontro marcado.

LIZA

3 Dentro de quinze segundos, o tempo em São Paulo.

CONFIDENCIAL

CONFIDENCIAL

CONFIDENCIAL

CONFIDENCIAL

CONFIDENCIAL

CONFIDENCIAL

CONFIDENCIAL

FC 1973 05 12 15

VIDEO

PROJ.

AUDIO

TÉC-SOM

15

**CÂMARA FECHADA EM
FAUSTO(alide)**

FAUSTO

Um domingo tão frio quanto hoje, possibilidade de chuva fina e muito um pouco de nebulosidade - esta é a previsão do Serviço de Meteorologia do Ministério da Agricultura. Máxima de hoje: 17 graus; mínimas: 13.

E agora fique com Bete Rockefeller, e, a seguir, com Mulheres de Areia.

Bom noite.

FC 1973 05 12 15x