

16165

VIDEO	PROJ.	AUDIO	567	TÉC-SOM
-------	-------	-------	-----	---------

FACTORAMA -18/6/73

- 1) - Abertura - FAUSTO (silvio)
- 2) - Posse diretor DSV -15 pés - FAUSTO (vicente)
- 3) - Sonora DSV - NEVILLE (vicente)
- 14 - 4) - Abertura via expressa -13 pés - FAUSTO(michel)
- 5) - Seminário Sepag -13 pés ~~sonora Sepag~~ -NEVILLE(michel)
sonora Sepag - Ms. TAGE DU COLASUOMO
- 6) - Souza Mello - 12 pés - FAUSTO (vicente)
- 7) - Queda de grupo - 13 pés - NEVILLE(michel)
- 8) - Inauguração bienal - 13 pés - LIZA (michel)
- 9) - Treino boxer - 13 pés - FAUSTO (michel)
- 10) - Lauda ao vivo - LIZA (silvio)
- 11) - COMERCIAL
- 12) - Internacional - TODOS (ruí)
- 13) - Previsão de tempo - FAUSTO (silvio)

16 - Pa bellos

VIDEO	PROJ.	AUDIO 568 1	TÉC-SOM
<p>CÂMERA FECHADA</p> <p>EM FAU-TO (slide)</p>		<p><u>FAU-TO</u></p> <p>O general Ernesto Geisel, está nomeado para presidir o setor de petróleo, deverá ser o candidato da Arena às próximas eleições presidenciais. A indicação foi feita hoje pelo presidente Médici à Comissão Executiva Nacional. O brigadeiro Decécio Lima de Siqueira, paulista de Jardinópolis, será o candidato à vice-presidência. (t) Os nomes indicados serão levados à convenção do Partido, marcada para setembro. (t) ERNESTO GEISEL</p> <p>O general Ernesto Geisel, de 65 anos, é gaúcho de Rio Grande. No primeiro governo revolucionário foi chefe da Casa Militar da Presidência, e depois secretário-geral do Conselho de Segurança Nacional e ministro do Superior Tribunal Militar. No setor de petróleo, ocupou sucessivamente os cargos de superintendente-geral da Refinaria Presidente Bernardes, superintendente-geral da Refinaria Presidente Bernardes; membro do Conselho Nacional de Petróleo e presidente da Petrobrás.</p> <p>(t) O vice-presidente indicado está na Aeronáutica desde a criação dessa arma. Alcançou o generalato em 1965. E desde 31 de março deste ano tem o mais alto posto da ativa, o de tenente-brigadeiro da Aeronáutica.</p>	

11/03/68 2
11/03/68 11

VIDEO	PROJ.	AUDIO 569 (2)	TÉC. BOM
<p>CÂMERA FECHADA NO FAUSTO (slide)</p> <p>1 FILME NEG. P&B</p> <p><i>Almeida</i></p>		<p>FAUSTO</p> <p>Uns acham que melhorou, outros não veem muita diferença. Para o prefeito Ferraz tinha que haver mudanças no trânsito paulistano, muito mais que só nas ruas. Por esse motivo, Francisco Bernardi Neto não é mais o diretor do DSV.</p> <p>FAUSTO</p> <p>A partir de hoje, Roberto Salvador Scaringela é o homem que responderá pelas soluções que a cidade reclama. Mesmo sem transmissão do cargo, uma vez que Bernardi não pôde comparecer, Scaringela assumiu na manhã de hoje o comando do Departamento de Operações do Sistema Viário, vago desde sábado. O novo diretor que também é engenheiro, costuma falar muito pouco. <i>está ajustando?</i></p>	
<p>CÂMERA FECHADA NO NEVILLE (slide)</p> <p>1 FILME NEG. SOM MAG.</p> <p>1 FILME NEG. SOM MAG.</p>		<p>NEVILLE</p> <p>Entre os diversos planos do novo diretor, que respeitará o programa da Secretaria Municipal de Transportes, existe a preocupação com o setor técnico:</p> <p>FILME NEG. SOM MAGNETICO</p> <p>DEIXA DE NEVILLE: o campo da engenharia... DEIXA DE CORTE : ...o problema do trânsito</p> <p>NEVILLE</p> <p>Mas não é só de problemas que fala Scaringela:</p> <p>FILME NEG. SOM MAGNETICO</p> <p>DEIXA DE NEVILLE: a fiscalização, o policiamento... DEIXA DE CORTE : ... usuário do sistema viário.</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO 570 (3)	TÉC-SOM
<p>CAMARA FECHADA NO FAUSTO (slide padrão)</p> <p>1 FILME NEGATIVO</p> <p><i>Filme Jabaquara</i></p>		<p><u>FAUSTO</u></p> <p>A partir de hoje, pouco mais de 3 quilômetros de pistas modernas, para altas velocidades, ligam a rodovia dos Imigrantes ao bairro do Jabaquara.</p> <p>É a via expressa central, cuja construção custou 27 milhões de cruzeiros. Duas pistas de quatro faixas cada uma, separadas por canteiro central, ligam o terminal da Imigrantes com a confluência das ruas Abrão de Moraes e Miguel Stefano. Todas as curvas da super-pista são elevadas do lado externo, para evitar que os carros sejam jogados para fora.</p>	
<p>0</p>			

FC 1973001X 4

VIDEO	PROJ.	AUDIO 571 4	TÉC-SOM
<p>CÂMERA FECHADA NO NEVILLE (slide padrão)</p> <p>1 FILME NEGATIVO</p> <p><i>filme negativo</i></p>		<p><u>NEVILLE</u></p> <p>A troca de experiências e métodos de pesquisas econômicas para realizar análises da economia a curto prazo, são os principais objetivos do II Seminário de Pesquisas e Análise de Conjuntura, aberto hoje em São Paulo. O seminário, que é promovido pela Secretaria de Economia e Planejamento, apresenta como destaques as palestras do economista Mário Henrique Simonsen e do ministro do Planejamento, Reis Veloso.</p>	
<p>FC 19730618 S</p>			

VIDEO	PROJ.	AUDIO 5725	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA NO FAUSTO (slide)</p> <p>1 FILME NEG. P&B</p> <p><i>Filme negativo</i></p>		<p>FAUSTO</p> <p>Está em São Paulo, desde ontem, o comandante do exército colombiano, general Alvaro Herrera Calderon.</p> <p>FAUSTO</p> <p>Hoje, ao visitar o QG do Segundo Exército, foi recebido pelo Humberto de Souza Mello general Humberto de Souza Mello que destacou a identificação dos dois países em relação ao desenvolvimento e a projeção de toda a América do Sul no mundo, eliminando assim as pretensões de liderança de um só país.</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO 573 6	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA NO NEVILLE (slide padrão)</p> <p>1 FILME NEGATIVO</p> <p><i>[Handwritten signature]</i></p>		<p><u>NEVILLE</u></p> <p>xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx</p> <p>A ventania forte do amanhecer de hoje, que lembrou lembrou os melhores filmes de Drácula, arrancou o telhado do Grupo Escolar Professora Angelina Madureira, no <u>bairro do Linão</u>. O vigamento de madeira, que não estava preso na laje de teto, voou longe com as folhas de zinco da cobertura. Não houve vítimas porque, àquela hora, as crianças e professoras ainda não tinham chegado. O destelhamento da escola provocou também a queda de um poste, deixando o grupo escolar sem luz. Assim mesmo, sem iluminação e sem telhado, as aulas vão continuar.</p>	
<p>FC 19730618 7</p> <p>Mod. 50 - T. V.</p>			

VIDEO	PROJ.	AUDIO 544 (7)	TÉC-SOM
<p>CAMARA FECHADA NA LIZA (slide padrão)</p> <p>1 FILME NEGATIVO</p> <p><i>Filme negativo</i></p>		<p><u>LIZA</u></p> <p>O homem e o ambiente que ele constroi para ministrar ^{viver} seus seus erros e acertos, constituem a temática central da I Bienal de Arquitetura, inaugurada hoje pelo vice-presidente almirante Augusto Rademaker e pelo prefeito Figueiredo Ferraz. Com a participação de famosas escolas e arquitetos, nacionais e estrangeiros, a Bienal, instalada no Ibirapuera, apresenta mais de 200 projetos. Para o público em geral, a maior atração é a miniatura completa do futuro Metrô de São Paulo.</p>	

FC 19730618 8

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FACHADA NO FAUSTO (slide)</p> <p>1 FILME NEG. P&B</p> <p><i>Filme Negativo</i></p>		<p style="text-align: right;">575 (8)</p> <p>FAUSTO Para mostrar que nem só de Eder Jofre vive o boxe brasileiro, Miguel de Oliveira volta aos ringues paulistas na próxima sexta-feira, enfrentando o lutador de Trinidad, <u>Carlos Marks</u>.</p> <p>FAUSTO Marks que não desconhece a categoria de Miguel, está treinando intensamente na Academia Sapienza. Se Miguel está invicto, Marks também tem um bom cartel: em 50 lutas, perdeu apenas quatro. E pelo seu empenho nos treinos, deverá acontecer uma grande luta no ginásio da Sociedade Esportiva Palmeiras</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO 576 9	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM LIZA (slide)</p>		<p>LIZA</p> <p>Muitos resultados surpreendentes no teste 140 da Loteria Esportiva reduziram para apenas quatro o número de ganhadores. Cada um vai receber 4 milhões, 510 mil, 299 cruzeiros e 78 centavos. Dois dos ganhadores são de São Paulo, um da Guanabara e o quarto do Ceará. Oswaldo Fabrício, morador em Itai, pai de dois filhos, tem 30 anos, é motorista de caminhão, e deu um atestado de simplicidade ao ser informado de de que era um dos ganhadores: mostrou-se exageradamente tranquilo e encarregou um banco para cuidar de seu dinheiro. Jogou apenas 3 cruzeiros (um triplo no jogo Brasil e Alemanha) e sevalou que uma aposta foi inteiramente casual.</p> <p>(t) Daqui a pouquinho, Faterama Internacional.</p>	
<p>COMERCIAL</p>	<p>COMERCIAL</p>	<p>COMERCIAL</p>	<p>COMERCIAL</p>
		<p><i>Sumo Real</i></p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO 577 (10)	TÉC-SOM
-------	-------	----------------	---------

CÂMARA FECHADA EM NEVILLE (slide)

NEVILLE

Segundo um velho princípio chinês de que sempre existem três pontos de vista, o russo, o americano e o correto, Nixon e Brejnev iniciaram suas conversações oficiais, ~~seguidamente, seus respectivos~~

Radiofoto 1

NEVILLE

A cerimônia de hoje foi transmitida ao vivo pela televisão, ~~seguidamente~~ com narração soviética. Só que Valentin Zorin, o jornalista russo destacado para o trabalho, não adiantou se os dois estadistas vão mesmo assinar um novo tratado de limitação de armas nucleares ofensivas.

Radiofoto 2

NEVILLE

Vinte e ~~quatro~~ tiros de canhão saudaram a chegada de Brejnev à ala sul da Casa Branca, antes do efusivo abraço de Nixon. O presidente americano, falando em russo, anunciou melhores dias para o mundo, já que, agora "reduz-se a distância entre os dois países, que compartilham o mesmo grande objetivo: paz durável e segurança".

Radiofoto 3

VIDEO	PROJ.	AUDIO 578 (11)	TÉC-SOM
-------	-------	----------------	---------

**CÂMARA FECHADA
EM NEVILLE
(slide)**

NEVILLE

Uma pessoa muito conhecida entre os jornalistas ocidentais destacados no Vietnã do Sul diz que a paz é muito mais difícil de "cobrir" do que a guerra. Mas as restrições ao trabalho da imprensa aumentaram tanto, depois da assinatura do último acordo, que ela já perdeu a graça.

NEVILLE

Enquanto os combates verbais dos comunicados e panfletos compensam a redução das hostilidades na Tri-lha de Ho Chi Min, da qual os repórteres devem guardar certa distância, "por motivos de segurança", começa em Paris a segunda fase das conversações. Americanos e norte-vietnamitas estudam, no belo salão oval da avenida Kleber, a melhor forma de recuperar-se da devastação provocada pela guerra.

CORTE

PAUSO

Ajuda humanitária é a que uma organização quaker oferece aos órfãos sul-vietnamitas, inocentes vítimas.....

VAUSTO

...de bombas e napalm. Muitas ^{das} ~~crianças~~ crianças recolhidas neste pavilhão nem chegaram a conhecer os pais, mortos numa guerra que não é deles. A assistência é dada por um grupo de voluntários que escolheram, como razão de suas vidas, o conforto de amenizar a miséria.

CORTE

3
FILM POS. COLOR

Filme Pontino
com

3
FILM POS. COLOR.

Filme Pontino
com

VIDEO	PROJ.	AUDIO 579 (12)	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM NEVILLE (slide)</p>		<p>NEVILLE</p> <p>Vinte e três feridos, trinta milhões de cruzeiros, duzentas casas afundadas inundadas, vinte e seis barcos afundados e trezentas toneladas de salmão mortos nas praias foram o resultado do forte terremoto que sacudiu o Japão hoje, de Hokkaido a Honshu.</p> <p>NEVILLE</p> <p>Os dois rapazes atravessavam desocupados a pista do aeroporto de Iquitos, depois de uma partida de futebol, quando foram atropelados (t) por um avião de empresa aérea Sateco. Só não morreu mais gente porque o piloto fez uma manobra arriscada depois da aterrissagem.</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO 580 (13)	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM FAUSTO (slide)</p> <p><u>Radiofoto 3</u></p>		<p>NCVILLE FAUSTO</p> <p>"Talvez tudo tenha se acabado para os quatro tripulantes do submarino-mirim", que está encalhado no fundo do Atlântico, perto de Key West, no litoral da Flórida. Depois de quatro operações fracassadas de salvamento, o comandante dos homens explicou que dois tripulantes já desmaiaram e os outros sofrem fortes dores de cabeça. O dióxido de carbono vai matando-os aos poucos.</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO 581 (14)	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM LIZA (slide)</p> <p>3 FILME POS. P&B</p> <p><i>filme Antike</i></p>		<p>LIZA</p> <p>Cabelos femininos de todos os tamanhos e cores disputaram, vaidosamente, os primeiros lugares de um concurso em Colônia, com luzidas e avançadas carecas. O prêmio era para os cabeleiros que melhor revelassem sua arte.</p> <p>LIZA</p> <p>Pente e secador nas mãos, os maiores artistas capilares da Alemanha criaram lindos modelos, quase todos exclusivos, o que dificultou o trabalho do júri. Mas foi na categoria "homens" que os mestres se esmeraram. Incapazes Topetes, mechas e perucas, ligados ao pouco cabelo original, dissimulavam calvícies mais ou menos prolongadas, transformando-as em penteados de galãs de cinema.</p> <p>CORTE</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO 582 (15)	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM LIZA (slide)</p> <p><u>Slide 1</u></p>		<p>LIZA</p> <p>Um último passeio especial, para retirar os rolos de filmes do observatório solar, é a última diversão dos três astronautas do Skylab, antes de retornarem à Terra. Hoje eles já detêm o recorde de permanência no espaço, com mais de um dia na frente dos russos.</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO 583 (16)	TÉC-SOM
<p>CÂMARA FECHADA EM FAUSTO(slide)</p>		<p><u>FAUSTO</u></p> <p>O tempo instável de hoje vai se repetir amanhã, até o final do período, quando haverá ligeira melhora. O panorama da Capital é o mesmo no interior: chuvas ocasionais em todo o território paulista. A temperatura está em declínio, coincidindo com a próxima entrada oficial de inverno.</p> <p>Máxima de hoje: 21 graus; mínima: 13.</p> <p>Banco Real, o banco que faz mais por seu dinheiro.</p> <p>Boa noite.</p>	
<p>FC 197306 18 17</p>			

16165

VIDEO	PROJ.	AUDIO	584	TÉC-SOM
-------	-------	-------	-----	---------

ROTEIRO "REPORTAGENS ESPECIAIS"

ABERTURA

CAMERA-ESTUDIO - CARTÕES PRETOS C/LETRAS BRANCAS

- 1 - REDE TUPI DE TELEVISÃO APRESENTA
- 2 - REPORTAGEM "O BRASIL CONSTRÓI" - ESPECIAL
- 3 - UMA REALIZAÇÃO DA DIVISÃO DE TELEJORNALISMO DA TELEVISÃO TUPI-S.PAULO.
- 4 - DIRETOR: SILVIO SENA
- 5 - PRODUÇÃO E APRESENTAÇÃO: ALMIR GUIMARÃES
- 6 - ASSISTENTE DE ESTUDIO: OSCAR MIRANDA
- 7 - ILUMINAÇÃO: GILBERTO BOTURA E EQUIPE
- 8 - DIREÇÃO DE TV: WALTER LINA

MUSICA FORTE

- Estamos iniciando mais um programa da série "REPORTAGENS ESPECIAIS", uma realização da Divisão de Telejornalismo da Televisão Tupi de S.Paulo.

Iremos abordar nesta reportagem o desenvolvimento da política habitacional brasileira nos seus aspectos mais importantes.

Para realização desse trabalho contaremos com a presença de importantes figuras, todas elas perfeitamente identificadas com o desenvolvimento de nossa política habitacional, especialmente convidadas pelo presidente dos DIARIOS E EMISORAS ASSOCIADOS de São Paulo, sr. Edmundo Monteiro.

Lembramos ainda aos nossos telespectadores que este programa foi elaborado em função do CABERNO ESPECIAL intitulado o "BRASIL CONSTRÓI" preparado pelo DIARIO DE SÃO PAULO para circulação antes do fim deste mês em mais 8 jornais

ALMIR - AO VIVO

FC 1973 06 18 18

V I D E O	PROJ.	A U D I O	TÉC-SOM
- 2 -			
ALMIR AO VIVO		<p>- ASSOCIADOS de Rio de Janeiro, Brasília, Belo Horizonte, Porto Alegre, Paraná, Santa Catarina, Salvador e Recife.</p>	
FILME-NEGATIVO		<p>- Trata-se de uma edição que agregará toda a história da construção civil, seus problemas e soluções, suas técnicas e evolução, procurando dar uma visão completa de tudo que se faz no setor, dentro de um elevado padrão jornalístico, constituindo-se, portanto, numa fonte de consultas a estudiosos, economistas, investidores. Em suma: para todos aqueles que se interessem pelo progresso deste país, evidenciando principalmente a contribuição da iniciativa privada no processo de desenvolvimento nacional. Portanto, este programa poderá ser considerado como a "avant-premier" do CABERNO ESPECIAL intitulado "O BRASIL CONSTRUCI" que, elaborado pelo DIARIO DE SÃO PAULO, estará circulando por todo o território nacional dentro de mais alguns dias.</p> <p style="text-align: center;">*****</p>	
ALMIR - AO VIVO		<p>- Dito isto, só nos resta apresentar-lhes agora os nossos convidados desta noite:</p> <p>Dr. RUBEM COSTA, presidente do Banco Nacional de HABITAÇÃO (BNH), responsável pelo desenvolvimento da política habitacional brasileira.</p> <p>Será ele arguido por um grupo de técnicos, de homens altamente especializados no setor da construção civil, representantes de importantes firmas construtoras do país.</p> <p>Ai estão eles:</p>	

FC 1973 06 18 19

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
		586	
		- 3 -	
		<p>1 - DR. DAVID PRIMO LATTES Construtora Guarantã S.A. **</p> <p>2 - Dr. RENATO DE ALBUQUERQUE Construtora Albuquerque, Takeoka S.A. **</p> <p>3 - Dr. ADOLFO LINDENBERG Construtora Adolfo Lindenberg S.A. **</p> <p>4 - Dr. MOACYR GOMES DE ALMEIDA Gomes de Almeida Fernandes de S. Paulo Engenharia S.A. **</p> <p>5 - Dr. NÉDIR PALQUEIRO Construtora - Comercial e Construtora Ltda. **</p> <p style="text-align: center;">VALIM</p> <p>6 - Dr. ANTONIO CARLOS VALENTIM DE CARVALHO Riskal S.A. - Engenharia e Comercio **</p> <p>7 - Dr. PEDRO DA ROCHA BRAGA FILHO Garant S.A. **</p> <p>8 - Dr. LUIZ CARLOS PEREIRA DE ALMEIDA Sebless - Construtora S.A. **FERRERO</p> <p>9 - Dr. ROBERTO PEREIRA BOSCHESI Cantuária Inovais **</p> <p>10 * Dr. PAULO R. LEARDI CBH</p>	

FC 1973 06 18 20

18144

VIDEO	PROJ.	dalisio- emissão GB	AUDIO	18/6/73 587	TÉC-SOM
-------	-------	---------------------	-------	-------------	---------

~~xxxxxxx~~
filme negati

LOCUTOR- (ler depressa)

Teve início na manhã de hoje, no auditório da Federação do Comércio, em S.Paulo, o Segundo Seminário de Pesquisas e Análise de Conjuntura, reunindo ~~xxxxxx~~ secretários de Planejamento de Santa Catarina, Paraíba, Ceará e Pernambuco. Na sessão de abertura falou Isaac Kerstenetzky, presidente do I.B.G.E. Para explicar esse encontro, também falou Miguel Collasuomo, secretário do Planejamento paulista.

Filme sonoro Ofício
filme sonoro ~~xxxxxx~~ Ofício negativo....
deixa de corte: "dentro desse quadro de integração nacional."

CORTE

~~for~~ esláide....

LOCUTOR-

Carlos Paéz Villaró, famoso artista uruguaio há tempos radicado em S.Paulo, abre na noite de hoje, na galeria Portal, uma exposição de seus quadros, dedicada a Picasso, de quem ~~xxxxxx~~ foi amigo pessoal. Villaró explica Picasso e a influência que dele recebeu

FILME SONORO MAGNETICO NEGATIVO.....
deixa de corte: "um dos ~~xxxxxx~~ hombres mas talentosos del siglo."

LOCUTOR-

Depois Villaró falou da tragédia vivida por seu filho, um dos sobreviventes do avião que caiu nos Andes chilenos, no ano passado. Villaró fala de seu filho e dos 71 dias em que viveu nas geleiras dos Andes....

filme sonoro negativo magnético.....MAGNETICO.....
deixa de corte: "setenta e um dias encerrados... em la Cordillera."

FC 1973 0618 21

18164

VIDEO	PROJ.	dalisio- emissão GB	AUDIO	18/6/73 588	TÉC-SOM
<p>xxxxx filme negati</p> <p>filme</p> <p>em eslate....</p> <p>FILME SONORO MAGNETICO NEGATIVO.....</p> <p>filme sonoro negativo magnetico.....MAGNETICO.....</p> <p>FC 197306 18</p>	<p>FILME</p> <p>CORTE</p> <p>22x</p>	<p>LOCUTOR- (ler depressa)</p> <p>Teve inicio na manhã de hoje, no auditório da Federação do Comércio, em S. Paulo, o Segundo Seminário de Pesquisas e Análise de Conjuntura, reunindo xxxxxx secretários de Planejamento de Santa Catarina, Paraíba, Ceará e Pernambuco. Na sessão de abertura falou Isaac Kerstenetsky, presidente do I.B.C.E. Para explicar esse encontro, também falou Miguel Collesuono, secretário de Planejamento paulista.</p> <p>deixa de corte: "dentro desse quadro de integração nacional."</p> <p>LOCUTOR-</p> <p>Carlos Pees Villaró, famoso artista uruguaio há tempos radicado em S. Paulo, abre na noite de hoje, na galeria Portal, uma exposição de seus quadros, dedicada a Picasso, de quem xxxxxx foi amigo pessoal. Villaró explica Picasso e a influência que dele recebeu</p> <p>deixa de corte: "um dos maiores homens mais talentosos del siglo."</p> <p>LOCUTOR-</p> <p>Depois Villaró falou da tragédia vivida por seu filho, um dos sobreviventes do avião que caiu nos Andes chilenos, no ano passado. Villaró fala de seu filho e dos 71 dias em que viveu nas geleiras dos Andes....</p> <p>deixa de corte: "setenta e um dias encerrados... em la Cordillera."</p>			