

IMÁGENS DO DIA
RCA CASSIO MUNIZ
RUY REZENDE
PRF.3-TV
20-3-51

20-3-51

1 - TITULO GERAL SONORO -- ABRE SOM DE FILM --

2 - INTERTITULO -- II ASSEMBLÉIA DA AIR -- SNAVE --

No grande auditorio do Museu de Arte de S. Paulo, no edificio dos Diarios Associados, reune-se somente, para instalação, a II Assembléia geral da Associação Inter-Americana de Radio Difusão. Um acontecimento de grande relevo e excepcional importancia que conta com a presença de representantes de 5.000 emissoras de todo o hemisferio, reunidas para acima de tudo pugnar pela liberdade...

O primeiro orador é o sr. Roberto Alves, representante do presidente da Republica, que declara abertos os trabalhos...

SOM DE FILM

Fala a seguir o sr. Edmundo Monteiro, presidente da Associação das Emissoras de S. Paulo, traçando rumos do conclave:

SOM DE FILM

Usa da palavra a seguir, o sr. Gear Mestre, presidente da Associação Inter-americana de Radiodifusão, representante da radiofonia cubana:

SOM DE FILM

O sr. Gilmore Nunn, presidente de poderosa cadeia de radio dos Estados Unidos fala a seguir, em português, de maneira louvavel, apresentando o orador seguinte, sr. Justin Miller, presidente da Associação Americana de Broadcasters, representando mais ~~de~~ de 3 mil x emissoras:

SOM DE FILM

O ultimo orador é o sr. Justin Miller, que faz vigorosa declaração de principios:

Diz ele: 1 - A liberdade de palavra e imprensa no sentido constitucional inclui todos os meios de de comunicações das massas. O radio é um deles, e acrescenta que nenhum tratado, lei ou acordo deve violar ~~nenhum desses meios de comunicação~~ esse conceito basico; nenhum desses meios de comunicação às massas deve ser sujeito a licenciamento, a menos que absolutamente necessario; Não devem tambem ser sujeitos às mesmas limitações applicaveis aos cidadãos; O governo não deve, tambem, exercer restrição sobre o conteúdo dos programa dos meios de comunicação às massas;

Diz ainda que as irradiações levadas a cabo pelos governos não devem constituir concorrência às empresas particulares; O uso de subsídios ou auxílios governamentais não deve ter a finalidade de destruir a liberdade de meios de comunicação; A independência essencial à liberdade ~~de~~ inclui a ~~liberdade~~ independência financeira, que deve ~~ser~~ estar a salvo de taxas abusivas; O governo não deve impor aos meios de comuniação às massas a transmissão de noticiário, e finalmente, no momento presente, em tempo de guerra ou qualquer outra emergência, as estações devem continuar funcionando ~~normalmente~~ sem restrição ~~de~~ ou limitação governamental, ~~para~~ para que o povo possa ser convenientemente informado.

3 - INTERTITULO -- MISS OBJETIVA -- ALEGRE --

No aeroporto de Cumbica embarcou hoje, com destino A buenos Aires a senhorita Sonia Vaz, rainha dos fotógrafos paulistas, de 1950.

Grande foi o numero de admiradores, principalmente de reporters fotograficos, que compareceu ~~ao~~ ~~evento~~ ~~ao~~ ao bota-fora de miss Objetiva, apresentando-lhe os votos de boa viagem...

~~ao~~ Sonia Vaz ~~se~~ acaba assim de receber o ultimo dos grandes premios que lhe foram conferidos pelo concurso de Miss Objetiva, patrocinado pela Associação dos Reporters Fotograficos, que aliás, já movi-

menta seus quadros para o concurso deste ano...

4 - INTERTITULO -- PERUADA -- ALEGRE

Na tarde de hoje o paulistano ~~se~~ teve oportunidade de se divertir um pouco à custa da peruada dos alunos da Escola Técnica ~~de~~ de S. Paulo.

O velho "trote" mudou de nome, passou a ser peruada, mas o espírito da brincadeira continua o mesmo...

Os futuros técnicos industriais, sujeitos a toda sorte de vexames pelos veteranos, percorrem as ruas da cidade, vestidos das formas mais esquisitas e menos apropriadas para a tarde humida de hoje...

Ai estão futuros técnicos em arquitetura e mecânica, travestidos, ~~em~~ cumprindo o noviciado, para muitos doloroso de calouro, seja ele de que escola for...

Amanhã tudo isso terá passado e os jovens estudantes estarão em suas bancas, atentos às aulas dos mestres, com os olhos fitos no futuro e no progresso de S. Paulo...

5 - INTERTITULO -- TURISMO -- SUAVE --

Atitude louvavel acãa de adotar a direção do Banco do Estado de S. Paulo, franqueando aos vusitantes a torre do seu edificio...

Na verdade era uma pena e quasi um crime impedir que todos que visitam S. Paulo pudessem, lá de cima, lançar uma vista dolhos pela cidade... O panorama é maravilhoso, e acima de tudo, para aqueles que não nos conhecem, é impressionante, revelando num relance toda a grandiosidade da pauliceia...

Até hoje ~~pnunmzxfk~~ eram poucos os privilegiados que podiam se guindar à torre do gigantesco edficio para gozar desse panorama de grandeza... mas agora todos que o desejarem poderão faze-lo, bastando retirar, gratuitamente, os tickets na portaria do Banco... E, lá em cima há ainda mais o que ver... Lá se encontram os ttransmissores de PRF3-TV, e a imponente antena que neste momento leva a todos vocês estas imagens...

6 - INTERTITULO -- PUJANÇA INDUSTRIAL -- ALEGRE --

Concindindo com a instalação da II Assembleia geral da Associação Inter-americana de radio, difusão foi inaugurada ~~na~~ no hall do edificio dos Dãrros Associados uma exposição industrial sobre o radio e a televisão, que constituem demonstração insofismavel da nossa industria nesse setor...

Eis aí os stands da exposição... A maior porcentagem de tudo que aí está exposto é de fabricação da industrial nacional, e mais especialmente da indústria paulista, apta a suprir, de certa forma, o nosso mercado e o de quase todo o país...

Transmissores, receptores, aparelhagem técnica em geral, lotam o hall dos Diários nessa magnífica exposição.....

A RCA também compareceu com dois magníficos stands, onde, na sua qualidade de líder mundial em eletrônica, expõe as últimas conquistas da ciência no campo da ~~microeletrônica~~ eletrônica...

A exposição que permanecera aberta ao público enquanto durarem os trabalhos da II Assembléia da AIR é uma demonstração da nossa pujança industrial..

SOM DE FILM RCA