

951

O.K.

Nº 10018

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

RUY REZENDE - DANTAS FERREIRA

20 / 2 / 54

PATROCINIO MARMELADA PEIXE N.

ORDEM	TITULO	SONOPLASTIA	ASSUNTO	PES	TEMPO
X	- ABERTURA	SOM DE FILM			
X	- PUBLICIDADE				
X	- HOMENAGEM AO GENERAL	SUAVE	Rep. QLG.		
X	- RIO: AUTOMOBILISMO	SUAVE	Rep. Distribuição prêmios		
X	- EXPOSIÇÃO DO CONGRESSO	LIGERA	Rep. Cong. Científico		
X	- VISITA AO IPT	LIGERA	Rep. Pessoal do Congresso		
X	- RIO: MATERNIDADE NO ZOO	LIGERA	Rep. Nasceram animais		
X	- DESASTRE DO DIA	PRÓPRIA	Rep. Carro contra caminhão		
X	- PUBLICIDADE				
X	- BAILE DAS 4 ARTES	CARNAVALESCO	Rep. Baile e panoadaria		
X	- ENCERRAMENTO	SOM DE FILM			

TOTALS

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM
 PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 2 -
 PATROCINIO

DATA 20 / 2 / 54
 PRODUTOR _____
 TEMPO _____

3 -- HOMENAGEM AO GENERAL -- SUAVE

DE 10018.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

No quartel General da Segunda Região Militar,
 tem lugar a cerimônia de entrega de uma flâ-
 mula oferecida pelo Centro Paulista de Ra-
 diamadores ao ~~xxx~~ general Edgard de Olivé-
 ra, comandante da Região e antigo radioamador...

GENERAL

o general Edgard de Oliviera e todo o Estado
 Maior da Segunda Região Militar recebem os
 dirigentes ~~mm~~ do Centro Paulista de Radia-
 madores... Acham-se presentes outras altas
 patentes e autoridades militares do Estado...

GRUPO PARADO

O comandante da Segunda Região Militar é sau-
 dado por um dos dirigentes do G. R.A. antes
 de receber a flâmula com que foi agraciado...

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 3 -
PATROCINIO

953
DATA 20 / 2 / 54
PRODUTOR _____
TEMPO _____

4 -- RIO: AUTOMOBILISMO -- SUIVE

1
2

3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

Na sede do Automovel Club do Rio de Janeiro, é feita a entrega dos prêmios a os que mais se destacaram no setor do automobilismo durante o ano de 1953., principal ente aos vendeores da Gávea...

FALA HOMENS

O sr. João Parkinson, residente da Comissão Desportiva daquela entidade, usa da palavra para salientar o significado da homenagem...

CABELEIRA RECEBE PRÊMIO

Vários setores da atividade jornalística foram premiados pelo Automóvel Club que faz assim, questão de testemunhar publicamente o seu reconhecimento pela colaboração de todos...

CUMPRIMENTOS

Henrique Casini, Francisco Perdigão, Manoel Gomes, Ari Santana, Helio Surerus, foram apenas alguns dos homenageados...

JD 19540226 3

Mod. 31 D.

DÉPARTAMENTO DE REPORTAGEM
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 4
PATROCINIO

DATA 20 / 2 / 54
PRODUTOR _____
TEMPO _____

4 - cont. RIO AUTOMOBILISMO...

95

SAMEIRO

O volante português Vasco Sameiro também foi
alvo de uma demonstração especial de carinho..

CUMPRIMENTOS

Henrique Casini, volante nacional que sempre
se destaca nas disputas esportivas, foi um dos
homenageados da noite'..

MAURÍCIO

A televisao carioca, na pessoa do seu diretor
do Departamento Cinematográfico, Maurício Dan-
tas, foi também alvo do agradecimento do Auto-
móvel Club... Estas cenas ostram o nosso
companheiro no momento em que recebia da sr.
João Parkinson, a ~~medalha~~ ~~que~~ medalha que
lhe ~~um~~ foi conferida pelo Automóvel Club
pela eficiente colaboração da Televisão Tupi
no programa automobilístico de 53, no dizer da
direção daquela entidade...

ID 1954 02 20 4

Mod. 21 D.

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 5 -
PATROCINIO

DATA 20 / 2 / 54
PRODUTOR
TEMPO

955

5 -- EXPOSICAO DO CONGRESSO -- LICENCA

NE 100.000.01

Em dependência do Instituto de Educação Caetano de Campos, acha-se instalada a Exposição do Décimo Congresso Internacional de Organização Científica atualmente em desenvolvimento nessa capital, reunindo delegações de todo o mundo...

SWENDEN

Praticamente todos os ex países participantes do importante certame cultural internacional tem seus stands montados na exposição da Escola Caetano de Campos, desejando, todos eles oferecer uma contribuição ao exame e ao máximo debate dos temas ligados à organização científica do trabalho...

ID19540220.5

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM

DATA 20 / 2 / 54

PROGRAMA IMAGENS DO DIA 6

PRODUTOR

PATROCINIO

TEMPO

6 — VISITA AO IPT — LIGEIRA1
2
3
4
5
6
7
8
9

Na praça da República, em ônibus especiais, numerosos participantes do Congresso International promovido pelo Idort, embarcar em direção à sede do Instituto de Pesquisas Tecnológicas para uma visita demorada de observação...

10
11
12
13
14
15
16
17

PREDIO PAN DOWN GENTE

Os visitantes chegam ao I.P.T. que funciona em edifício da Escola Politécnica e iniciam ~~o~~ o seu percurso através de todas as dependências, sempre acompanhados por diretores do I.P.T. e elementos ligados à direção do congresso...

18
19
20
21
22
23

LOCAL MESAS PAN CARAS

A ~~pela~~ cada canto da sede do Instituto de Pesquisas Tecnológicas os visitantes se detêm ouvindo os informes que lhes são fornecidos e procurando colher as suas observações sobre métodos de trabalho..

ID 19540220 6

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM
 PROGRAMA IMAGENS DO DIA 7 -
 PATROCINIO

DATA 20 / 2 / 54
 PRODUTOR
 TEMPO

7 -- RIO: MATERNIDADE NO ZOO - LIGEIRA

Está em festa o Zoológico carioca pois a comunidade irracional que lá habita foi ~~muito~~ aumentada grandemente com o nascimento de grande número de m~~a~~caquinhas, das mais diversas raga~~s~~ e variedades. E já estão fazendo bastante movimento....

FILHOTE HIPOPOTAMO) Mas a novidade maior, foi o nascimento de um filhote de rinoceronte, coisa rara de acontecer em zoos... O pímpolho vai bem, muito obrigado e sua ele já é quase tão resistente como a do papai rinoceronte...

ID19540220 7.

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM
 PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 8
 PATROCINIO

DATA 20 / 2 / 54
 PRODUTOR
 TEMPO

8 -- DESASTRE DO DIA -- PROPRIA

1
2
3
4
5
6
7
8
9

Na rua Itápolis, no Pacaembú houve na manhã de hoje um violento choque de veículos resultando daí, ferimentos graves no motorista do automóvel particular... O choque se deu entre um automóvel e um caminhão carregado de tijolos...

VOLANTE QUEBRADO

Precisamente contra o volante, o corpo da vítima foi comprido sofrendo graves ferimentos. A primeira impressão é a de que o carro entrou na ~~xxxxxxxx~~ contra mão, não conseguindo, depois evitar o choque com o caminhão de tijolos...

10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID19540220 8

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM
 PROGRAMA: IMAGENS DO DIA - 10
 PATROCINIO

DATA 20 / 2 / 54
 PRODUTOR
 TEMPO

10 -- BAILE DAS QUATRO ARTES -- CARNAVALESCA

1
2
3
4
5
6
7
8

O pessoal do Clãbinho dos artistas este ano nã^o
 pode se queixar do seu tradicional baile precar-
 navalesco, no que diga respeito a grande cílu-
 cia e entusiasmo de todos os presentes...

9
10
11
12
13

DECORAÇÃO

A decoração foi realmente primorosa... O local,
 bastante sui-generis foi o Viroo Piolin.. E Fi-
 cou mesmo muito bonito e o baile se prolongou
 noite a dentro com furor carnavalesco impressionante...

9
10
11
12
13

MASCARA VIRA

E nã^o somente as fántasias como também as máscas-
 ras que se apresentaram ao baile puderam impres-
 sionar ao mundo de visitantes, turistas e mesmo
 artistas de cinema...

14
15
16
17
18

BAIANA GINGA

Teve de tudo o Baile das Quatro Artes que,
 depois das três horas da madrugada acabou sen-
 do baile de muitas artes... Pois, alem do en-
 tusiasmo carnavalesco, a pancadaria rondou os

19
20
21
22
23

ID 19540220 9

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM
 PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 11 -
 PATROCINIO

DATA 20 / 2 / 54
 PRODUTOR _____
 TEMPO _____

10 - cont. BAILE ..

foliões promovendo até quebra-de-cabeças...

MLHS ESPANHOLA E DEPIS *(Mds)*
 OUTRA SAMBANDO

Naí não foi somente isso... O baile ferveu mes-
 mo e até a linda espanholinha, Ana Esmeralda uma
 das belas participantes do Festival de Cinema,
 andou esbanjando "salero" e rodopiando um samba
 meio bizantino e agitado pelo salão....

BAILE PRIM. PLANO PES

A cata de ângulos para realizar a filmagem do
 baile das quatro artes, os cinegrafistas da te-
 levisão Tuyí, ~~panxaguzamxumibegmam~~ procuram colher
 com a maior ~~fimabidzmm~~ fidelidade possível o de-
 senvolvimento caloroso do ~~bem~~ carnaval no salão..
 Os estrangeiros, e principalmente os artistas
 do festival de cinema terminaram empolgados com
 o carnaval, visto por muitos deles, pela primei-
 ra vez....

10 1954 02 20 10

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM
 PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 12 -
 PATROCINIO

DATA 20 / 2 / 54
 PRODUTOR _____
 TEMPO _____

- 10 - cont. BAILE... 1
- BALHO MESMO 2
 De quando em vez, o cinegrafista se via na dura contingência de fechar os olhos... Mas o baile continua porque o espetáculo não pode parar... 3
 4
 5
 6
- PANCADARIA 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
- JD19540220 11X