

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

RUY REZENDE - DANTAS FERREIRA

4 / 9 / 54

PATROCINIO MAQUINAS PRIMA N.º

O.K.

ORDEM	TITULO	SONOPLASTIA	ASSUNTO	PES	TEMPO
-------	--------	-------------	---------	-----	-------

- | | | | | | |
|---|------------------------------------|------------------|----------------------------------|--|--|
| ● | JINGLE PUBLICIDADE | SOM DE FILM | | | |
| ● | EXIBICAO ABERTURA GERAL | SOM DE FILM | | | |
| ● | RESOLVEM OS ESTUDANTES | LIGEIRA | Rep. Conselho de presidentes | | |
| ● | A GREVE NA CHACARA | LIGEIRA | RRep. da Santa Casa | | |
| ● | CONGRESSO DA PADROEIRA | RELIGIOSA SOLENE | -Rep. Catedral e Praça da Sé | | |
| ● | PUBLICIDADE | SUAVE | Rep. Casa Andrade | | |
| ● | DESASTRE NA VIA DUERA | PROPRIA | Rep. Caminhão virou | | |
| ● | SEMANA DA PATRIA | VIBRANTE | Rep. Apresentação do ano passado | | |
| ● | JINGLE AO VIVO | ESTUDIO | | | |
| ● | PROJETOR ENCERRAMENTO | SOM DE FILM | | | |

TOTAIS

ID 19540904 L

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 1 -
PATROCINIO MAQUINAS PRIMA

847
DATA 4 / 9 / 54
PRODUTOR EWALDO
TEMPO 15 MINUTOS

VIDEO

- 1 - JINGLE PUBLICIDADE
- 2 - ABERTURA GERAL
- 3 - RESOLVEM OS ESTUDANTES

FALA

SONOPLASTIA

SOM DE FILM

SOM DE FILM

SUAVE

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

Os presidentes de todos os centros acadêmicos dos estabelecimentos de ensino superior do ~~Estado~~ Estado, reúnem-se em sessão extraordinária do Conselho da União Estadual dos Estudantes, afim de deliberar sobre a atitude a ser tomada pelos universitários paulistas em face da greve dos alunos da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz, de Piracicaba, e da Escola Politécnica de São Paulo... Ao cabo de uma reunião acalorada, examinados ~~ambos~~ ^{se não solidários} os casos, ficou deliberado que todos ~~de se solidarizarão~~ com os colegas em questão...

NE 100% 01

ID 1954 0904 2

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 2 -
PATROCINIO _____

848
DATA _____/_____/_____
PRODUTOR _____
TEMPO _____

VIDEO
4 -- GREVE NA CHÁCARA

05.10040.02

FALA	SONOPLASTIA	
	LIGEIRA	1
		2
		3
Esta za é a seção agropecuária da Santa Ca-		4
sa de Misericórdia, em Jaçanã que inclui		5
plantação de hortaliças, chiqueiro de por-		6
cos e criação de vacas leiteiras, empre-		7
gando cerca de quarenta trabalhadores.		8
Os empregados, com a de re tação dos novos		9
níveis de salário mínimo passaram a perce-		10
ber os dois mil e trezentos cruzeiros esti-		11
pulados na lei, sendo todavia, descontados		12
em importância referente à alimentação e		13
moradia... Revoltados com o desconto que		14
vinham sofrendo em seus vencimentos, resol-		15
veram entrar em greve... Felizmente porém,		16
o movimento não chegou a prejudicar o fun-		17
cionamento das cozinhas e do abastecimento		18
dos hospitais servidos pela chácara.. Os gre-		19
vistas tomaram também várias providências		20
para que os animais não sejam ^{fossem} sacrificados		21
pele movimento...		22
		23

1D19540904 3

VIDEO
5 — CONGRESSO DA PADROEIRA

FALA
SONOPLASTIA
RELIGIOSA SOLENE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21

NE 10040.03

Em cerimônia religiosa revestida de toda a pompa litúrgica é recebido na Catedral Metropolitana de São Paulo, o legado pontifício de sua Santidade o Papa Pio Doze, o cardeal Giovanni Adeodato Piazza... O governador do Estado, o prefeito em exercício, da capital e todas as mais expressivas figuras civís, militares e religiosas, além de cinco cardeais estão presentes, ~~amxibadm~~

ti fici

DEM VEM COM OPA DEPOIS GOVERNADOR

Associações religiosas, congregações marianas e mais uma verdadeira multidão de feís, comparece ao templo máximo dos paulistas. Entoando o hino religioso "Tu és Petrus", a Igreja Católica, em São Paulo recebe a visita do legado pontifício... No original, em latim é lida a bula papal, nomeando o Cardeal Piazza, legado pontifício "Apostol. f. de Sua Santidade o Papa Pio XII"

Segue

ID19540904 4

850

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

5 - cont. CONGRESSO...

FIGURAS IMPORTANTES

MAOS MOSTRAM CHAVES

PERFIRIO ENTREGA E BEIJA MAO

Em seguida, o Cardeal Giovanni Adeodato Piazza, falando como enviado especial do Papa Pio Doze, dá por inaugurado o Congresso da Padroeira do Brasil'. A Catedral Metropolitana de São Paulo vive um de seus maiores momentos, em meio à belesa da liturgia católica completada pelos atos civís... Na qualidade de prefeito em exercício da capital de São Paulo, o coronel Porfírio da Paz deve fazer a sua Eminência o legado pontifício, das chaves simbólicas da cidade que o hospeda, abrigoando o Congresso da Padroeira...

O governador da cidade prostra-se perante o príncipe da Igreja, fazendo-lhe a entrega do símbolo da ~~da~~ hospitalidade dos paulistas... Dom Giovanni Piazza recebe as chaves da cidade, e formula os agradecimentos, dirigindo-se ao prefeito Porfírio da Paz...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

7019540904 5

851

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

5 - cont. CONGRESSO...

SWITCH

Na manhã de hoje, o primeiro ato solene do Congresso da Padroeira é a grande concentração na Praça da Sé, em frente às escadarias de granito da Catedral de São Paulo, onde ~~se~~ celebra ^{solene} ~~solene~~ Missa, precedendo a Comunhão de milhares de fiéis...

PADRES DESCENDO BG PRAÇA

Os cinco cardeais estão presentes, bem como todo o mundo representativo da vida bandeirante... A multidão que se encontra no ~~o~~ imenso logradouro público, oferece um impressionante espetáculo de fé católica... Há predominância de crianças para a Comunhão...

VESTIDA DE ANJINHO

É a parte do congresso dedicada às crianças, que em ^{grande} número ~~grande~~ se aproximam das mesas eucarísticas, abrindo assim, com uma nota

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID/9540904 6

852

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 6 -
PATROCINIO _____

DATA _____/_____/_____
PRODUTOR _____
TEMPO _____

VIDEO
5 - cont. CONGRESSO

FALA

SONOPLASTIA
RELIGIOSA

de impressionante beleza, o Congresso Na-
cional Mariano, da Padroeira do Brasil...

IMAGEM NOSSA SENHORA

A Imagem de Nossa Senhora Aparecida vin-
da especialmente de ~~seu~~ seu trono, na Ba-
síllica de Aparecida do Norte, é reveren-
ciada pela gigantesca multidão ~~de~~ que ~~se~~ se
Agglomera na Praça da Sé,.. De todos os an-
gulos descobre-se a magestade imensa do Con-
gresso da Padroeira do Brasil...

TEXT0

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID 19540904 7

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 8 -
PATROCINIO _____

DATA 1 / 1 853
PRODUTOR _____
TEMPO _____

VIDEO
7 -- DESASTRE NA VIA DUTRA

DE 10040.04

FALA

SONOPLASTIA
PRÓPRIA

Hoje pela manhã, um caminhão de feira carregado, quando trafegava procedente da Vila Maria, pela via Dutra, na direção Do Rio, quando chegou na altura do cruzamento com a rua Carlos de Campos fez uma infeliz manobra, capotando violentamente duas vezes para acabar ficando em ~~pe~~ pe, mas consideravelmente danificado... ~~Quamquam~~ Três pessoas ficaram feridas no acidente, e todo o carregamento do caminhão ficou praticamente perdido... O caminhão capotou ao tentar desviar de um auto, que vinha em sentido contrário...

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID 19540904 B

854

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

8 - ~~XXXXXXXXXXXX~~ SEMANA DA PATRIA

VIBRANTE

NE 10040.05

Esta é uma reportagem realizada por Imagens do Dia, no ano passado, no ginásio do Pacaembú, por ocasião da grande parada da Juventude, da Semana da Pátria que deverá se repetir este ano, no próximo dia sete...

ENTRAM COM BANDEIRAS

Pelos portões monumentais do Pacaembú vai ingressando nas dependências do Estádio a caudal da juventude que aqui se reuniu no ano passado, comemorando olímpicamente o transcurso da Semana da Pátria... Poucas vezes o estádio apresentou um aspecto tão brilhante...

moças com BANDEIRAS

Milhares e milhares de jovens estudantes da capital, aqui se encontram com os seus colegas representantes dos municípios paulistas, somando milhares, e compondo esta paisagem esplênida da mocidade em marcha...

Segue

ID 19540904 9

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 9 -
PATROCINIO _____

DATA _____/_____/_____
PRODUTOR _____
TEMPO _____

858

V IDEO	FALA	SONOPLASTIA	
FANFARRA MOÇAS	O desfile enorme sob os olhares entusiasma-		1
	dos de oitenta mil pessoas, ingressa no es-		2
	tadio e toma posição...		3
			4
			5
GOVERNADOR BANDEIRA	O Governador ^{R/} hasteando o pavilhão nacional		6
	abre oficialmente a joranda da juventude,		7
	que termina ^{encerrou} a Semana da Patria...		8
			9
MOÇAS EM FORMAÇÃO DE GINASTICA	Em seguida, tem início a ginástica coleti-		10
	va que é uma tradição que este ano deverá		11
	se renovar com igual brilho...		12
			13
			14
MRS; CABEÇAS BG GINASTICA	A cadência da ginástica perfeita, milhares		15
	e milhares de jovens uniformizadas explicam		16
	o entusiasmo reinante no Pacaembú que, es-		17
	teve tão lotado quanto nos seus grandes dias...		18
	Não somente o desfile como também a ginást-		19
	ca superam a expectativa. Tudo se faz ao co-		20
	mando de uma voz...		21
			22
			23

JD19540904 1A

Segue

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 10 -
PATROCINIO _____

DATA / /
PRODUTOR _____
TEMPO _____

856

VIDEO	FALA	SONOPLASTIA	
entram rapazes COM BANDEIRAS	É a vez dos rapazes apresentarem à multi- dão presente ao estádio, o garbo de suas demonstrações de ginástica, tão discipli- nada como a das moças que os precederam...		1 2 3 4 5 6
GUIA	Harmonicamente conjugados com os movimentos do guia, os jovens evoluem no centro da pra- ça de esportes, oferecendo um momento alto do programa festivo...		7 8 9 10 11 12
MEIO CLOSE JAPONES BG BRAÇOS	Os mil e oitocentos rapazes repetem o espe- táculo ginástico, oferecido antes pelas mil e quinhentas moças, no Pacaembú...		13 14 15 16
AV PACAEMBÚ (VISTA AEREA)	De bordo do nosso avião, a reportagem de I- magens do Dia acha um ângulo precioso do esplêndido show da juventude,....		17 18 19 20
AV FORMAÇÃO MEUDINHA (DOIS TIROS)	Moças e rapazes com seus uniformes brancos, ainda mais uniformizados pela disciplina		21 22 23

Segue

ID19540904 11

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 11 -
PATROCINIO _____

DATA ____/____/____
PRODUTOR _____
TEMPO _____

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

HS FORMACAO NO CENTRO

e pela harmonia, em vista aérea, constituem
uma paisagem de indescritível beleza...

Neste momento preparam-se os jovens reunidos
no Pacaembú pelo Departamento de Educação
Física do Estado, para as tradicionais for-
mações em que produzem legendas ~~armônicas~~
inteiras, com seus movimentos e evoluções....

AV FORMACAO EM CIRCULOS

Aos olhos entusiasmados da multidão, a juven-
tude paulista encerrou no ano passado com
todo o brilho as comemorações da Semana da
Patria que ora se repetem, evoluindo em
movimento harmônicos e formações perfeitas...

HS INDEPENDENCIA OU MORTE

"Independência ou morte" ... Escrito por mi-
lhares de corpos no centro da principal pra-
ça de esportes do Estado, na maior data da
República...

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID 19540904 12

Segue

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM IV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 12 -
PATROCINIO _____

DATA ____/____/____ 858
PRODUTOR _____
TEMPO _____

VIDEO

AV LETRAS INDEPENDENCIA, etc...

FALA

SONOPLASTIA

HS 7 de SETEMBRO DE 1822

"Independência ou morte", é o que os cinegrafistas de Imagens do Dia fotografavam dos céus de São Paulo, focalizando a juventude bandeirante que festeja a data máxima da brasilidade.. Mais do que nos anos anteriores foi magestosa a apresentação do ano passado.. Porisso, grande vem sendo a expectativa em torno das manifestações deste ano no Pacaembú.. Esperamos a grande festa da Semana da Pátria...

Finalizando a jornada evocativa das glórias da pátria, os moços de São Paulo, inscrevem com seus corpos, a data fulgurante da nossa história política....

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID19540904 13x