

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

RUY REZENDE-DANTAS FERREIRA

7 / 4 / 55

PATROCINIO CASSIO MUNIZ N.º

ORDEM TITULO SONOPLASTIA

ASSUNTO

PÉS TEMPO

1 - ABERTURA GERAL SOM DE FILM

~~2 - ULTIMO PAGAMENTO~~ SUAVE Rep. Operários DER dispensados

~~3 - O CASO DO DIA~~ PROPRIA Rep. Rio prédio Eco. ~~Estimam fifty~~ Brasileiro.

4 - RONDA PROPRIA Rep. Ana Esmeralda filmando

~~5 - SEÇÃO LIVRE~~ PROPRIA Rep. Ponte que caiu no Parque Ferruche

6 - PUBLICIDADE ESTUDIO

~~7 - A RUA OURO GROSSO~~ SUAVE Rep. Onde moram Luisão e Adhemar

8 - ENCERRAMENTO SOM DE FILM

9 - JINGLE PUBLICIDADE SOM DE FILM

TOTAIS

1019550407-1

10183
01
4/5

VIDEO
2-- O ÚLTIMO PAGAMENTO

FALA

SONOPLASTIA
SUAVE

10183

Teve início na manhã de hoje, a partir das oito horas, /o pagamento dos operários do Departamento de Aguas e Exgotos dispensados por recente decreto do governador do Estado. O pagamento é feito no depósito do Departamento de Aguas e Exgotos, /situado na Ponte Pequena, onde se registra grande movimentação. Os ~~xx~~ operários dispensados que constituem um símbolo da situação difícil da economia do nosso Estado, / recebem assim, o seu último pagamento, ~~uma~~ uma vez que já estão dispensados. As medidas urgentes necessárias à compressão de despesas e regularização dos serviços / apresentam, ~~um aspecto~~ sempre, um triste aspecto...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 3
PATROCINIO _____

DATA 7 / 4 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 4:52

VIDEO
3 - ~~SONHO SUAVE~~ Ocaso do DIA

FALA

SONOPLASTIA

~~SONOPLASTIA~~ PROPRIA

10.183

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

Este edifício da Avenida Rio Branco, no Rio, onde se instala conhecido banco, ao que se afirmou, estava ameaçado de desabamento. Por isso, tanta gente na calçada espiando para cima.

LS CALÇADA

A afirmativa baseava-se nas fendas que se notavam entre um prédio e outro... Segundo os populares entendidos, os alicerces estavam abalados...

PLACA EDIFICIO CITY

Mas tudo não passou de boato, felizmente. O que parecia fresta ou fenda nada mais era do que tábuas que haviam sido deixadas entre um prédio e outro, durante a construção.

RUA

Agora, passado o tempo, as tábuas apodreceram e caíram, deixando, como é na-

ID 1955 0407 3

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 4 -
PATROCINIO _____

DATA 7 / 4 / 55

PRODUTOR _____

TEMPO _____

04

413

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

3 - ~~caso~~ ~~caso~~ cont.

tural, /o espaço, dando a impressão de
uma rachadura... Mas ~~na~~ chegou a movi-
mentar a população, /embora os prédios es-
tejam firmes como o Pão de Açúcar...

10183

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

1019550407 4

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM IV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 5 -
PATROCINIO

PRODUTOR.....
TEMPO.....

H - RONDA

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA
PRÓPRIA

05

414

7-4-55
15-786

ZE/

ESTUDIO COM CENAS

8/4/72

Ana Esmeralda, "estrela" do baile e do ~~minim~~
cinema espanhol/apaixonou-se pelo Brasil,
quando conheceu nosso país, durante o
Festival de Cinema. Revolveu fixar-se por
aquí, residir aquí, trabalhar aquí. Ade-
riu ao cinema nacional.

Aquí vemos os preparativos para o início
da filmagem da primeira cena de Ana Es-
meralda, num film nacional, "Quem matou
Anabela?" que marca também o reinício
da produção da Maristela, produtora ci-
nematografica que contratou Ana Esmeral-
da com exclusividade para uma série de
films. A estrela espanhola que está au-
sente dos estúdios, há um ano, volta a-
gora sob a direção do húngaro Hanza, que
já dirigiu na Itália e na França.

3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID 19550407 ● 5

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 6
PATROCINIO.....

PRODUTOR.....
TEMPO.....

VIDEO

7.4.55

FALA

SONOPLASTIA

06 415

4 -- RONDA cont. ...

ANA ENTRA ZARA

15.7.96

"Imagens do Dia" antecipa aos fãs, uma
cena de "Quem matou Anabela?", justamen-
te a primeira cena interpretada por Ana
Esmeralda, contracenando com Carlos Za-
ra, um gala de futuro, vivendo sua pri-
meira cena diante de uma câmara...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

ID19550407 6

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 7 -
PATROCINIO _____

DATA 7 / 4 / 55

PRODUTOR _____ 07

TEMPO _____ 416

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

PRÓPRIA

5 - SEÇÃO LIVRE

A população de todo o bairro do Parque
Perruche/vem fazendo apêlos às autori-
dades/para que contemplêm por um instan-
te a situação em que ficou a Rua "L",
entre a rua "C" e a Rua São Silvestre/
onde uma velha ponte acabou caindo em
ruínas. Com a queda,/a ponte provo-
cou a ruptura das manilhas de esco-
amento do córrego local. O resultado foi
o aparecimento de um lago sujo,/de pés-
simo aspecto causando todos os perigos
possíveis em casos como êste. O pior/
é que as águas ameaçam alagar as ime-
dições/espalhando o péssimo odor por
toda a parte, aumentando ainda os sofri-
mentos da populalãção desta partê da
Casa Verde...

10183

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

ID 19550407 7

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 10 -
PATROCINIO _____

DATA 7 / 4 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO _____

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

7 -- cont. A RUA ...

a conquistar medalha de ouro para o Bra-
sil, nos Jogos Panamericanos do México.
Uma incrível coincidência: Os dois con-
quistadores do galardão de ouro, moram
ambos na mesma rua, são quase vizinhos,
na rua Ouro Grosso...

8 -- ENCERRAMENTO

SOM DE FILM

9 -- JINGLE PBLICIDADE

SOM DE FILM

BE10084

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

1019550407 9x
Mod. 31 D.