

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA -- 2 --
PATROCINIO _____

cx. 2.120

DATA 16 / 5 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 129

2 -- VIDEO
CHEGADA DE ADEMAR DE BARROS

FALA

SONOPLASTIA
LICEIRA

Estas/são algumas rápidas cenas da chegada do sr. Adhemar de Barros em Congonhas de regresso de sua viagem a Europa e Estados Unidos. Um grande número de correligionários promoveu uma calorosa recepção ao líder nacional do P.S.P.. O sr. Adhemar de Barros que perdeu em São Paulo as eleições municipais e posteriormente estaduais/surge agora como ~~mandatário~~ candidato considerado forte à presidência da República, ~~xx~~ favorecido pela divisão das forças...

351009+

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID 19550516 L

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 3 -
PATROCINIO _____

DATA 16 / 5 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 130

3 -- INCENDIO VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

FORTE

Lutando contra a falta d'água, uma guar-
nição da Central do Corpo de Bombeiros/
mobilisa todos os esforços no combate
às labaredas/que devoraram grande quan-
tidade de fardos de juta numa dependên-
cia de sessenta metros de comprimento
por vinte de largura,/da Companhia Mer-
cantil de Armazens Gerais, situada na
Avenida Henri Ford. O incêndio devasta-
dor/sobrepôs-se aos ingentes esforços
do Corpo de Bombeiros....

10-217

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

ID 19550516 2

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 5 -
PATROCINIO _____

DATA 16 / 5 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 135

5 - VIDEO
AVANÇAM O CASO DO DIA

FALA

SONOPLASTIA
PRÓPRIA

10217

Na cidade de Avaré, a reportagem de Imagens do dia faz uma visita a Coletoria Federal...

COFRE NO CHÃO

Um pesado cofre de trezentos quilos que continha cerca de um milhão de cruzeiros em dinheiro e valores da coletoria federal, jaz completamente arreventado. Os estranhos assaltantes realizaram um plano maduramente estudado. Roubaram uma caminhonete no ^{"hinterland"} interior, no interior da qual viajaram para Avaré. O crime reveste-se de mistério que a polícia continua investigando e o cofre se encontra guardado na delegacia de polícia, ressaltados os cuidados exigidos pela polícia técnica...

ID 1.550.516 3

REPORTER ANOTA HOMEM FALA

A reportagem de Imagens do Dia ouve as

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 6 -
PATROCINIO _____

DATA 16 / 5 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 132

6 - cont. O CASO ...

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

explicações fornecidas pela autoridade
policia...
10-207

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

ID 19550516 4

PROGRAMA MEMÓRIAS DO DIA - 7 -

PATROCÍNIO _____

GR. 2.120

PRODU. _____

TEMPO _____

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

STAVE

6 - CARLOS BOTELHO

16-5-55

BELOA

1331

PALMAS

Na rua "Juniz de Souza, em frente ao Jardim da Aclimação/realiza-se uma singela e expressiva cerimônia/em que se inaugura um busto em homenagem a Carlos Botelho...

Em meio a uma salva de palmas dos circunstantes,/a senhora Olímpia Uchoa de Arruda Botelho descerrou a herma com que São Paulo homenageia seu filho ilustre/grande secretário de Agricultura e fundador do próprio Jardim da Aclimação...

- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

ID 19550516.5

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV

PROGRAMA IMAGENS DO DIA 8

PATROCINIO _____

ex. 2.120

DATA 16 / 5 / 55

PRODUTOR _____

TEMPO 134

7 - RONDA

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA
PRÓPRIA

BE 10094

Depois de duas exposições no Museu de Arte e de uma viagem de Estudos a Paris, convidada pelo governo francês, a pintora Marina Caram volta a expor desta vez no Museu de Arte Moderna, apresentando sua última série de desenhos. Pode-se afirmar que a nova exposição da jovem artista paulista é um dos acontecimentos mais comentados da semana artística. Marina expõe uma série de trabalhos vigorosos, em branco e preto, revelando toda a sua força de artista criadora. Grandes painéis, uma técnica revolucionária de desenhos, apresenta Marina Caram, extraordinária artista, na sua discutida mostra, motivo de todos os comentários de artes plásticas nos últimos dias...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

Ed 19550516 6

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 9 -
PATROCINIO _____

0. 2.120.

DATA 16 / 5 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 135

8 -- VIDEO
TAMBAU: O GRANDE MILAGRE

FALA

SONOPLASTIA
RELIGIOSA

B510094

Todos os caminhos que levam a Tambau,
num grande raio da cidade/estiveram
praticamente congestionados entre sá-
bado e domingo ultimos por uma avalan-
che de veiculos de todos os tipos...

IGREJA

A praça da Igreja da cidade que nos úl-
timos meses jamais se esvazia, sequer
às horas frias da madrugada, chegou
a comportar uma gigantesca multidão.

HS MULTIDAO

Dos poucos pontos altos atingidos pe-
la reportagem de Imagens do Dia, só-
mente havia um panorama humano imenso
a se perder contra as edificações que
limitam a praça. Impossível dizer o
número de pessoas presentes em Tambau,
entre sábado e domingo últimos. Basta
dizer/tanto a grande praça da matriz
como todas as ruas das imediações fica-

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID 19550516 7

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 10 -
PATROCINIO _____

DATA 26 / 5 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 136

video

FALA

SCENOPLASTIA

8-- TAMBAU...

BE10094

ram abarrotadas pela mole humana do tipo mais denso ~~possível~~ possível. Os corpos humanos se comprimiam com violência formando a massa compacta, quase um todo. Imiscuiam-se na multidão os corpos dos aleijados, doentes de tôdas as doenças e até loucos, em camisas de força. Durante horas e horas, /a lenta espera da aparição do padre ou pelo menos da audiência à sua voz atravez dos altifalantes...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

TELE PADRE CELEBRANDO (ponto)

Por volta das sete horas da manhã, / num pequenino altar improvisado numa área de diminutas dimensões à porta da casa paroquial / o Padre Donizetti Tavares de Lima celebrou o Santo Sacrifício da Missa. O padre reside em frente da Igreja / mas não havia qualquer possibilidade de atravessar a multidão para ir celebrar

ID 19550516 8

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 11
PATROCINIO _____

DATA 16 / 55 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 137

8 - TAMBÁU ... (3)

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

BEICOUTA

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

no templo. Sentido, nos grandes ângulos, a presença silenciosa e cheia de respeito da multidão/constitui, por si só um imenso milagre em Tambaú...

TELE CAMA NO MEIO MULTIDÃO

De longe em longe a câmara apanha uma câma se erguendo sobre as cabeças com um doente entrevado. Num verdadeiro ambiente de contrição ouve-se a Missa Celebrada pelo padre/a cujas bênçãos se atribuem fatos miraculosos. A cada instante o silêncio se rompe com as manifestações ruidosas de alguém/que apregôa a própria cura e da emoção incontida dos parentes, amigos e circunstantes...

GAROTINHO EM PE MEIO POVO

Um garotinho ~~na~~ em meio a multidão dá os primeiros passos /depois de anos de

LD 19550516 9

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 12
PATROCINIO _____

DATA 18 / 5 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 138

VIDEO
8 - cont. TAMBAU... (4)

PALA

SONOPLASTIA

paralisia segundo informam seus pais.
Momentos emocionais se seguem com prantos e manifestações de júbilo entre as pessoas mais próximas...

S W I T C H

A noite, à hora da bênção, a multidão consegue penetrar na residência paroquial, Uma das portas dá passagem a uma fila dupla. Todos querem se aproximar do Padre Lima/que com gestos largos e desenvoltos vai renovando a sua bênção milagrosa. A frente da reportagem/uma senhora ergue a muleta e prosse caminho levada pela densa onda humana. Padre Lima eleva a voz para todos imprimindo confiança,/quase intimando a todos ~~paranzuzumizumim~~ a terem fé porque a fé remove montanhas...

BE/009x

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID L9550516 10

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 13 -
PATROCINIO _____

DATA 16 / 5 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 139

	VIDEO	FALA	SONOPLASTIA	
8	--cont. TAMBAU... (5)			1
	MULHER CAMISA FORÇA LGO CU- TRA DEITADA	Do lado de fóra da casa paroquial/ continua vibrando o imenso comício de to- das as desgraças, desde dementes em ca- misa de fôrça, a entrevados pelo chão e em catres improvisados. Todos aguard- ando com a fôrça de fé/o momento da bênção dada em nome de Deus...		2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
	PADRE FALA	Sempre da porta da casa paroquial/ padre Lima dirige novamente aos fiéis presentes uma palavra de confôrto e de confiança. E transmite a sua fé i- mensa espargindo sôbre a multidão no- vamente a sua bênção. Milhares incon- táveis de braços/se erguem com garra- fas de água para receberem a bênção...		12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
	MENINA BOBA BOCA ABERTA	Cenas emocionantes se repetem por todos		22 23

BE1009*

ID LSSSO5 16 11
Mod. 21 D.

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 14 -
PATROCINIO _____

12
DATA 16 / 5 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 140

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

9 - cont. TAMBAU ... (6)

os lados / e impressiona tanto a visã
de um paralítico a andar como a pre-
sença da fé na multidão presentes..

PADRE LEVANTA MÃO

Padre Donizet⁴ Tavares de Lima se li-
mita a invocar o nome de Deus / invocan-
do suas bençãos para os que sofrem. Is-
so é Tambaú...

12-51001x

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

ID 19550516 12x