

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

RUY REZENDE - DANTAS FERREIRA

9 / 6 / 55

PATROCINIO ..... N.º .....

ORDEM      TITULO      SONOPLASTIA

ASSUNTO

PES

TEMPO

1 - ABERTURA GERAL

SOM DE FILM

✓ 2 - PASCOA DOS MILITARES

RELIGIOSA

Rep. Praça da Sé

✓ 3 - O CASO DO DIA

PROPRIA

Rep. Desastre Ônibus poste

✓ 4 - RONDA

PROPRIA

Rep. Homenagem a Pola Rezende

5 - MAIS MILAORES

AMBIGUA

Rep. Vila Prudente

6 - AS MEDIDAS DE MISS S. PAULO

LIGEIRA

Rep. Ethel Chiaromi

7 - ENCERRAMENTO

SOM DE FILM

TOTAIS

ID 19550609 1

MODELO 5 - T.V.

66) 1

10 237

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV

PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 1 -

PATROCINIO \_\_\_\_\_

DATA 9 / 6 / 55

PRODUTOR RENALDO

TEMPO 10 MINUTOS

2

667

VIDEO

FALA

SINOPPLASTIA

SOM DE FILM

1 -- ABERTURA GERAL

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

FD19550609 2

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV

PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 2

PATROCINIO

DATA 9 / 6 / 55

PRODUTOR

TEMPO

663

VIDEO	FALA	SOBOPLASTIA	
2 - PASCOA DOS MILITARES		RELIGIOSA	1
			2
			3
	Em tocante cerimonia <del>matutina</del> iniciada com o hasteamento do pavilhão nacional pelo general Olímpio Falconieri da Cunha, comandante da Zona Militar do Centro, / realizou-se na manhã de hoje a páscoa dos Militares...		4
			5
			6
			7
			8
			9
			10
REGE O CORO	Durante todo o magestoso ato público de fé, / o cõro do conservatório Paulista de Canto Offeônico <del>musical</del> entoou músicas sacras...		11
			12
			13
			14
			15
			16
LS ALTAR	No altar postado nas escadarias da Catedral, / o Cardeal Mota celebrou a Missa Solene da Páscoa dos Militares...		17
			18
			19
			20
			21
MILITARES FORMADOS	Milhares e milhares de representantes de todas as unidades militares / comparecem e participam do magno acontecimento eucarístico...		22
			23

1017550609 3

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA **3**  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

DATA 9 / 6 / 55 **4**  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 664

VIDEO

FALA

SOBREPILASTIA

**3** -- O CASO DO DIA

PRÓPRIA

Na rua Fáustolo, às primeiras horas da  
noite/o ôniçus da C.M.T.C. dirigido pe-  
ho motorista João Ferreira Veiga sofreu  
um desarranjo ~~XXXX~~ na direção/e atirou-  
se contra um poste de iluminação, atin-  
gindo em seguida um muro de uma casa  
comercial. O poste atingido desabou com  
violência sôbre um transeunte/que so-  
freu morte instantânea. Felizmente, na-  
da sofreram os passageiros do pesado  
veículo de transporte coletivo/que fi-  
cou consideravelmente danificado,.~~dan~~  
~~nificando xhambé um smkugaxmabingidom~~

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23

#D19550609 4

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 4  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

DATA 9 / 6 / 55  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 665

	VIDEO	FALA	SCENOPLASTIA	
4			PROBLEMA	1
				2
				3
				4
				5
				6
				7
				8
				9
				10
				11
				12
				13
				14
				15
				16
				17
				18
				19
				20
				21
				22
				23

4 --- RONDA

VIDEO

FALA

SCENOPLASTIA

PROBLEMA

R

Em torno de Pola Rezende reuniu-se num  
cock-tail realizado no Museu de Arte Mo-  
derna/todo o ambiente artistico de São  
Paulo, desejo<sup>do</sup> de prestar à grande artís-  
tica uma calorosa homenagem, para a qual  
serviu de pretexto a mostra dos últimos  
trabalhos da escultura, ~~uma escultura~~  
instalada no Museu...

ORADOR

Houve discursos, e os oradores, saudan-  
do a querida escultura/expressaram os  
sentimentos de todos os artistas e inte-  
lectuais paulistas ali reunidos...

PALMAS CUMPRIMENTOS

Pola Resende mais uma vez/recebe os cum-  
primentos de uma legião de amigos e admi-  
radores entusiásticos de sua obra...

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 5  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

DATA 9 / 6 / 55  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 666

VIDEO

TALA

SCENARIISTA

5 --- MAIS MILAGRES.

1. ABRIGADA

Continuam se reeditando na Vila Prudente/as cenas que transformam Tambaú em <sup>manam</sup> Meca dos Milagres. Multidões cada vez maiores, /acompanhadas em marcha paralela por um inextricável comércio ambulante/ continuam a afluir à casinha onde existe Uma imagem de Nossa Senhora Aparecida...

CARREGAM ALIADO

Excusado dizer que as cenas impressionantes se repetem atraindo os que buscam lenitivo para suas aflições e também os exploradores da situação. Há de tudo, menos o que a rigor se possa chamar de milagre...

IMAGEM SOBRE MESA BEIJAM FITA

Ante a pequena estátua de Nossa Senhora aparecida o desfile não se interrompe e os indícios de cura vão se acumulando...

ID195506096

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA  
PATROCINIO

DATA 9 / 6 / 55  
PRODUTOR  
TEMPO 66Y

VIDEO	PALA	SINOPSE	
5 - cont. MAIS ...			1
MULHER VEM CAPEANGANDO	Esta senhora veio carregada e tenta se retirar andando...		2 3 4 5 6
OUTRA COM TIPOIA PRESCO DO GARRINHO	Outra, depois de beijar a fita da Imagem caminha dificultosamente...		7 8 9
MOCINHA VEM CAPEANGANDO	Uma jovem faz os mesmos esforços ante os presentes atônitos...		10 11 12
VEM UMA VELHINHA	Uma velhinha entrevada também se diz curada e luta para caminhar...		13 14 15
VEM OUTRA VELINHA SACODE BRAÇOS	Os movimentos tabéticos da última esperança da cura...		16 17 18
MENINA COM APARELHO NA MÃO	Uma garotinha arranca o aparelho ortopédico e exhibe a sua cura perante a multidão estupefacta...		19 20 21 22

ID19550609 7

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 7  
PATROCINIO

DATA 8 / 6 / 55  
PRODUTOR  
TEMPO 668

VIDEO

FAZLA

SUBOTYASPIA

5 -- cont. MAIS ...

PRETA MEIO DA RUA ENTRE SIEMENS

Uma senhora de côr afirma ter recupera-  
do a vista em dá entusiásticos "vivas"  
à Nossa Senhora e a multidão aplaude...

HOMEM VEM CAPENCANDO

Depois de oscular a fita da Imagem ãste  
senhora procura andar e a custo consegue...

GAROTINHA CALÇA COMPRIDA

E as cenas pungentes como a desta crian-  
cinha se sucedem ante as vistas de todos...

VELHA VEM SAINDO E MÃOS POS AS

Agradecendo em altos brados, sai do re-  
cinto uma senhora a dizer que alcançou  
uma grande graça...

LS MULTIDÃO

E o espetáculo continua na Vila Pruden-  
te confrangedora a atrair cada vez mais gente...

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23

ID 19550609 8

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

DATA 9 / 6 / 55  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 669

	VÍDEO	PÁG.	NOVOPLASTIA	
6 --	AS MEDIDAS DE MISS SÃO PAULO		LOGEIRA	1
				2
				3
				4
				5
				6
				7
				8
				9
				10
				11
				12
				13
				14
				15
				16
				17
				18
				19
				20
				21
				22
				23

MEDE PESCOÇO

Perante as câmaras da televisão, de fi-  
ta métrica em ~~uma~~ punho, começa o tra-  
balho: pescoço ..... 32 centímetros...

MEDE BUSTO

Medida do busto. Marta Rocha tem 94 cen-  
tímetros de busto. Ethel Chiaroni.....  
98 centímetros...

1D19550609 9

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 9  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

DATA 9 / 6 / 55  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 6:10

VIDEO

FALA

SINOPSE

6

- cont. MEDIDAS ...

MEDE CINTURA

Cintura perfeita... A fita métrica não  
mente..... 59 centímetros...

MEDE QUADRIS

Medida dos quadris que tanto pesaram  
na eleição de Marta Rocha que tem 102  
centímetros. Miss São Paulo.....  
99 centímetros...

MEDE COXAS

Na medida da cõxa, Marta Rocha perde por  
um centímetro. Ethel Chiaroni.....  
58 centímetros...

ALTURA E COSTADA PAREDE

Para um peso de 58 quilos, Miss São  
Paulo tem de altura.... 1 metro e  
70 centímetros...

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23