

756<sup>7</sup>

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

RUY REZENDE-DANTAS FERREIRA

13 / 6 / 55

PATROCINIO ..... N.º .....

ORDEM	TITULO	SONOPLASTIA	ASSUNTO	PES	TEMPO
-------	--------	-------------	---------	-----	-------

1 - ABERTURA GERAL

SOM DE FILM

~~2~~ - A ENCHENTE NO RIO GRANDE

FORTE

Rep. Geral região de Três Barras

~~3~~ - REUNE-SE O CONSELHO

SUAVE

Rep. Pol. da Agricultura

~~4~~ - RONDA

PROPRIA

Rep. Preparos Bon Voyage

~~5~~ - PROTESTO BALTICO

AMBIGUA

Rep. 158 aniv.invasão

6 - ~~O CASO DO DIA~~

~~PROPRIA~~

~~Rep. Desastres~~

7 - CASAMENTO CAIPIRA

PROPRIA

Rep. Ibirapuera

8 - ENCERRAMENTO

SOM DE FILM

TOTAIS

LD17550613 1

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 1 -  
PATROCINIO .....

2  
DATA 13 / 6 / 55  
PRODUTOR WALDO  
TEMPO 10 MINUTOS

	VIDEO	FAIXA	SONOPLASTIA
1	---	ABERTURA GERAT.	SON DE FIM

757

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

1019550613 2

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 2  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

3  
DATA 13 / 6 / 55  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 7:53

2 -- VIDEO  
ENCIDENTE NO RIO GRANDE

FILM

SCENARIOS

TITULO

A duras penas a reportagem de Imagens do Dia se locomove na Região de Três Barras, no Rio Grande do Sul, também duramente atingida pela violenta liberação das águas do açude da Companhia Branz von Ende. Nos contrafortes da Serra do Pinhal pode-se observar o efeito destruidor do curso das águas irrompidas subitamente do açude/que, segundo alguns informantes era clandestino. Todas as casas do percurso foram destruídas...

ARVORES ARRANCADAS

Não somente grandes árvores foram arrancadas pela força das águas: perderam-se aqui grandes plantações de alfafa, milho e ricos pomares...

MS HOMEM FRENTE ARVORE PAN UP

Uma casa foi arrastada inteira por dez metros/e parou contra esta árvore...

7) 1955 0613 3

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 3  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

4  
DATA 13 / 6 / 55  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 759

VIDEO	FALA	SONOPIASTIA	
2 --- cont. RIO GRANDE ...			1
<del>XXXXXXXXXXXXXXXX</del>	<del>Grande quantidade de trigo também atingida e alvo das tentativas de salvação por parte dos pequenos agricultores...</del>		2
<del>XXXXXXXXXXXXXXXX</del> MULHER CHORA	Por toda a parte/a reportagem encontra lágrimas dos semblantes da gente <del>simples</del> simples/que tudo perdeu de uma hora para outra...		3
			4
			5
			6
			7
HOMEM AFONTO	Este cabolco do lugar/mostra ao repórter como se salvaram algumas pessoas, subindo em árvores..		8
			9
			10
			11
			12
			13
			14
			15
			16
			17
TRIGO NO CHÃO	Tentativas desesperadas são feitas/para salvar certa quantidade de trigo <del>XXXX</del> ...		18
	<del>XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX</del>		19
			20
			21
SERIE DE CLOSES	pouco depois dos tristes acontecimentos / já reponta a esperança entre os pequenos <i>laura does</i>		22
			23

1D19550613 4  
Mod. 31 D..

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 4  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

DATA 13 / 6 / 55  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 760

VIDEO

FILM

SCENARIISTA

2 - cont. RIO GRANDE ...

do lugar, / tão arduamente prejudicados  
por uma enorme imprevidência ou erro de  
terceiros...

LS IGREJINHA

Única edificação ~~monum~~ intacta: a igreja...

HOMENS TRABALHAM

Mal se deu a evacuação das águas / que sò-  
mente nesta região de Três Barras causou  
prejuizos superiores a quatro milhões, /  
o trabalho se reinicia entre aqueles  
que sòmente do trabalham aguardam al-  
guma coisa...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 5  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

DATA 13 / 6 / 55  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 76

VIDEO	PALA	SONOPLASTIA	
3 -- REUNE-SE O CONSELHO		SUAVE	1
			2
			3
			4
			5
			6
			7
			8
			9
			10
			11
			12
			13
			14
			15
			16
			17
			18
			19
			20
			21
			22
			23

119550613 6

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA  
PATROCINIO

7  
DATA 13 / 6 / 55  
PRODUTOR  
TEMPO 762

VIDEO

FALA

SOCIOPLASTICA

PROFERIA

4- RONDA

Para a noite de 23 deste, o "Lar Escola São Francisco" organizará uma festa beneficente, tipicamente junina, ~~na~~ no "Bon Voyage", na Estrada de Sorocaba. Para cuidar deste importante acontecimento social, as promotoras da festividade foram conhecer a original "boite" que se colocou inteiramente ~~à~~ à disposição das "patronesses", Participam de mesa-redonda, durante um jantar, além de cronistas sociais, as senhoras Hecilda Campos Salgado, Inesita Alves, Iraní e Irací Jordão, Ruth Ferreira Drumond, ~~em~~ Celia Marchioni, Claudia Rappa, Henriqueta Missirolli. A festa, no caminho do Exingui, promete ser sensacional e pitoresca...

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23

1019550613 7

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 7  
PATROCINIO \_\_\_\_\_

DATA 13 / 6 / 55  
PRODUTOR \_\_\_\_\_  
TEMPO 963

5 --- VIDEO  
PROTESTO BALTICO

PALA

SOBOPLASTIA  
AMBIGUA

Reunem-se as colônias bálticas de São Paulo, /no ~~gimásio~~ auditório do Ginásio São Bento, realizando uma sessão de protesto, /no transcurso do décimo quinto aniversário da Estônia, Letônia e Lituânia, /pelos exércitos do mundo bolchevista. Os cônsules da Letônia e Lituânia em São Paulo ~~em~~ proferem alocações alusivas à data negra de sua história /em que cem mil pessoas foram sacrificadas numa noite pela sanha ~~marxista~~ vermelha. A sessão se caracterizou pelo entusiasmo /e pelo expressivo comparecimento....

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23



DEPARTAMENTO DE REPORAGEM TV  
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 9  
PATROCINIO

9  
DATA 13 / 6 / 55  
PRODUTOR  
TEMPO 764

7 -- VIDEO  
CASAMENTO CAIPIRA

FALA

SINOPSE/PLASTIA

PRÓPRIA

Uma noite de frio tipicamente junino,  
o Parque Ibirapuera se converte no Ar-  
raiaá do Pindurassaia/para onde ocorre  
enorme massa popular afim de assis-  
tir ao tradicional casamento caipira...

CHEGA PADRE

Organizado pelo velho Genésio Arruda,  
o casório chega a empolgar a caipira-  
da presente, principalmente os noivos  
e o padre entusiasmado com as suas a-  
tribuições. Naturalmente, só o casório,  
já é um show, na noite do Ibirapuera...

ABRAÇOS

E os abraços da noiva nunca foram tão  
disputados... Logo após o casamento  
vêm o baile, animado, mobilizando  
uma legião de convidados que revivem  
as tradições juninas...

ID 19550613 9x

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23