

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

RUY REZENDE - DANTAS FERREIRA

14 / 6 / 55

PATROCINIO N.º

ORDEM	TITULO	SONOPLASTIA	ASSUNTO	PÊS	TEMPO
1	ABERTURA GERAL	SOM DE FILM			
2	VOLTAM OS JAPONESES	JAPONESA	Artístas vieram fazer um film regressam		
3	A ENCHENTE NO RIO GRANDE	FORTE	Rep. Geral reigão de Três Barras		
4	O CASO DO DIA	PROPRIA	Rep. 2 desastre mulhe r rouba c. mala fundo		
5	PROTESTO BALTICO	EMBIGUA	Rep. 15º aniversário invasão russa		
6	SEÇÃO LIVRE	PROPRIA	Rep. Loja 3a.vez assaltada Casa Lord		
7	RONDA	PROPRIA	Rep. Preparativos Bon Voyage		
8	S.JOÃO NO C.E.GAZETA	FOLCLÒRICA	Rep. Preparativos romeiros de Sto.Amaro		
9	ENCERRAMENTO	SOM DE FILM			

TOTAIS

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 1
PATROCINIO _____

DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR REIUNO
TEMPO 10 MINUTOS

2

785

	VIDEO	FALA	SOBROPLAVIA	
1	ABERTURA GERAL		SOM DO FILM	1
				2
				3
				4
				5
				6
				7
				8
				9
				10
				11
				12
				13
				14
				15
				16
				17
				18
				19
				20
				21
				22
				23

Id-1955 0614 2

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO JAPÃO 2
PATROCINIO

3
DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR 786
TEMPO

VIDEO	FAZ	SCENARIOS	
2 -- REGRESSAM OS JAPONESES		JAPONESES	1
	Na estação aérea de Cumbica tomaram na		2
	manhã de hoje o avião de volta ao Japão		3
	os artistas que vieram rodar um film		4
	nipônico em território brasileiro...		5
			6
			7
			8
MALAS	Curiosidade que chamou a atenção dos		9
	que foram ao bota-fóra: as malas...		10
			11
MS MOÇA SENTADA	Mioko Ansaí, a linda estrelinha do film		12
	guarda na bagagem um embrulhinho de café...		13
			14
			15
MS HOMEM	Minoru Oki, o galã do film já termina-		16
	do prepara-se para voltar à pátria...		17
			18
			19
UM PALANDO	Akira Mimuro Mimuro, diretor de fotogra-		20
	fia desmede-se ao microfone de uma emis-		21
	sora local: O film que vieram fazer es-		22
	tá completo...		23

ID 19550614 3

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 3
PATROCINIO

4
DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR
TEMPO 787

VIDEO

FILM

SCENARIOS

2 = cont. VOLTAR ...

MIS SÓCINHA NOVA

A linda japonesinha exhibe vaidosamente
a toilette comprada em São Paulo ~~xxxxx~~
para ostentar no Japão...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

ID 1955 06 14 4

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 4
PATROCINIO

5
DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR
TEMPO 7:30

VIDEO

FALA

UNICORPLANTIA

FONTE

3 --- ENCHENTE DO RIO GRANDE

A duras penas/a reportagem de Imagens do Dia se locomove na Região de Três Barras, no Rio Grande do Sul, /também duramente atingida pela violenta liberação das águas do açude da Companhia Branz von Ende. Nos contrafortes da Serra do Pinhal /pode-se observar o efeito destruidor do curso das águas irrompidas subitamente do açude /que, segundo alguns informantes era clandestino. Todas as casas do percurso foram destruídas...

ARVORES ARRANCADAS

Não somente grandes árvores foram arrancadas pela força das águas: perderam-se aqui enormes plantações de alfafa, milho e ricos pomares...

ID 19550614 5

HS HOMEM FRENTE ARVORE PAN UP

Uma casa foi arrastada inteira por dez

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 5
PATROCINIO _____

DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 7:09

VIDEO	TITULO	SEMIOTASIA	
3 - cont.	ENCHENTE ...	metros/e parou contra esta árvore...	1 2 3 4
MULHER CHORA		Por tô da a parte/a reportagem encontra lárimas nos semblantes da gente simples/que tudo perdeu de uma hora para outra...	5 6 7 8 9
HOMEM APONTA		Este caboclo do lugar/mostra ao repórter como se salvaram algumas algumas pessoas, subindo em árvores...	10 11 12 13
TRIGO NO CHAO		Tentativas desesperadas para são feitas para salvar certa quantidade de trigo...	14 15 16 17
SERIE DE CLOSES		Pouco depois dos tristes acontecimentos já reponta a esperança entre os pequenos pequenos do lugar, /tão arduamente prejudicados por uma enorme imprevidência ou erro de terceiros...	18 19 20 21 22 23

JD 1955 06/14 6

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 6
PATROCINIO _____

7
DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 790

VIDEO

FALSA

SONOPLASTIA

3 - cont. RIO GRANDE ...

AS IGREJINHA

Única edificação intacta: a igrejinha...

HOMENS TRABALHANDO

Mal se deu a evacuação das águas (que somente nesta região de Três Barras causou prejuízos ~~xxxxxxxx~~ orçados em quatro milhões, / e o trabalho se reinicia entre aqueles que, somente do trabalho podem esperar alguma coisa...

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 7
PATROCINIO

8
DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR
TEMPO 793

4

VIDEO

FALA

SONOPLANTEIA

O CASO DO DIA

PROGRAMA

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

Um caminhão que rumava para Santos, pela Via Anchieta, na altura do quilômetro 65, imediações de Cubatão, descia a serra com a segunda marcha quando perdeu o freio. Teve uma manobra infeliz, foi contra o barranco, carregado de estacas e capotou. Faleceu no local o ajudante do caminhão...

SWITCH

Na manhã de hoje, no cruzamento da avenida Pacaembú com rua Candido Espinheiro, o semáforo emperrou na cor amarela. Em consequência invadiram juntos o cruzamento um caminhão e um pequeno auto-escola, chocando-se com força. Uma jovem que recebia sua primeira lição de motorista, recebeu graves ferimentos no local...

ID1955 0614 4

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 8
PATROCINIO

9
DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR
TEMPO 792

4 VÍDEO
-- e nt. CASO ...

S W I T C H

Durante a tarde/a polícia prendeu em fla-
grante uma senhora que empregava uma ma-
leta de fundo falso para furtar. Enquan-
to ~~ela~~ examinava peças de "lingerie" fi-
na, /po^{ss}ava a mala sôbre algumas peças
e as puxava pelo interior. Parece que
a última peça furtada não entrou bem no
fundo falso, /ficou com uma pontinha de
fôra e assim a polícia conseguiu escl-
recer uma ~~vt~~ velha dúvida, /levando-a pa-
ra o xelindrô...

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

ID19550614 9

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 9
PATROCINIO

10
DATA 16 / 6 / 55
PRODUTOR
TEMPO 793

VIDEO	TITULO	SONOGRAFISTA	
5 --	PROTESTO BALTICO	ROBERTO	1
			2
			3
			4
			5
			6
			7
			8
			9
			10
			11
			12
			13
			14
			15
			16
			17
			18
			19
			20
			21
			22
			23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA 10
PATROCINIO _____

DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 794

6- VIDEO
SE AO LIVRE

VALA

SCHOTTA
PROPIA

Os assaltantes entraram pelo telhado, romperam o estuque e invadiram a Casa Lord, no largo ~~de~~ Paissandú, 91, fazendo pela ~~ma~~ terceira vez o mesmo percurso e pela terceira vez neste ano completando a façanha com o ~~assalto~~ assalto ao estabelecimento. O segundo assalto ~~mantinha~~ a este local teve lugar, exatamente há uma semana. Desta vez os larápios foram menos vorazes e os prejuizos foram inferiores. Mesmo assim levaram muita coisa...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

ID 1955 0614 "

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV

PROGRAMA IMAGENS DO DIA //

PATROCINIO _____

12

DATA 14 / 6 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 7:45

7 --- RONDA

VIDEO

FALA

SOEOP/AS/TA
PROPRIA

Para a noite de 23 deste, o "Lar Escola São Francisco" organizará uma festa tipicamente junina, no "Bon Voyage", na Estrada de Sorocaba. Para cuidar deste importante acontecimento social, as promotoras da festividade foram conhecer a original "boite" que se colocou inteiramente à disposição das "patronesses". Participam da mesa redonda, durante um jantar, alem de cronistas sociais ~~axx~~ as senhoras Hecilda Campos Salgado, Inesita Alves, Iraní e Irací Jordão, Ruth Ferreira Drumond, Celia ^{uu}archioni, Claudia Rappa, Henriqueta Missirolli. A festa, no caminho do Caxinguê, promete ser sensacional e pitoresca...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

JD1955 0614

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
 PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 12
 PATROCINIO _____

13

DATA 14 / 6 / 55
 PRODUTOR _____
 TEMPO 796

VIDEO	PALA	SONOTIPIGRAFIA	1
8 - S. JOÃO NO C.E. GAZETA		SABORA	2
			3
			4
			5
			6
PADRE BARBUÇO			7
			8
			9
MOÇAS			10
			11
			12
			13
GAÚCHOS			14
			15
			16
			17
			18
			19
			20
			21
			22
			23

JD 1955 0614

13 f