

963
1

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

RUY REZENDE-DANTAS FERREIRA

28 / 11 / 55

PATROCINIO TELECRIADO N.º

ORDEM TITULO SONOPLASTIA

ASSUNTO

PÉS

TEMPO

1 - JINGLE AO VIVO

MICRO STDIO

2 - ABERTURA GERAL

SOM DE FILM

3 - BOTUCATU: A TELEVISAO

AMBIGUA

Rep. Receptores

4 - ESCOLA DE ARTE DRMATICA

SUAVE

Rep. Exames

5 - A CMTC

SUAVE

Rep. Homanegem velha diretoria

6 - RIO: DIRETOR DO DASP

SUAVE

Rep. Posse

7 - PUBLICIDADE

8 - RONDA

PROPRIA

Rep. Teatro Bela Vista

9 - RIO: MORREU CATARINA

AMBIGUA

Rep. Macaca

10 - ENCERRAMENTO

SOM DE FILM

11 - JINGLE AO VIVO

MICRO-STDIO

TOTAIS

101955128

MODELO 5 - T.V.

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 1 -
PATROCINIO TELECRIADO

DATA 28 / 11 / 55
PRODUTOR E. D. FERREIRA
TEMPO 10 MINUTOS 2

VIDEO
1 -- JINGLE AO VIVO
2 -- ABERTURA GERAL
3 -- BOTUCATÚ: A TELEVISÃO

FALA

SONOPLASTIA 962
MICRO-STDIO 1
SOM DE FILM 2
AMBIGUA 3

Na cidade de Botucatú, / que fica, nada
mais nada menos do que a duzentos e oi-
to quilômetros de distância da São Pau-
lo, em linha reta, / a televisão já está
sendo recebida. Um esforço verdadeira-
mente impressionante de alguns entusias-
tas da cidade / que montaram aparelhamen-
to especial, de grande potência, / já pos-
sibilitou a chegada das imagens até a
cidade que está completando o seu pri-
meiro século de fundação e que, por to-
dos os meios, / ~~quer~~ quer se colocar
entre os municípios de vanguarda, do Es-
tado de São Paulo. Numa vista feita pe-
la nossa reportagem, / constatámos o fato
extraordinário: Sem medir esforços, os
donos dos receptores de Botucatú, estão

4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

1019551128 2

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 2 -
PATROCINIO _____

DATA 28 / 11 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO _____ 3

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

963

3 - cont. BOTUCATU...

colhendo resultados ~~lax~~ muito bons / e as-
cendendo assim, maior entusiasmo, pelo
mil^g da televisão, no seio da população...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

1019551128 3

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 3 -
PATROCINIO _____

DATA 28 / 11 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 4

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA 964
SUAVE 1

4 -- ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA

No palco do Teatro São Paulo que franqueou suas portas ao público, iniciam-se os exames dos alunos da Escola de Arte Dramática. Como acontece todos os anos, a realização dos exames, leva ao teatro um grupo grande de aficionados de teatro. O exame, da Escola de Arte Dramática é feito da maneira mais prática que se possa imaginar. Diante da banca examinadora que inclui nomes dos mais conceituados do teatro de São Paulo e meios oficiais, os jovens alunos levam à cena os seus atributos. Daqui da Escola tem saído alguns dos melhores dentre os novos valores que já estão militando nas ribaltas, tanto de São Paulo como do Rio de Janeiro. Cada vez mais a Escola de Arte Dramática se fundamenta no conceito dos jovens que desejam se preparar para o teatro.

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

2195728

4

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - 4 -
PATROCINIO _____

DATA 28 / 11 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO _____ S

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA
SUAVE

965

5 -- A CMTG

Ao deixarem a direção da Companhia Municipal de Transportes Coletivos, /os srs. Prudente Sampaio, Cassio Fonseca e Nelson Lara Cruz /são alvos de expressiva homenagem, quando numeroso grupo de funcionários da empresa /se reúnem em um almôço, numa cantina da cidade, /com a finalidade de lhes propiciar uma oportunidade para cumprimentar os diretores demissionários. Também a nova diretoria compareceu à homenagem.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

11955/28

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - -
PATROCINIO _____

DATA 28 / 11 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO _____ 8

VIDEO
B -- RIO: DIRETOR DO DASP

FALA

SONOPLASTIA
SUAVE

966
1

Esteve muito ~~co~~ corrida a posse do novo
diretor do DASP, / em cerimônia que se
iniciou com a ~~palavra~~ do sr. Jair Tovar,
titular demissionário. A solenidade te~~ve~~
ve lugar no Ministério da Fazenda / e foi
~~uma das mais importantes~~ um dos muitos atos do
gênero que tem ocorrido nestes dias, / nos
postos ~~administrativos~~ di-
retivos da administração pública.

FALA OUTRO

Usando da palavra, o novo titular, sr.
Isnar Garcia de Freitas / agradeceu as
referências elogiosas que lhe foram fei-
tas pelo seu antecessor / e traçou em ra-
pidas frases o programa que pretende cum-
prir à frente daquele importante órgão
da administração pública.

Após o ato ~~na~~ o sr. Isnar Garcia de Frei-

JDI 9551128

6

MS GRUPO

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV

PROGRAMA IMAGENS DO DIA - -

PATROCINIO _____

DATA 28 / 11 / 55

PRODUTOR _____

TEMPO _____ 7

VIDEO

FALA

SCENOPLASTIA

967

6 - cont. RIO DIRETOR ...

tas foi muito cumprimentado pelos seus ami-
gos e pelos numerosos funcionários do
DAS P / que estiveram presentes à ~~manimônia~~
cerimônia...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

1119551128

7

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - -
PATROCINIO _____

DATA 28 / 11 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 8

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

968

8 -- RONDA

PROPRIA

Um velho cinema de cinquenta anos de idade, prestes a ser demolido/é descoberto por Sergio Cardoso, há dois anos atrás. Graças ao capital levantado pela "Empresa Bela Vista", incorporada e fundada pelo próprio ator, /~~o~~ levantado um milhão de cruzeiros/e o velho cinema Espéria se transforma num dos mais modernos teatros particulares de São Paulo. Para mostrar o estado das obras e anunciar a inauguração do teatro para os primeiros dias de 1956, /Sergio Cardoso e Nidia Licia convocam a imprensa e os principais acionistas para um "cock-tail" / que se realiza na futura platéia do novo teatro."Hamlet" será a peça de estreia, com Sergio Cardoso e Nidia Licia nos papéis principais. Sergio é o diretor. E todos os componentes da nova companhia /

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

DD19551128 8

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - -
PATROCINIO _____

DATA 28 / 11 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 9

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

969

8 - cont. RONDA ...

confiam na vitória do novo teatro, / que
nasce sob o signo da simpatia, já conqui-
stada pelos seus fundadores..

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

1110551128

3

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - -
PATROCINIO _____

DATA 28 / 11 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO _____ 10

VIDEO

FALA

9 -- RIO: MORREU CATARINA

Estas (são algumas das últimas cenas da agonia da macaca Catarina que sofreu longamente na jaula do zoo carioca, / as consequências de um enfarte do miocárdio....

OBJETOS EM PLANO APROXIMADO

Seus assistentes afirmaram que não havia mais esperanças. E, com efeito, / pouco depois desta reportagem a macaca Catarina, morria em sua jaula...

TRATADOR ENTRA

O tratador que lhe assistiu os últimos momentos / ~~meio tempo xoxo Brasil xoxo~~ cuida dela desde que veio para o Brasil. Seus últimos cuidados foram poucos. Catarina recusava tudo..

CLOSE MACADA DEITADA

Durante os últimos dias, / Catarina recebeu muitas visitas, pois a notícia se

SOCIOPLASTIA

TRISTE

970

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

2019551128 10

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA IMAGENS DO DIA - -
PATROCINIO _____

DATA 28/ 11 / 55
PRODUTOR _____
TEMPO 11
SONOPLASTIA 97>

VIDEO

FALA

9 - cont. RIO CATARINA ...

espalhou pela ~~midade~~ cidade, consternando a toda a gente...

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

101955128 11 ->