

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

RUY REZENDE - DANTAS FERREIRA

11 / 8 / 56

PATROCINIO..... N.º.....

ORDEM      TITULO      SONOPLASTIA

ASSUNTO

PÊS      TEMPO

544

**PROGRAMA DE TRANSMISSÃO**

1 - ABERTURA GERAL	Som de film	
2 - VISITA AO PREFEITO	AMBÍGUA	Missão Kansas City
3 - O CASO DO DIA	FORTE	Desastre Ipiranga
4 - CARNAVAL	TÍPICA	Escola de Samba
5 - BAILE DOS ARTISTAS	TÍPICA	Cine Paramount
6 - BAHIA: O GALO VERMELHO	TÍPICA	Baile Salvador
7 - SOROCABA: CORINTHIANS CAMPEÃO	LIGEIRA	Bola ao cesto
8 - ENCERRAMENTO	SOM DE FILM	

*JSC*  
TOTALS

10175602 11 1

545

## VIDEO

## FALA

SCHNOPLASTIA

SOM DE FILM

AMBIGUA

1 - ABERTURA

2 - VISITA AO PREFEITO

A estas horas, já se encontra em Montevideu a missão economica do Estado de Kansas City, Estados Unidos. As dezenas de pessoas que a compunham, industriais e comerciantes, mantiveram em São Paulo conversações importantes que terão como resultado o incentivo de negócios. O último ato da missão de Kansas City em São Paulo, foi a visita feita ao prefeito Lino de Matos e aqui focalizada. O prefeito de Kansas, H.Roe Bartle, que chefiava a missão, cumprimentou seu colega de São Paulo e a troca de impressões que então se estabeleceu, foi das mais cordiais.

546

2

VIDEO

FALA

SCENOPLASTIA

3 - O CASO DO DIA

FORTE

Mais um acidente de trânsito, desta vez na rua Coronel Diego, no Ipiranga. Um caminhão de transporte de leite estava estacionado nessa via pública, que tem um forte declive. A determinado momento, soltaram-se os freios e o veículo, desgovernado, desceu a ladeira, em meio ao pânico dos moradores da rua e transeuntes. O ponto de parada foi sobre o passeio. Os jardins de duas casas foram atingidos, e os muros e grades ruíram. Grandes danos sofreu também o veículo, mas não houve vítimas.

547

## 4 - CARNAVAL

## VIDEO

## PALA

## SCHOFIASTIA

## TIFICA

Começam cedo os preparativos para o Carnaval, nas escolas de samba que se empenham em manter o renome conquistado através de anos e anos de folia momesca. Costureiras e alfaiates entram em ação nos primeiros dias do ano. Os modelos são estudados cuidadosamente e devidamente experimentados nos figurantes. E' muito mesmo sério, o preparativo para... a folia. Depois, começam os ensaios e o mestre, de apito à boca, sente-se tão responsável quanto o general numa batalha. Cada qual com seus instrumentos, cada figurante em seu posto e começa o batuque. Até frigideiras batidas no chão auxiliam o envolvente ritmo... Estas cenas foram tomadas na Escola de Samba do Lavapés, uma das tradições do carnaval paulista. As cabrochas, como vemos, estão em plena forma e vão brilhar, com certeza, na Av.S.João...

548

## VIDEO

## 5 - BAILE DOS ARTISTAS

## FALA

Baile dos Artistas... Quantos foliões paulistanos não esperam, o ano inteiro, pelo dia tão ansiado. E veio também o Baile dos Artistas de 1956, com todo o seu pitoresco, com tôda a confusão que lhe é própria e sem a qual a festa perderia um de seus atrativos. Os salões do Cine Paramount estavam repletos e eram milhares e milhares, os foliões que ali faziam o último grande ensaio para o tríduo. Disse alguém que havia ali mais policiais que bailarinos. A verdade não foi bem essa mas que os milicianos se divertiram... batendo nos ~~milhares~~ foliões, é incontestável, pois as cameras não mentem jamais. Pancadaria a valer. Elvira Pagã, Rainha dos Artistas, apareceu escoltada pelo delegado Moraes Novais, o "bicho-papão" dos foliões atrevidos ou simplesmente... mal prevenidos.

## SONORIASIA

## TÍPICA

549

## VIDEO

6 - BAHIA: O GALO VERMELHO

## FALA

Neste ano, coube à Bahia provar que a "Boa Terra" também sabe fazer Carnaval, e do bom. Aí está, por exemplo, o "Baile do Galo Vermelho", de que todos, ao menos, já ouviram falar. A festa foi cuidadosamente preparada, e com bastante antecedência. Gente de São Paulo, do Rio e de outros pontos do país, presenciou a festa que estamos assistindo e que se prolongará até 3a. feira, <sup>ai</sup> em outros salões e nas ruas! do Salvador. Estamos vendo, portanto, o Baile do Galo Vermelho, nos salões do Grande Hotel da Bahia. A ornamentação estava muito boa, com inumeros e diferentes galos. Rele-va notar que cinco galos vermelhos, de verdade, foram levados de São Paulo para lá. Até às 5 e meia da manhã, sara-cotearam à vontade, foliões e folionas. Cartazes do rádio e da televisão anima-ram a festa. Linda Batista, Betinho e

## SONOPLASTIA

TÍPICA

SSO

## VÍDEO

## FALA

## SONO-LASTIA

Bahia: (cont.)

seu violão elétrico, Marlene e Delfino, Russo do Pandeiro e sua escola de samba... e nos intervalos, sambas e marchas bem apimentados, à moda da terra. O Rei Mamo bahiano também não podia deixar de aparecer, com um enorme séquito, aliás. As fantasias foram riquíssimas, à altura da importância dos festejos patrocinados pela prefeitura de Salvador...

55)

VIDEO

FALA

SONOFLASTIA

LIGEIRA

~~Imagem 7-SOROCABA~~~~Imagem 7-SOROCABA~~ | :CORINTIANS CAMPEÃO

Não só o futebol, com vemos, consegue despertar o entusiasmo das multidões. Estamos ~~na quadra~~ na principal quadra de bola ao cesto de Sorocaba, na iminência da partida em que o Corinthians, já tricampeão, ia disputar o título de campeão estadual com o XV de Novembro de Piracicaba, campeão do interior. O jogo foi

J O G O

dos mais movimentados e a torcida, de ambas as partes, muito entusiasta. As cestas se sucediam, mas nenhum dos quintos se avantajava muito sobre o contendor. Ao fim, houve empate, 55 a 55. Houve então a prorrogação regulamentar de cinco minutos, enquanto torcedores exaltados atiravam objetos na quadra. Surgiu, então, a cesta do Corinthians: 57 a 55 ! Campeão o alvi-negro, pela quarta vez consecutiva. As efusões de contentamento se sucediam, na quadra. Ficou no Parque São Jorge o título que desta vez ~~quase escapou...~~ quase escapou...

FIM-CUMPRIMENTOS

1019560211

84