

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

RUY REZENDE - DANTAS FERREIRA

5 / 4 / 56

PATROCINIO.....N.º.....

ORDEM TITULO SONOPLASTIA ASSUNTO PES TEMPO

1 - ABERTURA GERAL		SOM DE FILM			
2 - "HONORIS CAUSA"		SOLENE	Rep. Homenagem prof. Suisso		
3 - MISSA VESPERTINA		RELIGIOSA	Rep. Igreja N.S. Rosário		
4 - FOGO		FORTE	Rep. Fabrica na Ana Neri		
5 - NA ESCOLA DE POLICIA		MILITAR	Rep. Visita Neto Reis		
6 - RONDA		PROPRIA	Rep. Os namorados		
7 - VINGANÇA AEREA		AMBIGUA	Rep. Mecânico derrubou avião Real		
8 - E CERRAMENTO		SOM DE FILM			

TOTAIS

ID 19860405 1

MODELO 5 - T.V.

433

VIDEO

- 1 — ABERTURA GERAL
- 2 — "HONORIS CAUSA"

FALA

Em solenidade levada a efeito, na sala da Congregaçãõ da Escola Politécnicã, foi conferido o título de doutor "honoris causa", ao professor Fritz Stussi, da Escola Politécnicã de Zurique, que terminou de ministrar, em São Paulo, um curso de aperfeiçoamento de calculos estruturais. O eminente professor suiso que é uma das maiores autoridades da matéria, já possui o título de doutor, "honoris causa", por várias universidades estrangeiras. Saudado pelo Professor José Gravina, o homenageado respondeu agradecendo a homenagem, ao final da cerimônia...

SONOPLASTIA

SOM DE FILM
SOLENE

f34

VIDEO

FALA

3 - MISSA VESPERTINA

Inicia-se na antiga Igrejinha de Nossa Senhora do Rosário, situada no Largo do Paissandú, a prática da celebração de Missa Vespertina, todas as quartas-feiras. A primeira Missa celebrada, ocorre grande número de fieis, entre os quais, a maioria, de sócios do Centro Dom Vital, seção de São Paulo. A inovação que se repetirá todas as quartas-feiras, partiu de uma ~~iniciativa~~ solicitação dos próprios membros do Centro Dom Vital. Desse modo, todas as ~~quartas-feiras~~ quartas-feiras, às 18 horas, tanto para os membros da prestigiosa agremiação como para o público, haverá Missa vespertina.

P35

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

FORTE

4 - FOGO

F36

Violento incêndio irrompeu, ontem, nas dependências da seção manipuladora de tintas de uma indústria de material químico, situada à rua Dom Bosco. As chamas encontrando material fácil de combustão tiveram propagação rápida, erguendo-se as labaredas, a longa altura e produzindo impressionante destruição. Atingindo uma seção de materiais inflamáveis da indústria, o incêndio ganhou maior violência, logrando destruir em pouco tempo, toda a indústria progagando-se logo depois a uma indústria vizinha, uma fábrica de móveis que dá frente para a rua Ana Neri. Felizmente, a chegada do Corpo de Bombeiros, em tempo, impediu que o fogo avançasse ainda mais. Até agora, os prejuízos conhecidos ascendem a sete milhões de cruzeiros, nas duas

IMAGENS DO DIA - 4 -

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

4 - cont. FOGO ...

fábricas atingidas, sendo que também as residências da vizinhança foram prejudicadas, porém, em menor escala...

P3f

VIDEO
5 — NA ESCOLA DE POLICIA

FALA

SONOPLASTIA
~~XXXXXXXXXX~~
MILITAR

F38

~~Ordem do Dia~~

O brigadeiro Neto dos Reis, comandante da Quarta Zona Aérea, é recebido festivamente na Escola de Polícia de São Paulo, por toda a direção do estabelecimento e todo o corpo discente. Acompanhado de um grupo de oficiais da Aeronáutica, a ilustre patente militar percorreu todas as dependências da Escola de Polícia, em prédio próprio situada à rua São Joaquim. Informou à reportagem, o sr. Valter Faria Pereira de Queiroz, diretor do estabelecimento, que a visita do brigadeiro Luiz Leal Neto dos Reis tinha como objetivo tomar um contato com a escola, a fim de conhecê-la melhor e, bem assim, de estreitar os laços de colaboração e camaradagem da escola com a Aeronáutica. Durante toda a visita o brigadeiro se deteve em longa palestra com a direção e com alunos da escola...

VIDEO

PALA

BIOGRAFIA
FICHA

6 - 1956

F39

Os alunos do Instituto Cultural Italo-Brasileiro, que no dia do ano passado re-entrou com tanto êxito, no original italiano, o filme de Carlo Goldoni, "O namorado", repetem agora o mesmo espetáculo, mas em português, no "Teatro Municipal", em benefício das vítimas da catástrofe de Santos. Um belo gesto de solidariedade humana, que também um real êxito, como apresentações de sua adoração. Além disso em alto nível e a crítica acerta que é um dos espetáculos mais vivos do espírito de Goldoni, já no Brasil. O Sr. Navarro é o diretor do grupo e o Sr. Costa trouxe para o português, o papel de autor veneziano, que tem vez em sucesso teatral, no Brasil, nos dias. Eduardo Miarzi, também colabora e possibilita a realização da temporada, reunindo alunos do Instituto Cultural Italo-Brasileiro. .

VIDEO
7 - VINGANÇA AEREA

FALA

SONORIASIA
AMBIGUA

190

Fis aí o estado em que ficou um enorme Douglas D.C.3, da Real, que na manhã de hoje foi roubado, por um mecânico que a empresa despedira na véspera. De vingança, o rapaz, Olímpio Martins pegou o avião que estava preparado para viajar e levantou ~~o avião~~ vôo. Logo depois de ~~sair~~ sair do campo, o aparelho se desgovernou e foi espatifar-se completamente ao longo de uma rua vizinha ao aeroporto. O aparelho ficou totalmente arrebatado, mas o mecânico vinaceiro conseguiu ficar ileso. ~~Escapou~~ Escapou pela porta do fundo. No local, o Ministério da Aeronáutica e a Polícia iniciaram os trabalhos de levantamento técnico do local. Foi um grande susto para os moradores do lugar. O avião caiu a 200 metros de uma crèche lotada de crianças ...

VIDEO

FAVA

SONOPLASTIA

P45

7 - cont. VINHAN A ...

SWITCH

Pouco depois, quando a polícia ainda procurava o mecânico, apareceu em Congonhas um motorista que o conduziu, a seu pedido para a Central de Polícia. O chauffeur voltou para cobrar a "corrida", que o mecânico mandou-o receber, na local...

SWITCH

Finalmente, cerca das onze e meia da manhã, chegou à Central de Polícia, Olímpio Martins. Estava em estado de embriaguez visível e apenas lamentava ter amassado a sujeira a calça nova que converteva, comprada a prestação.

SENTADO

Já na Central de Polícia, o jovem autor do espantoso desatino que quase lhe cus-

242

lou a vida e que terminou por destruir completamente um custoso aparelho da Real. Olímpio fez um depoimento rico de gestos em meio à sua ~~embriaguez~~ embriaguês...