1 - ABERTURA CERAL SOM DE FILM 2 - FESTA DO QUILO SUAVE 3 - NO HORTO FLORESTAL SUAVE 4 - CARRS FINOS SUAVE 5 - SANTOS: FESTA NO MAR RELIGIOSA 6 - COOPERATIVISMO SUAVE 7 - BIO: KOLTELANETZ SUAVE 8 - RIO: FORWAS & CORES SUAVE 9 - ENCERRAMENTO SOM DE FILM ASSUNTO

PES TEMPO

Rep. Inaug ração Imagem anto Rep. Conferência no Museu

Rep. Procissão

Rep. Lar das Moças

Rep. Aniversário De to. Coop.Sec.Agric.

Rep. Chegada

Rep. Inaugur ção do salão

TOTAIS

1019560630 1

MODELO S. T.V.

10 MINUTOS

FALA

SOM DE FILM

SONOPLASTIA

SUAVE

FESTA DO QUILO

ABERTURA G RAL

VIDEO

A tradicional instituição mantida elo Exercito da Salvação, na rua Joá, no Bosque da Saúde, sob o nome de Lar das Moças, repetiu êste ano, os ê-xitos anter ores de sua festa do "quilo". É, co-

mo sempre, uma linda festa em que as nternas, brindam os convidados com um bonito show e exibem uma exposição de trabalhas manuais, alema de oferecerem churrasco, cuscús, doces, etc. O in-

convidado deve levar "Um quilo" de qualquer gênero alimentício, necessário à manutenção da casa. Atualmente, o Lar das Moças, conta com

gresso para a festa é dos mais originais. Cada

quaranta e cinco internas e cêrca de setenta orianças e é uma instituição que conta no seu acêrvo de realizações muitos benefícios a mui-

ta gente, pois mais de oitocentas moças já foram por ela atentidas. A festa do "Quilo", todos os anos é presti jada por prande número de

amigos da casa.

AIDEO

NO HORTO FLORESTAL

FALA

SOHOPLASTIA

SUAVE

Uma bonita corimônia teve lugar na man nhã de hoje em dependêncies do Morto Florestal, da Cantareira, com a entronisa ão da Ingem de São João Gualbe to, rerecido pela Comuna de Florenga, . Academi Italia:a de Ciências Florestais, pelos Beneditinos de Allombrosa e pelo finistério da Agricultura da Itália. Un régio e expressivo presente o erecido a São Paulo pois, São Jão Gualberto é considerado como o Padroeiro das Moreotas. O ato insumural contou com a preen a de altas autoridades, a come ar pelo cardaal dom C rlos Carmelo de Vasconcelos Mota. . o secretári a Agricultura, o cônsul geral da Itália e mais un grupo de mitanxanteridadem personalidades e altos funcionári s do governo...

VIDEO

CAPES FINOS

FALA

SONOPLASTIA SUAVE

Mais um ponto do programa de campanha dos cafés Finos iniciada em Catanduva. ter ugar no audi tócio do Museu de Ate de São Paulo, com a apresentação de uma conferência sobre o assunto, pronunciada pelo ar. Salvio Pacheco de Almeida Prado. O certame patrocinado pelos Diários Associados e pela Secretaria de Agricultura do Estado de São Paulo, leva ao auditório do Museu. os líderes da cultura maissimanamentamie dos comércio cafesiros, representantes de todas as importantes entidades ligados a estes dois setores empenhados na campanha dos Cafés Finos. O sr. Jalvio Pacheco de Almeida Prado abordou o tema: "Conercialisação do Café."

FALA AIDEO BANTOS: PROCISSÃO NO MAR

SONOPLASTIA RELIGIOSA

Em nova visita a Santos, a reportagem de Imagens do Dia focalisa algu as das bonitas cenas da rocissão de São Pe-

dro, padroetro dos pescadores. O magestoso cortejo marítimo, partiu das imediacões da Escola de Pesco e seguiu, de Itapena até o forte e Traipú. Dois grandes rebocadores o muitas embarcações pe-

Durante a procissão marítima, diversos e expressivos atos religiosos foran rea-

quenas formaram o cortejo ...

lizados a bordo, principalmente a bêncão do anzol simbólico, a sar langado Mo mar. A procissão em homena em ao padrociro dos pescadores é una tradição e todos os homens do mar...

EDMINDO PEGANDO ATZOL

O ar. dwindo Monteiro, diretor presi- .

ID 195606305

"ADRE REZANDO

AIDEO

TALA

SONOPLISTIA

5 - cont. SANTOS ...

dente dos Diários Associados, foi convidado de honra dos pescadores para padrinho da solenidade. Coube a gle lançar ao mar, o ansol simbólico que é um dos pontos mais bonitos da cerimônia...

DARCOS 'O LARGO

A procissão marífima rejetiu o êxito dos anos anteriores...

510

AIDEO

COOPERATIVISMO

FALA

SONOF LASTIA

Na sede do De artamento do Assistência ao Cooperativis o, da Secretaria da Agricultura, realizouse um ato co emorativo do transcurso do vigêsimo terceiro aniversario de fundação do importante órgão auxiliar da pasta. Presente o secretário a Agricultura, o Diretor do Departamento de Assistencia no Cooperativasmo, altas autorid es ligadas ao campo do cooperativismo, e altos funcionários da Secretaria de Agricultura, o ato co emorativo serviu para que os oradores balanceassem rapidamenta a atividade proficua do organismo, desenvolvida los vinte e três anos de sua existência em São Paulo...

AIDEO

RIO: KOSTALANETS

FALA

SCHOPLASTIA LIGHTRA

Chega ao assoporto do Galeão, no Rio de Janeiro, o anoso maestro André Koste-lanetz que impara recebido pela curiosidade dos asságrafora jornalistas cariocas. Kostelanetz é americano naturalisado e ten dirigido as maiores orquestras dos Estados Unidos e da Europa.

PARA

endré Kostelanetz é bem o iniciador, por assim dizer, de um gênero de interpretação muiscal de orquestra que se particu larisa pela aprasantação, com tuxo instrumental de peças populares ou de peças de música erudita em orquestração mais ao gôsto popular. O gênero se difundiu em todo o mundo. Sua visita so brasil se prente a outros objetivos que não os de turismo, devendo visitar outros pontossulamericanos.

AITINO

7 - cont. RIO KOSTELANETZ ...

PALA

SONOPLASTIA

Ao maestro Kostelanetz, das doces melodias, são dadas as boas vindas à cidade maravilhosa... VI DEO

RIO: FORMAS E COMES

FALA

SONOPLASTIA

SUAVE

Os estudantes do Escola Macional de Belas Artes, do Bio de Janeiro inauguram um salão chazado "Sugestões Formas e Côres" cujas obras ornamentarão uma festa que procoverão, em seguida.

LS VESTIDO NADRES

Mão resta a menor dávida de que as criações apresenta as são interessantes, e ao serem exibidas pelos modelos vivos ganharão muito realce.

PAHORAMA

Mesmo logo depois de insu urada já a sosra desperta curiosidade o in erosse. Todas as oriações aquí apresentadas são trabalhos exclusivamente dos alunos da Escola Macional do Feles Artes.

QUATRO FIGURAS HA TELA

Como é natural, apenas em preto e bran-

01 0830 30E1 GI

VI DEO

8 - cont. RIO PORMAS ...

PALA

SOROPLASTIA

co não se pode ter uma ideia de côres,

o que pode ser conseguido con uma viita, à most a, indo fa à festa que os
estudantes promoverãs, no Ril.