

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

FRANCISCO REZENDE - DANTAS FERREIRA

29 / 1 / 57

PATROCINIO ..... N.º

ORDEM TITULO SONOPLASTIA

ASSUNTO

PES TEMPO

537

- |        |                          |         |   |
|--------|--------------------------|---------|---|
| 1 -    | ABERTURA GERAL           |         |   |
| 2 -    | INCENDIO NA FILMOTeca    | TENSO   | Filmoteca do Museu de Arte Moderna      |
| 3 -    | ONIBUS X TREM            | TENSO   | Rodovia Dutra: onibus x trem Cantareira |
| 4 - ✓  | ADHEMAR & PUSKAS         | ALEGRE  | Entrevista Adhemar e jogadores hungaros |
| 5 -    | RIO:BOMBEIROS            | VIVO    | Entrev.Comandante C.B.                  |
| 6 - ✓  | FEDERAÇÃO DAS INDUSTRIAS | LIGEIRO | Pesso Devisate                          |
| 7 - ✓  | MENORES ABANDONADOS      | FORTE   | Alomoço Proprietarios de Jornais        |
| 8 -    | RIO: VOLTA DE RIGONI     | VIVO    | Rigoni volta às pistas                  |
| 9 -    | ASPECTOS DA BAHIA        | SAMBA   | Rio-reportagem s/ Salvador              |
| 10 - ✓ | INSTITUTO DE ENGENHARIA  | VIVO    | Eleição diretoria                       |
| 11 -   | JK EM SANTOS             | ligeiro | Visita do presidente a Santos           |
| 12 -   |                          |         |   |

TOTAIS

ID 19570129 L

## IMAGENS DO DIA

- 66'
- 1 - ABERTURA GERAL
  - 2 - INCENDIO NA FILMOTeca

Material cinematografico precioso, de valor incalculavel - TENSÃO  
 foi perdido quasi totalmente no incendio violento  
 que lavrou na filmoteca do Museu de Arte Moderna.  
 Peliculas de alto valor historico de todos os pa-  
 ses, inclusivé do brasil, foram reduzidas a um mon-  
 te fumegante de cinzas. Pouca coisa poderá ser sal-  
 va e assim mesmo devendo ser submetida a um trata-  
 mento especial. R,ridades perderam-se no sinistro  
 que alcançou aquilo que foi a maior cinemateca da  
 América Latina e cujo patrimonio elo seu alto va-  
 lor historico e cultural obtivera projeção no mundo.  
 O diretor da Filmoteca, sr. Paulo Emilio Sales Gomes,  
 este presente acompanhando todo o trabalho dos bom-  
 beiros. Viu emergurado, chorando, a perda irreparável.  
 Este manhã, contemplando os destroços, declarou que  
 tudo deverá ser reiniciado. Primeiro São Paulo de-  
 verá ter edificios especiais para o armazenamento  
 de filmes. De ois mediante um trabalho sem trégua  
 dever-se-á recorrer recom or a filmoteca do Museu  
 de Arte Moderna, tarefa para a qual não faltará  
 cooperação, or certo.

## IMAGENS DO DIA

3 - ÔNIBUS X TREM

76"

ônibus .....

gente na ponte .....

Um ônibus que seguia para Aparecida do Norte chocou-se contra o trem da Cantareira na passagem de nível da ~~interseção~~ via Dutra. Vinte e cinco feridos...  
 O ônibus ficou com a frente destruída. Seu motorista fugiu logo de cós do choque e sua culpabilidade é apontada por todos. Avançar o sinal que ficou destruído... Os passageiros percebendo a aproximação do trem começaram a gritar. O motorista quis frear, mas era tarde. Deu-se o encontro e estabeleceu-se o anico entre os passageiros de ambos os coletivos... Em seguida conseguiram a providenciar socorros. Muitas vítimas foram socorridas...

A estrada Cantareira providenciou nova composição para salvação dos seus passageiros. Centenas de essas ações momentos de horrores começaram a atravessar a ponte para ganhar a outra margem e reembocar naquelas horrores trensinhos da Cantareira. Era mais uma noite de emergência para os que se servem da estrada...

3-O IRUSXTREM

(CONT)

sai o trem ..... Os desastres são diarios na Cantareira. Estrada em  
pequeno estado seus passageiros nunca tem segu-  
rança e não sabem se chegarão. Horario então é coi-  
sa que não conta. Vão dependurados, arriscando-se a  
quedas fatais. Isto se chama transporte coletivo em  
São Paulo. Atenção, futuro prefeito da capital. Olhe bem...

4 - ADHEMAR &amp; USKAS

O sr. Adhemar de Barros logo que o time hongaro Honved chegou a São Paulo ofereceu asilo aos seus integrantes. O candidato à prefeitura se oferecia para conseguir a permanência dos craques em São Paulo. Por isso os capitaneados de uskas depois de darem o troco ao Flamengo da de rota do Maracanã, foram visitar o ex-governador. Entenderam-se em alguma, que o sr. Adhemar de Barros fala correntemente. Mas nada ficou decidido quanto à permanência dos magiares.

*espor<sup>to</sup>*

5 - RIO:BOMBEIROS

73"

desenhando .....

placas nos postes ....

av.Atlantica .....

O coronel Souza Ag iar, comandante do Corpo de Bombeiros do Rio, vai lançar uma novidade em beneficio da segurança da população...

Mostra o comandante em esboços que tudo será muito simples. O Corpo de Bombeiros vai tentar convencer a população carioca a formar pequenos lagos nos jardins de suas residencias e que seria de muita utilidade em casos de incêndio, por causa d'água.

Outra iniciativa valiosa são as placas como estas, pregadas em postes. São os telefones para a chamada dos bombeiros. Só procurar o poste e discar. Prático...

Por fim, a avenida Atlantica deverá receber caixas d'água subterrâneas, distanciadas de 100 metros, o que representará uma segurança em casos de fogo.

Todo o problema dos bombeiros é se defender contra a falta de água.

VIVO

29 1 57

543

6 - FEDERAÇÃO DAS INDUSTRIAS Na sede da Federação das Indústrias o sr. Antônio

30"

Devizate, recalcito, é empossado na presidência da  
entidade. Falando, o sr. Davis se prestou homenageias  
especiais aos mrs. José Firmino de Moraes,  
considerado o homem do ano por suas iniciativas  
no campo da indústria e ao sr. Horácio Lafer, an-  
tigo diretor da entidade. Homenageado também foi o  
ex-governador de São Paulo, sr. Lucas Nogueira  
Côrtez, pelo apoio dado à indústria durante sua gestão.

LIGIARIO

7 - MENORES ABANDONADOS  
30"

Durante a realização do ultimo almoço de Club de Proprietários de Jornais e Revistas, o juiz de Menores, sr. Aldo de Assis Dias declarou que nos ultimos meses elevou se de mais 30 mil o numero de menores abandonados em São Paulo. O maior contingente é de nordestinos que vêm em busca de melhor situação, iludidos com a fama de riqueza em São Paulo. O juiz fez grave revelações a respeito da situação do menor na capital, fazendo inclusive séries acusações ao comportamento da polícia em relação aos livetos.

FORTE

9 - AS ECTOS DA BAHIA  
66"

Eis uma rotegem vinda diretamente de Salvador, a histórica e sempre curiosa capital do Estado da Bahia... Estas cenas são por demais faladas e eternamente contadas; é de resto fácil e sentimentalista do brasileiro, exacerbado ao se referir às doçuras da Boa Terra.

SAMBA

elevador ..... O velho elevador Lacerda nos conduz a mundo diferente lá na cidade Alta... São as preces fervorosas dos crentes que vão ao Bonfim pagar a romaria de uma graça recebida... Ou então o forteiro que se extasia ante as 365 igrejas tão velhas... O ceis, imprregnado de oceia simples, mas saudosa, do homem valente que traz o seu pescado após ter brigado horas a fio com o mar, senhor absoluto das orações do pescador crédulo... A Bahia sempre recorda, com suas cenas típicas, a decentada bahiana do acarajé... A muita querida negra do acarajé da canção popular...

10-INSTITUTO DE ENGENHARIA  
30"

Realizaram-se nas eleições para a escolha da diretoria do Instituto dos Engenheiros. Concorreram duas chapas que poriam acirradamente na conquista do eleitorado: uma liderada pelo deputado federal sr. D. Goberto Sales Filho e outra pelo sr. João Soares do Amaral Neto. O pleito foi dos mais concorridos da história do Instituto de Engenharia. Calcula-se que sessenta por cento dos associados tenha comparecido às urnas.

11-Encerramento