

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

EWALDO DANTAS FERREIRA

9 / 2 / 57

790

PATROCINIO ORDEM	TITULO	Nº	ASSUNTO	PÉS	TEMPO
1-	ABERTURA GERAL	SOM DE FILM			
✓2-	"MADE IN" BOM RETIRO	LIGEIRA	Rep. Fabrica de camisas americanas		
3-	RIO:HOMENAGEADO A;FERREIRA DA SILVA ALEGRE		Rep. Na União Cultural Homens de cor		
✓4-	REVOADA	LIGEIRA			
5-	RIO:ARQUIVO NACIONAL	VIVA	COMPLETA 119 anos		
6-	VERMELHO ? NÃO !	VIVA	Rep. vaistoria de carros		
7-	RIO:BOX AMADOR	viva	final do campeonato		
8-	ENCERRAMENTO	SOM DE FILM			

TOTAIS

ID 1957 02091

MODELO 5 - T.V.

1- Abertura Geral

2 - "Made In" Bom Retiro

A rua José Paulino, no Bom Retiro, esteve movimentada com uma diligência policial no prédio 159, onde funciona a firma "Confeções Diamant", dirigida por Paulo Diamant, comerciante.

Switch

Estas odas foram tomadas na polícia, quando autoridades examinavam a mercadoria apreendida no estabelecimento. Eram camisas, capas e outros artigos de nilon, fabricadas no Bom Retiro e vendidas como sendo de procedência norte-americana. Para isso, o desonesto comerciante dispunha de títulos com as igrejas mais pomposas marcas estrangeiras. Paulo Diamant fez tudo para fugir do cinegrafista, Ei-lo, a caminho da seção de identificação do D.I.

9 02 1957. 792
A. FIGUEIREDO

MONTAGENS DO DIA

3-RIO: HOMENAGEADO ADHEMAR

F. SILVA

No Rio de Janeiro a União Cultural Brasileira dos Homens de Cór prestou homenagem ao campeão olímpico de salto triplo. O atleta Adhemar Ferreira da Silva. A homenagem constou de um coquetel na sede da Associação Brasileira de Imprensa e em combinação com a revista EBANO, em organização. Além de saletas figuras femininas, foi grande o comparecimento de jornalistas especializados em esporte, desportistas e associados da União. Adhemar Ferreira da Silva, foi o centro de toda a festa, numa homenagem muito justa ao nosso único bi-campeão olímpico. Falou antes o sr. Sival Silva, presidente da União Cultural Brasileira dos homens de cór. Depois, como convidado especial usou da palavra o advogado Jader Medeiros. Um representante dos cronistas do Departamento de Imprensa esportiva da ABI fez a entrega de uma flâmula, em nome de sua agremiação e por fim, o sr. José Pompilio da Hora, diretor da revista EBANO, encerrou a justa homenagem. Foram

(Cont.)

10 1957 02 093

9 2 1957

IMAGENS DO DIA

3 - RIO - Cont.

entregues ao campeão uma ação da revista, em nome de sua filha, e uma bela canota, em nome da União Cultural Brasileira dos Homens de Cor...

10 1957 02 09 4

- REVOADA

Chegou o coronel uruguaiu Ezebio Vaeza que veio
combinar os pormenores para a realização da revoa-
da de 500 aviões para Punta Del Este, de 20 a 25 de
março proximos, encerrando o "Ano de Santos Dumont".
Seis países enviarão aviões para Punta del Este.

LIGEIRO

SWITZER

No QG da IV Zona Aérea, o coronel Vaeza, da Força
Aérea Uruguaia troca pontos de vista com o briga-
deiro Neto dos Reis sobre a revoada. Será a mais em-
ulgante homenagem ao feito de Santos Dumont.

fala o brigadeiro

O brigadeiro entusiasmado aceita em nome dos avia-
dores do Brasil o convite para participar da re-
voada e agradecer ao Uruguaiu o culto a Santos Dumont.

SWISH

Mais tarde, em entrevista à imprensa, o coronel
Vaeza daria pormenores da revoada. Haverá também
em Montevideu a realização do Congresso Pan-Ame-
ricano de Direito Aeronautico quando os aviadores
de varios países estudarão normas no domínio aeronáutico.

S ITCH

recepção

Na residencia

do sr. Cândida

10 1957 02095

(Sesue)

-REVOADA

(CONT)

SWITSCH

Na residencia do sr. Cândido Fontoura, o coronel Vaeza é recepcionado. Tio Condinho, entusiasta da aviação, aderiu à revoada. Acha que esta é rara grande homenagem dos aviadores ao brasileiro ~~pioneiro~~ que voou em avião pela primeira vez no mundo.

IMAGENS DO DIA

5 - RIO: ARQUIVO NACIONAL

No Distrito Federal, o Arquivo Nacional comemora 119 anos de existência. Organizada em 1830, a instituição funicula no campo do Santana...

diretor amiga popol

Além das preciosidades históricas que o Arquivo Nacional abriga em suas estantes, existe ali um serviço perfeito de restauração de documentos. O próprio diretor faz uma demonstração. O sr. vão observar com que rápidos a perfeição é feita a restauração do jornal rasgado e amassado e depois entregue a funcionários especializados...que manejando com mestria todos os recursos técnicos de que dispõe o arquivo, miutos depois restituem as folhas completamente reconstituída. A porção desses funcionários, está confiada a guarda de muitos documentos sobre o Brasil Colônias, Reino Unido, Império e República... O Arquivo Nacional funciona num Palácio de três pavimentos, no velho logradouro que assistiu à proclamação da República...

Rio - Cont.

ARQUIVO

Conta o Arquivo Nacional com galerias onde se encontram dezenas de milhões de espécies documentais, submetidas a interrumpido trabalho de classificação. Possui ainda gabinete fotográfico, mapoteca, seção de microfilmagem e completo serviço de encadernação e gravação...

LIVRO

Este é o autografo da constituição do Império, de 25 de Março de 1824. Luxuosa encadernação em veludo, com lavouras de ouro, uma das preciosidades do Arquivo Nacional, onde há 119 anos se realiza um trabalho silencioso de grande significação histórica...

LAMGEMO DO DIA

6 - VERMELHO ? Não:

Estas cenas foram tomadas do Pátio do Quartel Central do Corpo de Bombeiros, na praça Clóvis Beviláqua... O major Frederico Rodrigues Gimenez, designado pelo comandante da corporação, tenente-coronel Plínio Rolim de Moura, examina numerosos veículos, em companhia de auxiliares. O major Gimenez está fiscalizando o cumprimento dos dispositivos do Código Nacional de trânsito, que proíbem terminantemente o uso da cor vermelha para a pintura de carros de passeio, caminhões e outros. O rubro é cor privativa dos bombeiros e desta forma vez é levada à sério a resolução... Os carros bordô, cereja e outros cuja cor é perfeitamente distingível daquela usada pelos bombeiros, são liberados. Os veículos que podem ser confundidos com as viaturas de "soldados do fogo", porém, devem mudar de cor. Estes, enquanto não tiverem em condições, não receberão da DST a placa referente a 1957...

VIVA

RIO: BOX AMADOR

Numerosa "torcida" assistiu ao encerramento do Campeo-
 nato Brasileiro de Box amador, no Rio. Reraldo Megalhães,
 lutou Romualdo bahiano e Pedro Fraxedes, Fluminense, com
 calção de lastas brancas, trocam muros. Prova de pesos
 galos, vencida por Fraxedes...

VIVA

segunda luta

Meio médio ligeiro- Hélio Pieroti, carioca,
 contra Francisco de Paula, Gaúcho. Vencedor Hé-
 lio, no 3º rond., por pontos.

As finais do campeonato brasileiro, no ginásio Caiç
 Martins, despertaram o entusiasmo dos presentes...

Terceira luta: meio médio celestino Pinto, carioca,
 contra Paulo Moura de Paula, gaúcho venceu Celestino,
 no 1º rond., por nocaute técnico...

Quarta luta: médio hiram Campos, carioca, contra Se-
 verino José da Silva, pernambucano. Venceu o carioca,
 por nocaute técnico, no 2º rond.

"quinta e ultima luta- pesos Jósé Pasceri, carioca, contra
 Arisrides santos, Gaúcho. Venceu o carioca, por pontos,
 no 3º rond..."