

IMAGENS DO DIA

PRF. 3-TV

EWALDO DANTAS FERREIRA

6 / 4 / 57

PATROCINIO _____ N: _____
ORDEM TITULO SONOPLASTIA

ASSUNTO

PÉS TEMPO

889

1 - ABERTURA GERAL		
2 ✓ CAFE ✓	FORTE	Paralisação negocios em Santos
3 ✓ PREVIDENCIA ✓	VIVO	Posse presidente Ipesp
4 ✓ RODOVIAS ✓	VIVO	Financiamento DOR
5 - GÁS ENGARRAFADO	VIVO	Mesa redonda De.Trabalho
6 ✓ AMBULANTES ✓	VIVO	Proibição
7 ✓ NOIVO DA GIRAFÁ ✓	LIGEIRO	Avant-première SEARA
8 - GAUCHOS	TÍPICA	Não te assusta Zeceria
9 - ENCERAMENTO		

TOTAIS

1119570406 1

1 --ABERTURA GERAL

2 - CAFÉ

41"

SON FILM
FORTE

Os exportadores de café em Santos estão apreensivos pois acham que os negócios estão paralisados e os estoques em Santos com tres milhões de sacas representam motivo para alarme. Que xam-se das inovações introduzidas pelo Instituto Brasileiro de Café na fiscalização do produto, e alegam que a praça de Nova Iorque está a atica. Não há negócios. Por seu lado, o Instituto de Café anuncia ter firmado convenios para fornecer assistencia técnicas a todos os países que lidam com o produto. E o seu presidente, sr. Paulo Guzzo mostrou firme intenção de continuar na atual politica do IBC.

Concluído

1D19570406 2

8 - PREVIDENCIA
33"

Outro titular é em posse: o presidente do Instituto de Previdencia do Estado, sr. Clovis Garcia, antigo funcionario da exualta autarquia, Presidiu o ato o secretario de Trabalho, sr. Chaves Amarantes. Falou o sr. Osvaldo Pinheiro Doria, diretor geral do IPESP e finalmente o sr. Clovis Garcia. Este anunciou seu plano de reformar o quadro do funcionalismo do Instituto de Previdencia e racionalizar o sistema de trabalho de forma a poder suportar o ritmo de trabalho e o da autarquia.

VIVO

Posse

892

4 - RODOVIAS
3."

VIVO

No Palacio dos Campos Eliseos é firmado o em-
prestimo de 700 milhões de cruzeiros pela Caixa
Economica Estadual ao DER para pavimentação de
Estradas. Falou o sr. Urvain Finto, secretario
da Fazenda sobre a situação financeira do Estado.
Falou o coronel Faria Lima, secretario da Viação,
sobre o Plano de Pavimentação. or foi falou o
governador dizendo entre outras coisas que o
governo agora gasta muito e gasta bem. Diz que
até o fim do seu periodo manterá o actual secretario
da Fazenda.

Emprestimo

AMBULANTES
45"

VIVO

O Jardim da Luz é ~~uma~~ sem-dúvida a maior vítima
 desse famigerado "comercio ambulante"! Até a pre-
 feitura resolveu invadi-lo com barracas e feixas
 de uma suposta campanha pelo barateamento do custo
 da vida, que não resolve nada. As calçadas estão
 tomadas pelos vendedores e não há passa-las sem
 ser assaltado, agarrado, quasi forçado a comprar...
 É uma jardia não uma cidade sem praça deixar um
 Jardim bonito como o da Luz chegar ao estado
 em que chegou, ponto de encontro de marginais.
 Só restam os antigos "lamba -lamba" com sua
 ultrapassado romantismo... É um jardim abandonado,
 um jardim desolado, um jardim inutil...

pombos

Camelots

IVO DA GIRAFÁ

36"

Quem é noivo da girafa? Ora, é o título do último filme de produção nacional estrelado por Mazaropi e Celenê Costa. Influência do título, ou não, o caso é que durante a filmagem saiu o noivado do astro com a estrela. Mazaropi está noivo de Celenê. O filme foi exibido em event-première, em São Paulo, revertendo sua renda primeira em benefício da SMAM, Associação de auxílio mútuo dos radialistas e demais funcionários da organização a sociedade em São Paulo. Celenê e Mazaropi foram muito aplaudidos após a exibição...

Celenê

3 - BANCOS

TÍPICA

Eis o conjunto folclórico gaúcho que está levando à cena o "Não te assuste Zacaria!"... trazendo o cantores e as danças das pampas...

- violão
- menino
- tocando chimarrão
- violeiro
- par de noivos
- moçinhas
- serenata
- moçinha
- o velho
- gaúcho com laço
- entra uma dança
- músicos
- outra dança
- close violeiro

... e o piá, com saudade do vinuano... enquanto se saboreia o chimarrão...

Toca o violeiro a toada triste... compassando o idílio do par de noivos, e enquanto a moçinha dengosa ouve às escóndidas, ... a serenata que é feita para outra.

Ela cus ira e diz: ah, se fosse para mim.

O gaúcho velho lembra-se dos seus bons tempos. Outros tomam chimarrão. Enquanto o gaúcho novo repara a boleadeira, ama terrível, bo para parar touro bravo.

Começa a festa e vamos assistir à dança típica do Amá... (GRANDE PAUSA)

Vai animada a legitação a som da rabeca, do violão e da gaita que aqui se chama de harmonica...

Esta é uma dança heroica, do tempo das correrias nas pampas, entre os margatos e os bandos de Julho de Castilhos...

(PAUSA)

O violeiro vai firme no acompanhamento...

(SCENE)

B - GAUCHOS (continuação)

- outra dança..... .Vem assistir agora à "chinar-ita", muito ríida por ser muito capativa (para quem dança, é claro). Esta é a única vez que um gaúcho se ajoelha...
- velho bebendo O velho entusiasma-se, e para se acalorar ainda mais tira um bom trago do cô o de chifre...
- outra dança Eis a dança do Urú "Spézinho". É de origem portuguesa., trazida há 200 anos para o sul. ~~Primeiro~~ Primeiro foi para Santa Catarina, de onde chegou ao Rio grande do Sul. Lá sofreu algumas modificações, diferenciando-se um pouco da primitiva dança levada pelos colonos dos Açores...
- (PAUSA)
- gaúcho com chimarrão ~~Um~~ Ela cantou: "Eu quisera ser a fonte
Trá sentir a emoção
De beijar teus lábios doces
Quando tomas chimarrão"
- outra dança Vem agora a "chula". Lembra-se de "O Sobrado?"
Chula é dança de desafio, dançada por dois homens que fazem figuração sobre uma lança. Quem toca-la, perdeu. O vencedor terá direito a dançar com a moça.

1D19570406

8x