

IM. GENS DO DIA

PRF. 3-TV

EWALDO DANTAS FERREIRA

27 / 7 / 57

811

PATROCINIO _____ N° _____
ORDEM TITULO SONOPLASTIA

ASSUNTO

PÉS

TEMPO

- | | |
|--------------------------|---------|
| 1 - APRESENTAÇÃO GERAL ✓ | |
| 2 - CÉREBRO ELETRONICO ✓ | VIVO |
| 3 - ENCHENTES ✓ | FORTE |
| 4 - COLETTE MARCHAND ✓ | SUAVE |
| 5 - CONTRABANDO ✓ | FORTE |
| 6 - TIFO ✓ | TENSO |
| 7 - O IBIRAPUERA ✓ | LIGEIRO |
| 8 - GEADAS | TENSO |
| 9 - ENCERRAMENTO | |

TOTAIS

101957 0727 1

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV

PROGRAMA MAPPIN MOVIMENTO

PATROCINIO MAPPIN STORES

DATA 26 / 7 / 57

PRODUTOR _____

TEMPO _____

812

1) Abertura ^{VIDEO} final

2) Cerebros eletronicos

FALSA

SONOPLASTIA

O sr. Armando Egídio Gersek, engenheiro-chefe da Seção de Consumo e Tarifas do DAE mostra á nossa reportagem os volumes contendo o cérebro eletrônico. O material ainda está lacrado e a láspare nos especifica as listas que irão conter o cérebro eletrônico. A aquisição desse aparelho decorreu de ~~XXXX~~ necessidade imperiosa de se racionalizar o serviço de ~~est~~tação de contas de água e serviços energos. No momento supera a 2,0 mil as contas de água e servas extraídas pelo DAE e ~~além das~~ contas ainda são emitidas cerca de 100 mil avisos de taxa de água e esgotos por semestre. O cérebro eletrônico permitirá ~~o~~ ^{ou} 12-14 operações de soma ou subtração ~~2.100~~ de multiplicação ou divisão ^{em minutos} ~~em minutos~~.

SWITCH

Na Reunção foram dados alguns detalhes sobre o aparelho. São cerca de 4.500 relés, das quais 2 mil especiais. Os fios estendidos ~~per~~feriam 20 quilômetros. O cérebro eletrônico do DAE deverá estar instalado e em funcionamento dentro de 90 dias.

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV

PROGRAMA MARINHO MONTENEGROPATROCINIO MARPPM - STORNI

813

DATA 26 / 7 / 57

PRODUTOR

TEMPO

VIDEO

FALA

SONOPLASTIA

Estes é a entrada da cidade Registro cuja parte baixa ficou completa
mente submersa. Os meios comuns de locomoção foram substituídos pe-
las canoas que passavam livremente pelas ruas da cidade. A estação
do onibus ficou submersa. Veem-se ao fundo as canoas. Predios resi-
~~dençiais~~ dençiais e comerciais também foram atingidos. Como Registro,
outras cidades ficaram inundadas. Pariqueira-açu, por exemplo ficou
tomada pelas águas. Vejam esta residência, em Registro, sitiada. A
Família na secção tem um rio ao seu redor. Todas as casas da parte
baixa sofreram ~~graves~~ danos devido á enchente. Os quintais com árvo-
res frutíferas ~~após~~ ficaram alagados...

CIRCO..... Estava em Registro por ocasião das chuvas que ocasionaram as enchentes
um desses circos que teimosamente ainda perambulam pelo interior.
Ficou Alagado...

BOMBA DE GAZOLINA..... Aqui estava uma bomba de gasolina. No local só aparece um tsabor e
a ponte da bomba. O resto sumiu...

ENTRADA BOLSÁ..... A enchente quasi levou embora a velha bolsa...

ONIBUS..... ~~Os~~ Os onibus ficaram liberados. As comunicações de Registro e outras
cidades do litoral ficaram interrompidas. As linhas estava intran-

VIDEO

FALA

814

DATA 26 / 7 / 57

PRODUTOR.....

TEMPO.....

SONOPLASTIA

	sitaveis, com as estradas ensoaçadas...	1
MARGENS:.....	Viajamos durante cinco horas, em lancha, a fim de, com autoridades	2
	de Registro, examinar a extensão dos danos causados pela enchente.	3
	São incalculáveis as perdas, com destruição quasi que total das	4
	safras de arroz e banana. A correnteza levou o que pode e o rest	5
	podera ficar deteriorado pela humidade que causa quasi que tantos	6
	danos quanto as águas correntes do Rio Ribeira em plena cheia.	7
	Só as canoas estão vivendo no seu elemento...	8
		9
		10
GENTE:.....	As autoridades daquela região locomovem-se de uma cidade para	11
	outra buscando com providencias de emergencia diminuir as conse-	12
	quencias da inundação. A região é pobre e não tem meios para en-	13
	frentar situações como essa. A desolação é imensa...	14
		15
		16
		17
		18
		19
		20
		21
		22
		23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA.....
PATROCINIO.....

815

DATA...../...../.....
PRODUTOR.....
TEMPO.....

---2---

falou dela sua famosa professora. O inicio pa-
ra Colette foi penoso. Faltava-lhe oportuni-
dade. Representou uma vez. Foi para Londres e lá
se transformou em peça importante do "Metropo-
litan Ballet". Retornou a Paris, pelas mãos de
seu antigo companheiro Roland Petit. Depois de
um sucesso estrondoso, a marcha vitoriosa rumo
ao futuro. Hoje, aí está ela: linda, famosa e
despreocupada.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

1017 0727 5

816

GEADA

Por enquanto as geadas caídas no interior não tiveram aquela intensidade necessária para causar grandes destruições.

Reina nas fazendas um temor de que uma geada ainda mais forte de temperatura possa determinar as tão temidas formações de geadas no Estado e no Norte do Paraná, que poderiam outra vez causar prejuízos aos cafeais que somente agora estão se recuperando das duas queimadas sofridas anteriormente. Mas o fenômeno de geada não viria apagar totalmente desprovidos a lavouros cafeais.

SÍTIO

Principalmente nas zonas mais sujeitas às geadas, os lavradores assessorados pelo Instituto Brasileiro do Café mantêm-se de aparelhos que defendem suas fazendas contra o frio intenso. Tais aparelhos produzem fumaça ou néblina, e com isso

817

entender sobre os cafeais uma cortina protetora
que impede a queda da grã sobre as arvores. Ne-
ta e uma crise que tem provocado hem nas experiencias
defruadas sob o controle do técnicos e da se
espera muito. Durante toda esta temporada de ciclo
intenso, foram incentivadas as ultimas experiencias
e aqui estara assistindo ás provas realizadas
na fazenda paranaense de cafe, localizada nas
proximidades de Araçongas. Podem os tele-espectado-
res observar como a fumega em densas nuvens sobre-
para os cafeais. E esta cortina de fumega que
saído dos aparelhos deve proteger os pes de cafe,
durante as horas em que houver fumega de grã.
Nãe um soldado a serviço do general cafe.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

DEPARTAMENTO DE REPORTAGEM TV
PROGRAMA.....
PATROCINIO.....

818

DATA...../...../.....
PRODUTOR.....
TEMPO.....

ESPERA AS CANETAS..... Cada caneta desta que os senhores vêem nas mãos
do leiloeiro custam ^{ou} ~~em~~ 4 mil cruzeiros, quando
seu preço real é de 2 mil. Os budas, também a-
gradaram. Eram pequenas preciosidades chinesas
perdidas entre um mundo de televisores, encera-
deiras e canetas. Leilão, enfim.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

1019570727

8+