

IMAGENS DO DIA

453

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
				INDICE DO DIA 28.9.97	
-	ABERTURA				
1	REFORMA DO TRAFICO MUNICIPAL				
2	HOCKEY SOBRE PATINS				
3	VISITA DOS "COMANDOS SANITARIOS" A RESTAURANTES E PADARIAS				
4	DEBATE GUARUPOLO NO RIO DE JANEIRO				
5	O IBERAPUBRA E A QUARTA FENAL				
6	NOTICIARIO DE ALACOS				
7	COMERCIAL - COMERCIAL - COMERCIAL - COMERCIAL				
8	INTERVISTA SOBEA COM O CHEFISTA JAYNE FICHO				
1	ENCERRAMENTO				

IMAGENS DO DIA

454

18 / 9 / 57

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p><i>Slide</i></p> <p>CAMERA FIXA TICO PARA APRESENTAÇÃO DO</p> <p>-----</p> <p>FILM NEGATIVO</p>	<p>10</p>	<p>✓</p> <p>F</p>	<p>O Teatro Municipal está sofrendo do mesmo mal pernicioso que acometeu durante muito tempo o Museu Historico do Ipiranga. Iniciadas as reformas, estas não chegam nunca ao fim...</p> <p>O trabalho de recuperação daquela tradicional casa de espetáculos se processa lentamente, consumindo até hoje toda a verba destinada à sua reforma total, ou seja, 70 milhões de cruzeiros. O Teatro, como se recorde, deveria ficar pronto para as festividades do IV Centenario de São Paulo. Todavia, sem que se possa compreender, as obras foram suspensas durante todo um ano, retardando inexplicavelmente a entrega total do velho prédio ao publico. Hoje, o Teatro Municipal é alguma coisa de indescritivel. O telhado continua em pessimo estado e, consequentemente, as aguas da chuva se introduzem no seu interior, destruindo ainda mais as paredes e o soalho. É uma pena o que vem sucedendo ao Municipal.</p>	<p>MICSTO</p> <p>FORTE</p>

455
IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

18 / 9 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA FOCALIZA TICO TICO ATÉ O TERMINO DA APRE- SENTAÇÃO DO</p> <p>.....</p> <p>FILME NEGATIVO</p>		<p>X</p>	<p>Vamos apresentar algumas cenas de um esporte do qual os portugueses são, ao lado dos espanhóis, grandes mestres. Trata-se do Hoquey sobre patins.</p> <p>Promovido pela Portuguesa de Desportos, está sendo disputado um torneio de hoquey sobre patins. Os jogadores que aí são vistos, em disputada partida, integram os quadros representativos do São Paulo e do Palmeiras. Como se pode perceber, o jogo não é dos mais fáceis. Além de serem exímios patinadores, os jogadores necessitam de grande mobilidade para que os acidentes sejam evitados. O calor da disputa provoca situações das mais difíceis para os contendores, e, em algumas vezes, até ridículas. Estes, por exemplo. Caíram. Mas rapidamente se levantaram. E a luta prosseguiu com o mesmo entusiasmo.</p>	<p>MICSTD</p> <p>MICSTD</p>

456
3

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRESEN- TAÇÃO DO FILM SO- BRE COMANDOS SA- NITARIOS</p>		<p>✓</p>	<p>Continuam em grande atividade os "comandos sani- tarios", que voltaram à fiscalização de restauran- tes, bares e padarias, cujos proprietarios nem sem- pre zelam pela saúde do povo.</p>	<p>HIGSTO</p>
	<p>----- FILM NEGATIVO</p>			<p>Ontem, outra vez, os fiscais do serviço sanitario saíram à rua sob o comando do medico Mario Paiva. E encontraram de tudo...</p>	<p>FORTE</p>
	<p>CARTAZ COM DIZERES.....</p>			<p>(TICO TICO NÃO FALA... até final da placa)</p> <p>Neste restaurante, a Pizza vinha sendo feita sem o menor cuidado. Higiene passara ali e fora fixar residencia em outro local. Toda a massa foi conde- nada. Na geladeira, o proprietario guardava carne e legumes podres. Criminosamente, tratava seus fre- gueses com alimentos deteriorados. A ação dos co- mandos foi eficaz. Mereceu tambem a atenção do me- dico Mario Paiva as padarias que, em sua maioria, não respeitam os preceitos de higiene. A qualida- de da massa destinada ao fabrico do pão, em al- guns locais, era das piores, razão porque os "co- mandos se viram forçados a inutilizar dezenas de quilos. Estes homens sem consciencia deveriam ser caso de Policia.</p>	<p>LEVA</p>

457 4

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

10 / 9 / 77

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p><i>Ricicle</i></p> <p>CAMERA FIXA TICO PARA A APRESENTAÇÃO DA REPORTAGEM DO DESASTRE OCORRIDO NO RIO SID: Rio de Janeiro (Fundo Projetado)</p> <p>Filme Negativo</p> <p style="text-align: center;">4</p>			<p>1</p> <p>Nove pessoas saíram feridas num batida quadrupla, ocorrida na Avenida Graça Aranha, esquina com Araujo Porto Alegre, na Capital da Republica:</p> <p>Como não podia deixar de ser, tudo começou da imprudencia de um motorista de lotação, que desobedeceu a um sinal luminoso. O lotação é este que aí está... Os hombeiros acorreram para a possibilidade de tor alguém sob as ferragens. Mas vamos aos fatos como se deram pela avenida Graça Aranha, vinha o onibus 6-10-24, da Viação Relampago, que faz o percurso Seme Pena- Largo do Machado, quando se chegar naquele cruzamento, e estando o sinal a seu favor, avançou. Mas eis que lhe surge a frente o lotação Praça 13 - Gáves, que vinha pela rua Araujo Porto Alegre e não respeitara o sinal. A batida foi violenta. O lotação capotou e colidiu com o taxi 4-69-90, que aí estava estacionado. O onibus, perdendo os rirantes dos pedais, ficou desgovernado e foi imprensar-se entre duas arvores, tendo, entretanto, derrubado uma banca de jornais, que atingiu o carro 2-73-27 e ainda avariando um Citroen de chapa 3:91:22. No final, 9 pessoas foram hospitalizadas</p>	<p>MICS</p> <p>REISO</p>

Jun 1957 10185

Mod 7 - T. V.

458

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

18 / 9 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Slide
 CAMERA FOCALIZA
 TICO PARA APRE-
 SENTACAO DO FILME
 BLUES DO IBIRAPU-
 RA (FUNDO PROJETA-
 DO)

FILM NEGATIVO

PROJ.
 ✓

Quatro mil são as obras expostas no Pavilhão das Industrias, no Parque Ibirapuera, e que concorrem à IV Bienal, cuja preparação, aqui em São Paulo, causou quase que uma revolução entre os artistas plasticos, devido a algumas decisões do Juri.

MICSTH

Hoje com a presença do presidente da Republica foi
 No proximo domingo, deverá ser inaugurada a IV Bienal do Museu de Arte Moderna, e a convergadura dessa exposigão deve ser considerada como desce- dida. Jorge Oteiza é o escultor espanhol premia- do. Esta é a sua obra "Teorema da Desocupação do Cubo." ~~a seguinte~~ seguinte do escultor iberico é a "Respiração espacial". Oteiza foi dos poucos que se insurgiram contra o premio concedido a Giorgio Morandi. E protestou. Esta, é a estatua da luz como organismo espacial...

ALEGRE

SWITSCH

~~Como o melhor gravador estrangeiro, foi conside- rado o japonês Hoso Hamaguchi. A sequencia mos- tra-nos Melancia, Romã e Peixe e fruta. Hamagus- hi mereceu especial atenção por parte do juri da IV Bienal.~~

SWITSCH

Den Nicholson, ingles, apresentou-se com Val D'Grcia, merecendo seus quadros o premio de 100 mil cruzeiros. Cocolate com Leite, eis outra oriação do pintor da velha Inglaterra, seguindo-se Violão e, finalmente, o quadro denominado Pistola. De um modo geral, os premios conferi- dos não provocaram a reação que se pronunciava.

SWITSCH

Quanto a Giorgio Morandi, grande premio da IV Bienal, não falaremos de suas obras. Enquanto a objetiva fixa suas pinturas, diremos que Morandi compareceu às 1a., 3a. e 4a. bienais, ausentan- do-se da segunda, obtendo agora o premio mais valioso e cobigado, não pelo seu valor monstra- rio, mas pela repercussão internacional da lau- rea. Morandi está com 67 anos de idade.

em 1957 10 18 6

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p style="text-align: center;">SWITCH são</p> <p>Estes trabalhos em gravura são do laureado brasileiro Raja Ostrower: inicialmente, apresentamos Rítmos, seguindo-se "Xilogravura" e, finalmente, outra obra de grande sucesso chamada "Planos e Luz". Já o desenhista patricio Wega Gomes Pinto compareceu à IV Biennial com Rítmos, EMBAIXADA Carnaval e Frase. Considerado como um dos melhores desenhistas brasileiros, Wega fez jus a um prêmio de 25 mil cruzeiros. O mesmo sucedeu a Fernando Lemos, que dividiu com Wega Pinto o prêmio instituído pelo Museu de Arte Moderna, cabendo a cada um a mesma importância em dinheiro. Finalmente, apresentamos aos telespectadores a obra do considerado o melhor escultor nacional, Franz Weiszman, ou seja "A Escada".</p>	

m 195710187

Mod. 7 - T. V.

IMAGENS DO DIA

460

18 / 9 / 57

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-TICO TICO <i>Lide</i>		✓	Esta tarde a Assembleia Legislativa de Alagoas, reunida em sessão plenaria no Instituto de Educação de Maceió, aprovou em segunda votação o impeachment do governador Muniz Falcão.	MIC STD
	FILM NEGATIVO <i>6</i>	33"	P	As tropas federais continuam guardando os edificios publicos e também as ruas. Soldados por toda a parte. Os cidadãos suspeitos são submetidos a revista de porte de arma. Na Assembleia a tensão nervosa era enorme quando iniciou a sessão. Soldados nos corredores e macas trouzeram deputados feridos, da oposição, para votarem o impeachment contra o governador Muniz Falcão. Concedido o impeachment, o governador de Alagoas, conforme já adiantou, recorrerá ao Supremo Tribunal Federal.	TENSO
	PUBLICIDADE AO VIVO			Fala a G-rola propaganda	
	FILM NEGATIVO (Publicidade)		P	Tico-Tico narra o filme negativo de publicidade	MIC ST
	FILM POSITIVO SOND FUNDO ESCURECIDO			Entrevista com o professor Jaime Tiomnon	
	Film Positivo de encerramento do programa				

am 195710188

IMAGENS DO DIA

461

8

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA Focaliza Tico-Tico SLID de CONVAIR (FUNDO PROJETADO)</p> <p>FILM NEGATIVO</p> <p>FILM POSITIVO SONORO FUNDO PROJETADO</p> <p>FILM POSITIVO SONORO DE ENCERRAMENTO DO PROGRAMA</p>			<p>No último sábado, o Consorcio Real-Aerovias-Nacional comemorou o pôuso de numero 5 mil do Super Convair no aeroporto de Santos Dumont, no Rio de Janeiro. Varias solenidades marcaram esse acontecimento, tanto no Rio quanto em São Paulo. A diretoria daquela empresa convidou jornalistas paulistanos, belorizontinos, do Norte e Nordeste para participar do vôo numero 5.000</p> <p>Pilotando o moderno aparelho esteve o comandante João Batista Damaceno, que foi quem trouxe para o Brasil o primeiro Convair. Confortavelmente instalados, diretores da Real, jornalistas e convidados especiais, chegam a Santos Dumont.</p> <p align="center">SWITSCH</p> <p>Nas dependencias do aeroporto carioca teve lugar um almoço de confraternização, a êle comparecendo o cel. Ayrton Studart, titular do DAC, diretores dessa entidade e jornalistas profissionais; Tecendo considerações sobre o motivo das festividades falou o sr. Gilson Mendonça Henriques, em nome da Real. Tambem fez uso da palavra o cel. Studart, que pôs em relevo o fato de o CONVAIR ser o unico avião moderno de classe a pousar em Santos Dumont, Finalmente, Wandick de Freitas, em nome dos jornalistas, faz um discurso. O Convair faz 11 vôos diarios entre Rio e São Paulo.</p> <p>Entrevista com prof. Jaime Tiomn</p>	