

1068

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

22 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRESENTAÇÃO DO



FILM NEGATIVO

RELOGIO: 13,05

XXXXXXXX

RELOGIO: 13,10.....

MASSA EM MOVIMENTO.....

O que os entendimentos não conseguiram, a Justiça impôs: 25 por cento de aumento para todas as categorias profissionais em greve. Essa decisão foi tomada na tarde de hoje pelo TBT que se reuniu, enquanto milhares de operários se concentravam na Praça Roosevelt à espera do pronunciamento. Isso, veio por fim à greve que eclodiu no último dia 15. A decisão dos juizes foi aceita por todas as categorias, reunidas em assembleia esta noite em seus órgãos de classe. Assim, amanhã as series voltarão a chamar; os teatros voltarão a funcionar, os fogos das metalurgias a arder. Foram 9 dias de greve e de apreensões que passaram rapidos. Não se conhece, ainda, a atitude dos empregadores que faziam questão da inclusão da cláusula de insuficiência econômica. De qualquer forma, os trabalhadores retornarão. São Paulo voltará a movimentar as suas indústrias que estiveram vazias e paralisadas. O gigante voltará a respirar pelos seus pulmões: as chaminés. IMAGENS DO DIA apresenta as ultimas cenas da grande greve em agonia.

P As 12 horas e 30 minutos, quem visse a Praça Roosevelt, não diria que ali deveria realizar-se a maior concentração operaria da historia de São Paulo. As 13 horas, tambem a praça vasia... TENS

13,05...Notam-se os primeiros movimentos. São os grevistas que chegam pela Avenida Ipiranga. Aos poucos, a sacca humana se vai engrossando, até transformar-se em ondal, em avalanche. Há fogos e gritos. Há decisão nos passos dos que chegam.

Agora, contam-se aos milhares os homens e mulheres grevistas. São graficos, metalurgicos, têxteis, pescal do couro e do papelão. São setores diferentes de trabalho, mas à espera da decisão da Justiça, com o mesmo objetivo: o aumento do salario.

Subindo a Rangel Pestana, na Praça Clovis, eis que surgem outros milhares de grevistas que de-

1069

# IMAGENS DO DIA

22 / 10 / 57

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA FOCALIZA  
TICO PARA APRE-  
SENTAÇÃO  
DO

Continuou invicto o Corinthians, ao bater as gar-MICSTB  
de de hoje o Botafogo, que vinha de uma vitória  
sobre o Santos. Os alvinegros, assim, totalizaram  
sua vigesima segunda partida invicta, rumo à pos-  
se definitiva da Taça "Gazeta Esportiva".

FIIM NEGATIVO

P Logo de início, o Botafogo foi ao ataque. Cobran-LIGEIRO  
ça de falta... Inseguro, Gilmar. Larga a escan-  
teio.

BOLAS AMARELAS.....

ATENÇÃO: ataque corinthiano e gol do baiano Zague.  
Eram decorridos seis minutos, se tanto. Há festa  
no Parque São Jorge.

ATAQUE SOBRE ARCO GILMAR...

Gilmar esteve nervoso e inseguro no primeiro tem-  
po.

BOLAS AMARELAS.....

Vocês vão assistir ao gol anulado do botafogo  
marcado por Amorim.

JOGO.....

Faltou sorte, em alguns lances, ao Botafogo. Não  
vamos desorever. Esta foi de mais...

"SHOW" DE LUIZINHO.....

O "show" de Luizinho valeu pela entrada. Sem re-  
sultado.

BOLAS AMARELAS.....

ATENÇÃO: aí vem o segundo gol corinthiano. Indio  
foi o seu autor.

BOLA EM MOVIMENTO.....

Apesar de domínio alvi-negro, o jogo apresentou  
alternativas interessantes. O "pantera" não se  
entregava.

### SWITSCH

BOLAS AMARELAS.....

O segundo tempo não diferiu muito do primeiro: do-  
minio amplo do Corinthians. A torcida vibrava...  
Aí vem o terceiro gol. Bomba de Zague. Rebatida  
de Machado e bola no barbante. Daí para a frente,  
restava ao alvi-negro distanciar-se.

BOLAS AMARELAS.....

Atenção: Indio vai marcar o quarto tento na raça.  
Liquidava o Corinthians as pretensões da pantera.

JOGO.....

Daí, para o final, foi o que se viu. O Mosquetei-  
ro dando mais um passo para conquistar a taça.

# IMAGENS DO DIA

1070  
22 / 10 / 57

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p><i>D. a prático</i></p> <p>CAMERA FOCALIZA T.T. PARA APRESENTAÇÃO DO</p> <p>=====</p> <p>FIIM NEGATIVO</p> <div style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">X</div>			<p>A cantora Angela Maria procurou hoje a Policia para pedir garantias, uma vez que <del>ninguém</del> se viu assaltada em pleno centro por um grupo de engracadinhos...</p> <p>A procura de cartaz, ou não, o fato é que a a "sa <del>poti</del>" foi à la. Delegacia Distrital, queixar-se, pois, segundo disse, tinha de comparecer a uma firma comercial, com a qual tem contrato, para conceder autografos, temendo, todavia, a ação de <del>mm</del> alguns "play-Boys" impertinentes. Em companhia do reporter associado e de seu advogado, a cantora deixa a Central de Policia, sorridente e cercada por uma multidão de fãs. Se foi golpe, foi dos bons.</p>	MICSTD

IMAGENS DO DIA

1071

2.

22 / 10 / 57

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p><i>J. Spaulus</i> CAMERA FOCALIZA T.T. PARA APRE- SENTAÇÃO DO</p> <p>=====</p> <p>FIIM NEGATIVO</p>			<p>Teve lugar, hoje, a inauguração da II Convenção Regional de Navegação Aérea, no Pavilhão das Nações, no Ibirapuera...</p> <p>P Presentes, estiveram inumeras autoridades civís e militares, entre as quais se destacaram o sr. Adhemar de Barros, prefeito de São Paulo, o brigadeiro Helio Costa, representantes do corpo consular, o general de brigada Penha Brasil, coronel Faria Lima, secretario da Viação e muitos outros. A Segunda Convenção, como se espera, marcará importante acontecimento no progresso da aviação comercial, nas areas da America do Sul e do Atlantico Sul.</p>	<p>MICSTD</p> <p>VIVO</p>

1072

# IMAGENS DO DIA

22 / 10 / 1957

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

*D: avançar*  
 CAMERA FOCALIZA  
 T.T. PARA APRE-  
 SENTAÇÃO DO

=====

FILM NEGATIVO que  
 sai do DIAPOSITI-  
 VO (F.PROJETADO)

HOMEM FALA AS MOÇAS.....

CESTA.....

PLACARD FINAL.....

União Soviética e Hungria jogaram uma boa parti-  
 da de bola-aço-cesto, pelo Campeonato Mundial de  
 Basquete feminino...

P As jovens húngaras e soviéticas confirmaram o car-  
 taz que possuem. Tanto que, inicialmente, os ata-  
 ques eram alternados. Ora, avançavam as magiães,  
 para, em seguida, serem as soviéticas as donas da  
 quadra e dos principais lances. O encontro assim  
 se manteve em equilíbrio, até que as soviéticas  
 deslançaram e tomaram a dianteira, até o final.  
 Um lance livre —doias, aliás — e cestas para  
 as russas. Prossegue o cotejo, para, no fim do  
 primeiro tempo registrar o placard de 32 a 26 pa-  
 ra as soviéticas.

### SWITSCH

No segundo tempo, o panorama não se modificou. ~~As~~  
~~teóricas, as soviéticas~~ *as soviéticas* deram demonstração de gran-  
 de classe. Lance e cesta para as russas.

Após uma interrupção e instruções, as moças retor-  
 nam ao jogo. Sempre corrido, com boas passagens de  
 bola feitas pelas duas partes, o prelio agradava.  
 Mas, inegavelmente, a maior pressão era da URSS.  
 Às oenias dizem tudo.

.. Aumentam as russas.

Onze pontos, a diferença.

MICSTD

-VIVO



1073

4.

22 / 10 / 57

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p><i>S. Paulista</i></p> <p>CAMERA FOCALIZA T.T. para APRESENTAÇÃO DO</p> <p>-----</p> <p>FILM NEGATIVO que sai do DIAPOSITIVO ( F.Projetado)</p>			<p>São Cristovão teve o seu dia festejado no ultimo domingo, no Municipio de Mogi das Cruzes...</p> <p>P E seus protegidos, os motoristas, organizaram uma grande procissão, de que participaram dezenas de veiculos, bem como toda a população catolica daquela cidade suburbana. Promoveu as festividades a Associação dos Motoristas Profissionais de Mogi, saindo a procissão motorizada da Igreja Matriz, percorrendo as principais vias publicas. O santo protetor dos motoristas <del>XXXXXXXX</del> foi muito bem lembrado pelo povo mogiano.</p>	

1074

IMAGENS DO DIA

22 / 10 / 57

5

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

*D. Apuntur*  
 CAMERA FOCALIZA  
 TICO PARA APRE-  
 SENTAÇÃO DO

FILMNEGATIVO

Inaugurou-se ontem no Museu de Arte Moderna uma exposição de cerâmicas paraguaias, sob os auspícios da Missão Cultural Brasileira, de Assunção.

MHCSTD

P A mostra de cerâmica de José Parodi e Josefina Plá foi muito apreciada pelas inúmeras pessoas presentes, uma vez que compreende cerca de uma trintena de trabalhos em cerâmica, alguns inspirados na tradição guaraní e outros de ordem funcional, todos apresentando alto nível artesanal e artístico. Esta é a segunda vez que os dois artistas paraguaios expõem em São Paulo, logrando em ambas oportunidades grande sucesso.

VIVO

1075

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

22 / 10 / 57

6

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			Num ambiente de grande tensão, com ameaças a toda hora de incidentes prosseguiu a greve dos operarios em São Paulo.	
	<p>FILM NEGATIVO</p> <p style="font-size: 2em; text-align: center;">X</p>			<p>Cedo, no Estadio da Mooca, os trabalhadores reunidos em gigantesca assembleia geral iam decidir sobre as duas propostas patronais apresentadas ontem visando a colocar um fim á dissensão em torno dos salarios. Gente sentada ou em pé, mas ao todo dezenas de milhares de trabalhadores ouviram atentamente os discursos quasi todos inflamados sobre a situação. O advogado sindical Rio Branco Paranhos demonstrou as razões pelas quais as propostas patronais não atenderiam aos interesses da classe. Seu pronunciamento foi seguido por outros no mesmo tom e por fim os operarios decidiram prosseguir na greve até novos entendimentos...</p>	
	PORFIRIO.....			<p>Mais uma vez o vice-governador, general Porfirio da Paz se apresentou ante os trabalhadores e tam bem discursou, falando sobre varios assuntos. Depois saiu acompanhado por milhares de grevistas e de dirigiu á fábrica Alpargatas, diante da qual houve nova concentração com palanque e tudo. O vice-governador manifestou-se sobre a situação do operariado em dificuldades ante as constantes elevações do custo de vida. Chegou-se a temer perturbação da ordem diante daquela fabrica mas nada houve, felizmente.</p>	
				<p><u>SWITSCH</u>                      Decretada a greve dos vidreiros, esperava-se a ação persuasiva dos "piquetes", principalmente na Vidraria Santa Marina. Todavia, notou-se apenas a presença de grupos esparsos, temerosos da ação repressiva dos policiais. Havia como que resignação ante a decisão de alguns de entrar em serviço de qualquer maneira. Responsaveis pela inatividade do piquete: os cavalarianos.</p>	
	ANDAM PELA RUA.....			<p>Estas pessoas, estão marchando para as fabricas. Na Lapa, a greve entrou em declinio...</p>	
	TRES GUARDAS CIVIS.....			<p>Os gardas civis receberam ordens para retirar a chapinha identificadora, a fim de que, <del>se</del> se houvesse violencia, não fossem identificados.</p>	



IMAGENS DO DIA

1076

PRF. 3 - TV

22 / 10 / 57

7

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Continuação				
	SETAS INDICATIVAS.....			Estas setas indicam um grupo de 26 industriais de Vila Leopoldina que estão funcionando com reduzido numero de operarios. Entre elas, há as que estão totalmente paralisadas. Nesse conjunto, todavia, os piquetes de grevistas primaram pela ausencia. Os trabalhadores em "parede" revelaram temer a violencia policial.	
	MALHARIA.....			A Lapa, que começou violenta, quebrando fabricas e ameaçando jornalistas, hoje apresenta este espetáculo: é o conjunto de industrias onde maior é o indice de "furas-greve"...	
	LINHAS PARA COSEK.....			Uma informação: devido á recusa dos trabalhadores ás propostas patronais, a calma voltou á Federação das Industrias... <i>enquanto os trabalhadores propõem continuar em greve</i>	

1077

8

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	<p><i>J. Santos</i> CAMERA FOCALIZA T.T. PARA APRE- SENTAÇÃO DO</p>			<p>O Consorcio Real-Aerovias-Nacional, inaugurou no ultimo domingo, a sua agencia na cidade de Rio Preto...</p>	MICSTD
	<p>=====</p> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p>Integrando a caravana que rumou para aquele progresso esta municipio de nossa hinterlandia, estavam jornalistas e membros da diretoria da REAL, entre eles os srs. Pires de Campos e João Batista Andrade. O corte da fita simbolica foi feito pelo sr. João Bassita, proprietario do imovel onde se instala a nova agencia. As instalações foram abençoadas por Don José Joaquim Gonçalves, Bispo Auxiliar da Diocese. Dessa forma, Rio Preto passou a contar com <del>uma assistencia ainda maior</del> <del>mais exultante e luxuosa</del> <del>instalações</del> por parte da REAL. O auspicioso fato foi ressaltado em alguns discursos proferidos. Eis as novas instalações daquela que leva o progresso em suas asas.</p>	LIGEIRO
				<p>SWITSCH</p>	
				<p>Após as solenidades de inauguração, foi oferecido um banquete aos membros da caravana e às autoridades do municipio de Rio Preto.</p>	

IMAGENS DO DIA

1078

22 / 10 / 957

9.

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p><i>Diabete</i></p> <p>CAMERA FOCALIZA T.T.PARA APRESENTAÇÃO DO</p> <p>=====</p> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p>O espirito oriador do povo, se livre e estimulado, opera verdadeiras revoluções...inclusive na moda feminina. Vamos assistir a cenas originais...</p>	MIQSTD
				<p>P Esta jovem, que anda pela rua em dia de chuva torrencial, não usa sombrinha. Sua cabeça é protegida por esse estranho chapéu que, apesar de simples, chama a atenção. O reporter, curioso, para e faz perguntas. E descobre estar frente a uma inventora. O chapéu de chuva, estranho e simples, estava sendo usado pela primeira vez no mundo... Funcional cem por cento - explica a jovem. E evita o uso da incômoda e anti-estética sombrinha. Um aperto de mão. Um assunto para entrevista...</p>	LIGEIRO

CHAPEU DE CHUVA

(SONORA)

*Handwritten notes and signatures*