

IMAGENS DO DIA

29

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

INDICE DO DIA 24.10.57

- 1 - GRUPE - A... agonizou às 16 horas (Negativo)
- 2 - BOLA-AO-CHESTO - Caem as tochas frente às tanques (Negativo)
- 3 - POSSEIROS DE ARMA - No sudoeste do Paraná (Negativo)
- 4 - BOX - Luísa derrotou Nina por decisão dos jurados (Negativo)
- 5 - COMERCIAL — AO VIVO
- 6 - SENORA (NEGATIVO) - Entrevista com o general Lett (RIO)

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

22 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
				mandam à Praça Roosevelt. São Paulo, abismada, assiste à maior e à mais pacífica movimentação de massas de que se tem notícia.	
	PRÉDIO.....			Passam frente à DRT, que nada resolveu na greve. Estes esperam seus companheiros.	
	RELOGIO. 14 horas.....			Dois horas levaram os grevistas para chegar à praça. Há fogos em profusão. Os colegas recebem-nos.	
	HOMEM NO OMBRO DO POVO.....			Este que assim chega é o general Porfirio da Paz, que nos ombros do povo recebe uma das maiores consagrações de sua vida. É que à frente de um piquete, paralisou uma indústria. A manifestação é de agradecimento.	
	FAZ V DA VITÓRIA.....			O símbolo da vitória nas mãos do general. E os grevistas repetem-no. É o V que se imortalizou.	
	CHARANGA TOCA			Como é dia de festa, a banda executa um dobrado.	
	TRABALHADOR ACENA LENÇO.....			Velho operário acena para o general Porfirio. Tais cenas fazem com que o vice-governador silencie, voz embargada pela emoção...	
	FALAM ORADORES.....			A Justiça ainda não se pronunciou. Por enquanto, falam os líderes grevistas...	
	FALA PORFIRIO.....			Fala Porfirio da Paz: "Tenho fé em Deus e em Nossa Senhora Aparecida. Vocês obterão ganho de causa. Terão o aumento que reivindicam. Vocês querem e precisam de um pouco mais de conforto"...	
	MASSA ACENA LENÇOS.....			Enquanto o general fala, os lenços acenam. Ali poderia ser o adeus à greve que durara já 9 dias. A multidão repete o que vem dizendo desde a eclosão da greve: aumento! Aumento!	
	GREVISTAS BEBEM ÁGUA.....			Cena curiosa: este carro tanque do Corpo de Bombeiros foi para o local a fim de evitar incidentes. Mas terminou fornecendo água para os grevistas sedentos...	
	PORFIRIO TOMA CAFÉ.....			O general toma café...	
	CASAL DANSA.....			E o casal dança....	
				SWITCH	
				Enquanto isso, à frente à sede do Tribunal Regional do Trabalho, algumas centenas de trabalhadores aguardam.	

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

24 / 10 / 54

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	INTERIOR.....			E os juizes julgavam os processos. Eram ao todo oito . A expectativa era grande, mesmo dentro do recinto do Tribunal.	
	GRUPOS DE TRABALHADORES...			Os grupinhos formados em frente ao Tribunal dão bem uma ideia de como se encontravam, apreensivos os grevistas que ali se concentravam. XXXXXXXXXXXX	
	VOLTA AO INTERIOR.....			Nessa altura, os juizes já haviam optado pelo aumento de 25 por cento, com a clausula de insuficiencia economica apenas para os graficos.	
	GENTE QUE SAI.....			Os advogados de defesa deixam o Tribunal.	
	ANDAM PEIA RUA.....			Rio Branco Paranhos à frente.	
	CARREGADO PELOS GREVISTAS			O advogado dos grevistas é carregado vitoriosamente nos ombros de seus constituintes, sendo vivamente aclamado pela multidão que o saudava apoteoticamente. Estava vencida a batalha da greve com a vitoria na Justiça do Trabalho.	
	MARCHA O POVO.....			Feita a comunicação, a massa se movimenta rumo à Igreja. Com Porfirio à frente, vão agradecer à Virgem Aparecida.	
				SWITCH	
				No Sindicato dos Trabalhadores Metalurgicos os grevistas se reúnem para apreciar a decisão da Justiça. A Assembleia se iniciou às 20 horas e terminou com a manifestação ^{aprovação} pela classe, dos 25 por cento de aumento. O entusiasmo foi grande.	
				SWITCH	
				Tambem os graficos terminaram por acordar com a decisão da Justiça do Trabalho. As demais categorias - papel e paleão, textil e cortume de couro - aceitaram como justos os 25 por cento. A greve, assim, chegou ao seu termino.	

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

24 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				Embora fossem favoritas as checas foram derrotadas pelas norte-americanas na disputa do campeonato mundial feminino de bola-ao-cesto.	MIC 521
			P	Jogada a moeda para escolha de campo. As norte-americanas levam uniforme preto brilhante...	VIVO
	começa o jogo			Os Estados Unidos começaram bem manobrando com precisão e encestando com frequência. Seu jogo era mais positivo embora o das checas fosse mais brilhante. As principais jogadoras checas Milena e Jaroslava não estavam em dia feliz... Ao contrário as americanas apresentavam um excelente padrão de conjunto...	
	placard		12	O placard acusava a superioridade no 1º tempo: USA-30 e Checas-24 pontos...	
	cheças sentadas			No intervalo os técnicos da Checoslováquia e dos Estados Unidos davam novas instruções...	
	recomeça o jogo			O segundo tempo de início apresentou uma ameaça de reação das checas europeiras mas as norte-americanas resistiram e passaram a dominar a situação...	
	grupo de checas			Pouco adiantou o recurso de solicitar tempo...	
	continua o jogo			Parecia estar definida a situação em favor das norte-americanas mas a disputa prosseguia numa das mais emocionantes partidas deste campeonato...	
	juiz aparece			Por fim o juiz dá por encerrado o jogo com jubilo das americanas que venceram por 61 a 55.	

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

24 , 10 , 57

REPORTER ESSO

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
				Está se agravando novamente a situação no sudoeste do Paraná e os posseiros reúnem-se para enfrentar a tropa estadual.	
				Esta é uma vista aérea da cidade paranaense de Francisco Beltrão onde estão se reunindo os posseiros. Eles não querem a presença da tropa estadual que se encaminha para a cidade pois serão vítimas de violências. Posseiros se concentram em Francisco Beltrão e da cidade saem caminhões com piquetes encarregados da guarda de todas as estradas. Repentinamente silenciou a estação de rádio que mantinha contato com as autoridades de Curitiba. Tem-se que a situação agravando-se venha a gerar em sério conflito armado...	
	pista com aviões			Estes são dois aviões de observação da FAB no campo de Francisco Beltrão. A pista está interdita aos demais aviões.	

Mod. T - T. V.

101957/024

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

24 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CAMERA LOCUTOR	10	-	Luizão, titular brasileiro dos meio-pesados venceu o peruano Mauro Mina.	MIC STI
	FILM NEGATIVO		P	Este é Mauro Mina, o peruano... e este Luizão, calção branco e risca preta. Logo no primeiro assalto Luizão caiu em consequência de violento cruzado do peruano. Mas recuperou-se e começou a bater muito. A luta teve um transcorrer movimentado. Luizão em vista do seu próximo compromisso com Rogemar Martinez, campeão sul-americano, pela posse do título, resguardou-se mais do que costuma. Deu ter sido criticado e até variado. Mas o nacional lutou bem, brigou muito e dominou o peruano que por sinal também é muito bom lutador.	VIVO
	rinque pequeno		20	Ambos os lutadores se espenharam mas nenhuma foi a nocante. Os ultimos assaltos decorreram em equilibrio mas Luizão venceria por pontos acumulados nos sete primeiros rounds.	
	acabou a luta			Vencedor, Luizão no proximo combate irá a Montevideo procurando ganhar de Rogemar Martinez o cinturão de campeão sulamericano de sua categoria.	

IMAGENS DO DIA

24, 10, 57

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	PROPAGANDA			COMERCIAL AO VIVO	MICSTD
	Camera fixa Tico para apresentação do			TICO APRESENTA ENTREVISTA COM O LOTT	MICSTD
	FILM NEGATIVO		P		MICSTD