

# IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

573

ÍNDICE DO DIA 26.1.958

1. ✓ ARCHITETTO BRITISH - COMANDO - Negativo
2. ✓ CROUDEA - Negativo
3. ✓ R. ALT chegada de noite na Convair - Negativo
4. ✓ RIO: Museu de Arte do oras - Negativo
5. ✓ CEMITAL ao vivo
6. ✓ CAÇADOR SUBMARINO mortido - Nudo - Negativo
7. ✓ CAÇADOR SUBMARINO mortido - SONORA - Negativo

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

23 / 1 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	FOCALIZA CAMERA KERKEMEIER TICO PARA APRE- SENTAÇÃO DO *****			Enquanto as torneiras dos céus permanecem abertas, São Paulo continuará vivendo em desassego. As últimas chuvas, conforme temos visto, assumem aspectos de calamidade, devido à deficiência verificada nas galerias pluviais.	MICSTD
	FILM NEGATIVO			Nestes dias, apenas um veículo consegue sucesso. FORTE é o à tração animal. Onde o homem não consegue passar, lá está a carroça. Por isso, os carroceiros tiveram trânsito livre. A verdade é que a maioria dos ônibus e caminhões permaneceu parado, principalmente aqueles que precisavam valer-se das avenidas marginais ao Tamanduateí. Ali estão os gasômetros da Companhia de Gás, atingidos pela água. As dependências daquela empresa foram totalmente tomadas, impedindo que os homens trabalhassem. Se persistirem os temporais e a Prefeitura não tomar as providências cabíveis, São Paulo não está isenta de sofrer perigosa crise no abastecimento de gás às residências e indústrias. Apesar de persistentes, as chuvas ontens à noite e hoje, pela manhã, não foram torrenciais, representando isso fator sorte para o paulistano. Mesmo assim, o líquido subiu quase meio metro, nas ruas. Pela manhã, os bondes que davam o centro da cidade, pela Rangel Pestana, estiveram paralisados por várias horas, provocando o não comparecimento de centenas e centenas de pessoas ao trabalho. Indústrias houve que não contaram com o comparecimento de 70 por cento de operários. Autocarros e ônibus se locomoviam vagarosamente, levando alguns veículos cerca de hora para cobrir o percurso entre as portarias do Brás e a Praça Clevis Chaves em Vila Prudente, quatro carros foram soterrados por uma avalanche de terra que desabou às primeiras horas de hoje. Os veículos estavam numa garagem improvisada e foram quase que totalmente cobertos. Os bombeiros compareceram. O ladrilho desse piso foi tomado pelas águas. De ontem para hoje, ninguém pode dormir. Temeroso	FORTE

ASSUNTOS GERAL - CATASTROFES /  
ENCALHAMENTOS /

INUNDACOES EM SAO PAULO

500

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

26.01.58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
				<p>ses, mudaram-se para outro local. São as facetas tristes de uma situação insustentável.</p> <p><u>SWITSCH</u></p> <p>Os comandos sanitários, sob a chefia do medico Mario Paiva visitaram hoje a zona cerealista de São Paulo a fim de apreender mercadoria contaminada por venenos. Esse serviço de "limpeza" conta com a participação dos caminhões da COAP e o carregamento dos fardos é feito pelos soldados do Corpo de Bombeiros. A operação prosseguiu até que todas as mercadorias sejam inutilizadas. A "raça" chamou as atenções gerais. Esse atacadista vendeu o feijão contaminado a ambulantes por 500 cruzeiros à saca. Os comandos interviewaram e apreenderam a <del>mercadoria</del> mercadoria, para que não chegasse às mãos do povo.</p>	

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

68 / 1 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRESENTEAÇÃO DO ----- FILM NEGATIVO		DELEGACAO DE CIENTISTAS	<p>A <u>ORQUIMA</u> é uma indústria de São Paulo que interessa sobremamente à segurança nacional. Em seu interior, homens especializados separam o urânio da famosa areia monasítica, trazida do Espírito Santo...</p> <p>Uma delegação de cientistas, que veio a São Paulo forte a fim de assistir às solenidades inaugurativas do reator atômico, no último dia 25, acompanhada do professor <u>Marcelo Damy</u>, visitou as dependências da ORQUIMA. A objetiva de IMAGENS DO DIA focaliza os visitantes quando percorrem o laboratório onde se processam as análises de areias e de minerais para a extração do urânio e do torio. De acordo com informações oficiais passadas à reportagem, ali se produzem mensalmente cerca de 300 quilos de urânio que são entregues religiosamente às autoridades federais, ou melhor, ao <u>Conselho Nacional de Energia Atômica</u>, órgão ao qual o problema está afeto. Como se sabe, a produção não pode ser vendida a particulares ou a outros governos. Desde há cinco anos a Orquima fornece o óxido de urânio ao CNEA, quando se sabe que suas atividades datam de há 10 anos. A areia é trazida da rica jazida de Guarapari, no Espírito Santo, região sobre a qual se contam histórias fabulosas. Não famosas em todo o Brasil as praias de Guarapari. Contendo areias radioativas, serviu de local de curas de várias molestias da pele, bem como de reumatismo. As coesas que mostramos pertencem à fase em que a areia é conduzida para a extração do óxido de urânio. É um trabalho dos mais delicados e que requer, por isso mesmo, extremo cuidado. Mecanicamente, os tipos são separados, para restar, apenas, a parte que se presta à extração do produto. Estamos na última fase da separação, operação que proporcionará os resultados finais. Nessa fase, a areia transformada em massa, deverá ser preparada para novamente se granular. A Orquima tem apresentado resultados de produção simplesmente lisonjeira. Perceberão os telespectadores que funcionários especializados, já protegidos por</p>	

INDUSTRIA DE CONCEPÇÃO  
ORQUIMA

582

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

28.01.58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>luvas e mascaras, operam gá com o óxido de urânio, material radicativo e, portanto, de alguma periculosidade, principalmente para quem com ele lida diariamente. <del>ESTAMOS FAZENDO O DOCUMENTARIO</del> Dessa industria bandeirante, saem as reservas de urânio e torio de que o Brasil tanto precisa.</p>	

583

## IMAGENS DO DIA

28 / 1 / 58

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
	CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRE- SENTAÇÃO DO ***** FILM NEGATIVO			<p>Chegou mais um Super Convair da Real, para inte- grar a grande frota dessa companhia comercial de transportes aereos...</p> <p>Aí está, já aterrizando, o Super Convair, o Deci-LIGEIRO mo Quinto recebido dos Estados Unidos, de uma sé- rie de 20 encomendados aos fabricantes, para in- tegrar a grande frota da Real-Aerovias-Nacional. Esses confortaveis aviões, assim que chegam, es- tão sendo colocados em tráfego imediatamente, co- brindo as várias linhas. <del>Trinacular</del> Super Con- vair os comandantes Alvaro Carnauba e Alencar Murilo, que aí são vistos recepcionados pelo co- mandante Lineu Gomes e demais diretores do Con- sorcio. Ambos, realizarem nos Estados Unidos um curso completo de Super H, <del>que</del> tipo de a- parelho que está sendo aguardado para utilização nas linhas internacionais da Real-Aerovias.</p>	micsstd

584

## IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

28, 1, 98

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA FOCALIZA TICO PARA APRE- SENTAÇÃO DO ----- FILM NEGATIVO			A diretoria do Museu de Arte Moderna abriu as novas e ainda inacabadas dependências da sede da Praça do Congresso, para uma recepção à imprensa.  Além de jornalistas, compareceram vários artistas, tanto clássicas, quanto modernas, todos convidados para a inauguração da Primeira Mostra nas novas dependências do Museu.	VICSTD
	NEGRÃO DE LIMA.....			Prestigiou a solenidade o prefeito <u>Negrão de Lima</u> ... A finalidade do coquetel, segundo a própria diretoria do Museu, sr. <u>Miomar Muniz Sodré</u> , tinha uma finalidade muito maior, além da própria visita à sede do Museu. E isso era a presença de todos, congravando a arte brasileira.	
	QUADROS.....			AMAINHAGAÇÃO OFICIAL DA EXPOSIÇÃO DE NOVOS QUADROS MODERNOS. Estes quadros que aí são vistos, estão agradando em cheio àqueles que desde entem comparecem à sede do Museu, para admirar a moderna pintura...	
	ARTES - INAUGURAÇÃO MUSEU DE ARTE MODERNA (2/10)		NOVAS DEPENDÊNCIAS		

## IMAGENS DO DIA

28 / 1 / 58

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRE- SENTAÇÃO DO morcego FILM NEGATIVO			O engenheiro <u>Luis Piní</u> , presidente da <u>Associação Paulista de Caga Submarino</u> , ao tentar trazer vivo para sua embarcação um tubarão que arpoava, foi mordido pelo peixe na coxa direita... MICSTD	
	ESPORTES - Pescaria Submarina / 114 "CAGADOR SUBMARINO MORDIDO"		C4C43 MORD DE CAGADOR SUBMARINO	Aí está Luis Piní quando de pesquisas que realizou no Arquipélago dos Abrolhos, trazendo arponado um peixe. Foi esse caçador intrepido que sofreu o acidente. O tipo de peixe que o mordeu é só mostrado. Trata-se do cágado, conhecido por "lima" e que, normalmente, não representa grande perigo para o caçador. Visto, assim, através da objetiva, nadando calmamente, respirando calma e tranquilamente, está claro que parece um "bichinho" inofensivo. Todavia, um irão desse af foi o autor da fagulha, retirando da atividade, pelo menos temporariamente, o recordista da caça ao tubarão do país, que hoje nos concede entrevista sobre o assunto.	FORTE
	CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRE- SENTAÇÃO DO morcego FILM NEGATIVO			TICO faz a apresentação de seu entrevistado LUIZ PINI LUIZ PINI (SONORA)	MICSTD SOMFIL