

REPORTER ESSO

28-11-60

553

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Slá CANA 2

LOCUTOR

SLDS COM MANCHETES

1. Jofre Negativo

2. Aymorée Paulista Negativo

3. Treina adversario de Eder Negativo

~~4. Mil Milhas~~ ~~Negativo~~

4. COMERCIAL

5. MIL MILHAS Negativo

Locutor despede-se

Sláds de encerramento

Sláds com ficha técnica

Proxima atração

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	SID CANAL 2			<p>(MUDO COM ESCURECIMENTO PARA...)</p> <p>DESFILÉ DE FATOS E HOMENS, PEQUENOS E GRANDES, QUE SE TRANSFORMARAM NOS PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS DE HOJE:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A Sensacional Quinta Mil Milhas Brasileiras.</li> <li>2. Terminou a greve da Aymoré.</li> <li>3. Eder Jofre chegou e já tem adversário à vista.</li> </ol>	MUDO MICSTD
	FILME POSITIVO			(FILME POSITIVO SONORO DE ABERTURA)	SONORO
	SLDS ENTRAM SOBRE RABO BRANCO			(COM TODOS OS NOMES QUE INTEGRAM A FICHA TECNICA)	DISCO

JP 1960 11282

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV TELE JORNAL PIRELLI

28/11/60

①

FAA

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			O "GALO DE OURO" DO BRASIL, <b>EDER JOFRE</b> ,...	MIC STD
	..... FILME NEGATIVO			...ostentando o cinturão de campeão mundial, re- tornou a São Paulo, sendo recebido sob festas. To- dos, desde o primeiro magistrado do Estado até o mais humilde popular o aclamaram. O menino Eder deixara o Brasil para lutar pelo título do qual aqui já era dono absoluto. Em Los Angeles lutou contra o mexicano Eloi Sanchez. Lutou e venceu com categoria, por nocaute no sexto assalto. E como vencedor voltou, pronto para novas pelejas.	Musica ligeira

JP 2960 2228 3

## REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV TELE JORNAL PIRELLI

28/11/60

FAA

②

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			FINALMENTE E EM DEFINITIVO...	MIC STD
	..... FILME NEGATIVO			<p>...terminou o movimento grevista da Ayboré. O sr. Richard King, gerente da Indústria, em declarações à imprensa assinalou que, segundo cláusula do acôrdo, os operários julgados inconvenientes poderão ser demitidos. Em tal situação já se encontram setenta e dois trabalhadores que recebem as indenizações a quem têm direito. O movimento durou cinco meses.</p> <p>SUIZ</p> <p>No Tribunal Regional do Trabalho foi oficialmente homologado o acôrdo entre a Companhia Paulista de Estradas de Ferro e o Sindicato dos Trabalhadores em Empresas Ferroviárias.</p>	MUSICA SERIA

JP 1960 1128 4

557

(B)

# REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV TELE JORNAL PIRELLI

28/11/60

FAA

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			ENCONTRAM-SE NESTA CAPITAL...	M IC STD
	..... FILME NEGATIVO			...os pugilistas Lauro Salas, ex-campeão mundial dos pesos leves, e Billy Peacock, da categoria dos pesos galo. <sup>Peacock</sup> <del>Salas</del> vem ao Brasil para lutar com Eder Jofre e a peleja contra o nosso "Galo de Ouro" já esta marcada para o proximo dia dezesseis de dezembro. Salas, por sua vez, vem enfrentar o campeão brasileiro Sebastião Nascimento. Peacock mostra-se entre otimista e orgulhoso e diz que derrotará Jofre no quarto assalto. O "Galo de Ouro" tomou conhecimento do comentário de Peacock.	Musica ligeira

JP 1960 13285

REPORTER ESSO

558

④

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				COMERCIAL = COMERCIAL =COMERCIAL	

JP 5960 2223 6

559

5

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV TELE JORNAL PIRELLI

28/11/60

FAA

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR  .....			E AGORA PASSEMOS AO NOSSO PRINCIPAL ASSUNTO DE HOJE...	MIC STD
	FILME NEGATIVO			<p>... A sensacional Quinta Mil Milhas Brasileiras, o grande certame automobilístico do país, apresentado em todos os seus empolgantes detalhes, desde o seu desfile inicial, sua partida e o seu desfecho, encerrando-se com a vitória de Francisco Landi e Christian Heins, ambos volantes do estu- pendo Alfa Roma JK, que correram com pneus Pirelli "Cinturado". Interlagos viveu horas de beleza, com a realização do desfile que antecedeu a largada. Foi um espetáculo de beleza e de festa, na qual a Pirelli se fez presente, enchendo os céus com centenas e centenas de balões, além dos seus postos que funcionaram, durante toda a prova, prestando serviços dos mais inestimáveis para o brilhantismo que alcançou a Quinta Mil Milhas Brasileiras.</p> <p>Na verdade, o êxito da prova disputada no autódromo de Interlagos deve-se a todo um conjunto de esforços, nos quais Pirelli foi um dos mais decisivos, além da contribuição prestada pelas autoridades da Força Pública, do Exército, da Guarda Civil, do Corpo de Bombeiros, do Serviço de Saúde <del>FORÇA PUBLICA</del> do Conselho Municipal de Esportes, da Imprensa, do Rádio e particularmente da Televisão; e, nesta, do seu TELE JORNAL PIRELLI.</p> <p>( TRINTA SEGUNDOS DE PAUSA, COM MUSICA EM PRIMEIRO PLANO)</p> <p>O serviço perfeito de cronometragem e as adaptações que foram feitas na pista, tudo isso constituía para o sucesso que foi a Quinta Mil Milhas Brasileiras, uma prova maravilhosa que honra seus organizadores e que fez um pulido</p>	Musica ligeir

SOBRE MUSICA

JP 3960 33287

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

de mais de quarenta mil pessoas sair de Interlagos entusiasmado com o progresso do nosso automobilismo, cuja industria retrata ~~fielemente~~ nossa marcha para um futuro glorioso no que diz respeito a fabricaçao de carros dos mais diversos tipos. e que postos à prova, como o foram, souberam corresponder à expectativa, principalmente quando equipados com <sup>pneus</sup> ~~ruas~~ Pirelli Cinturado e Stélvio, duas autenticas revelaçoes da industria brasileira de pneus. Mais tarde, no correr do certame, os Cinturados e Stélvio mostrariam suas qualidades e serviriam como demonstraçao do muito que tem realizado a nossa industria neste ano de mil novecentos e sessenta.

SOBE Music

SUITE

E era chegada a hora da arrancada para a grande prova. Da Quinta Mil Brasileira participaram inumeros concorrentes. Automobilistas de São Paulo, Rio Grande do Sul, Gaunabara, Santa Catarina, Paraná Pernambuco e Estado do Rio. Estavamos no sabado e a prova se prolongaria até a manhã de ontem, domingo. Os premios em dinheiro ultrapassaram a casa dos três milhões de cruzeiros, dos quais quinhentos mil cruzeiros foram dados à dupla vencedora, já que se verifica em tais provas, um revezamento entre dois homens que são volantes do mesmo carro.

(PAUSA DE TRINTA SEGUNDOS)

SOBE MUSICA

Desde a arrancada e durante toda a noite de sabado o duelo entre os concorrentes foi o mais cerrado possivel. E todas as vezes em que qualquer dos carros precisou deixar a pista, aqueles de deram preferéncia a Pirelli receberam tratamento excepcionalmente rápido e perfeito. A competiçao foi magnifica em todos os seus aspectos e durante





SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
				<p>toda a noite interlagos viveu sob o roncar de maquinas possantes onde o JK pilotado por Landi e Helms tinha papel destacado, graças aos pneus sob os quais deslisavam como verdadeiras balas. No correr da noite de sabado, porém, ninguém podia prever o desfecho. Todos comportavam-se à altura e o duelo era severo.</p> <p>SULTE</p> <p>Agora já estamos em plena madrugada de domingo. A sensacional prova está atingindo o seu final que será de sensação, pois o carro Oitenta e Dois, pilotado pela dupla Celso Lara Barbéris e Camilo Cristófero, começa a <del>enguiçar</del> enguiçar. São momentos, que podemos chamar de trágicos, para a dupla do Oitenta e Dois. Como poderá ser visto, não houve meios de recolocá-los em condições. Mecânicos trabalharam e muito, socorros os mais diversos foram postos a funcionar. Tudo, porém, resultou debalde. Quando tal ocorrência se verificava, Landi, no seu JK, o vitorioso VINTE OITO, tomou conta da corrida e passou a dirigi-la até a vitória final, no que muito contribuiu está correndo sob pneus Pirelli Cinturados.</p> <p>(PAUSA DE TRINTA SEGUNDOS)</p> <p>A vitória de Landi e seu companheiro foi justa. Correram com um regularidade incrível, só permitida pelos pneus que usavam, e souberam bem aproveitar as qualidades do excelente carro que pilotavam. Foi, pode-se dizer, a consagração do JK montado sob Cinturados, o pneu que Pirelli deu aos bons automobilistas do Brasil. Aliás, a grande maioria dos concorrentes usaram os serviços da Pirelli e todos vencedores e derrotados foram unânimes em assinalar os bons resultados obtidos.</p>	

SUBE MUSICA

REPORTER ESSO

562

5C

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

A chegada de Landi foi, como seria de esperar, sensacional. O público vibrou e o veterano Landi que ha muito não vencía foi carregado pelos presentes. Foi, realmente, uma sensacional competição. Nela brilhou a industria nacional e os seus automobilistas. E com eles brilhou tambem a Pirelli, com os pneus Cinturado e Stelvio, os pneus da vitória

JP 1960 1128 10

Mod. 45 - T. V.

REPORTER ESSO

PRF 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor			<p>E aí foram, senhoras e senhores, alguns fatos e personalidades que se transformaram nas principais notícias de hoje. Até amanhã, às 22 horas o mundo estará de nove rodando com PIRELLI, sempre em colaboração com <del>IDE</del> o DIARIO DA NOITE o vespertino de maior circulação em São Paulo .</p>	MIC STD
	<p>=====</p> <p>FILME POSITIVO</p>			(POSITIVO DE ENCERRAMENTO)	
	<p>SLDS SOBRE RABO BRANCO CONTENDO FICHA TECNICA</p>			(NOMES QUE INTEGRAM A FICHA TECNICA)	
	<p>=====</p> <p>FILME POSITIVO</p>			(PROXIMA ATRAÇÃO)	

JR 1960 1128 11 X