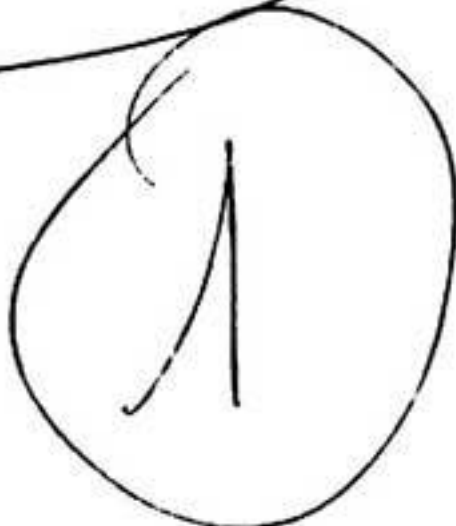


17616

849

MEIO DIA / 13.04 / ABERTURA

ELEONORA



ELEONORA

Palmeiras vence de goleada
e reacende esperanças.

PAPA JOÃO PAULO SEGUNDO fala
da responsabilidade dos
padres.

As novidades políticas de
Brasília.

Estas e outras informações
dentro de um minuto.

ABERTURA / ABERTURA / ABERTURA / ABERTURA / ABERTURA / ABERTURA / ABERTURA

151706761111

MEIO DIA, 13/04/79

2

85A

Eleonora (ao vivo)..... Em nova Jerusalém, as cerimônias são efetuadas dentro de um espírito renascente, pois a cada ano que se passa, este acontecimento ganha novos matizes; (P) - Desta feita, até o cineasta Franco Zeffirelli, resolveu assistir, deslocando-se mais de 1.300 ^{se} quilômetros para poder ver de perto o espetáculo.

Entra VT:
Duração de 00'24 Seg.
Audio BG

REDE TUPI/PE

Ela que já produziu um filme, encenou várias peças teatrais sobre o tema, e novamente voltou a filmar a Vida, Paixão e Morte de Jesus, resolveu desta vez, acompanhar a versão do fragelamento e paixão de Cristo segundo a NOVA JERUSALÉM.

SOBRE AUDIO DO VT::::::::::
(Até o final)

DEIXA: MURALHAS DA NOVA JERUSALÉM.

MEIO-DIA

13/04/79

3851

ELEONORA**ELEONORA _____

gerador -

ELEONORA PASCHOAL

RODA VT**RODA VT _____

Gerador:

Basílica de São Pedro
Roma*Via Satellite

(V) A metade do clero em Roma es-
teve reunida na Basílica de São
Pedro para celebrar com o Papa
João Paulo Segundo a Missa de Quin-
ta Feira Santa....

(OFF)... assistida por dez mil pes-
soas. Participaram vinte e dois car-
deais e quarenta arcebispos, enquan-
to a nave central era tomada por
dois mil e cinquenta ^{sacerdotes,} com suas ves-
tes litúrgicas, formando como que
um vasto tapete branco. Eles entra-
ram na Basílica precedidos do Papa,
enquanto a SCHOLA CANTORUM entoava
o hino que começa com as palavras
"do fruto do trigo, do vinho e do
óleo". Terminada a liturgia eucarís-
tica, o Papa dirigiu-se aos sacer-
dotes e bispos, advertindo-os sobre
o dever de conservar com honra e
cuidado os santos óleos.

ELEONORA**ELEONORA _____

(V) À tarde, depois da Missa Cris-
mal, João Paulo Segundo dirigiu-se
à Basílica de São João Latrão, para
repetir o gesto de Cristo no Cenácu-
lo, lavando os pés de doze pobres e
enfermos.

MD177910113

4

Eleonora (Ao vivo).....

Milhares de fiéis reviverão, hoje à noite, na praça da Sé, a já secular cerimônia da crucificação e descen-
dimento da cruz.

Seis procissões partirão de várias paróquias da cidade; ~~em~~ às 21:00 h serão celebrados os quadros finais da via sacra, *NA PRAÇA DA SE'.*

D.ºs Paulo Evaristo Arns conduzirá o sacramento da Paixão de Cristo e fará o Sermão final; a cerimônia contará também, com a participação de vários atores de teatro e a soprano EDNAR FERRETI, que cantará, além de músicas sacras o conhecido "CANTUM ERGO" que retrata a paixão de cristo, segundo a Verônica.

(Pausa)

Em Ouro preto, Congonhas, São João del Rei e demais cidades do Interior *do MINEIRO,* serão *Vividos* ~~ministrados~~ os mesmos *MOMENTOS* ~~sacramentos~~ da semana Santa e mais, o "sermão das sete Palavras" que explica o sentido exato das ultimas palavras de cristo

Encerrando a cerimônia que revive a paixão de cristo, será entoado o hino "ADOREMUS"; seguido do descendimento da Cruz.

MEIO**DIA

13/04/79

(6) 854

ELEONORA**ELEONORA

(V) Regressou à base, depois de dois dias de seu lançamento, a nave ~~espacial~~ Soyuz-33, que malogrou em sua tentativa de acoplar-se ao laboratório espacial SARYUL-SEIS.

RUDA VT**RUDA VT

(OFF)... Este foi o quarto malogro de que se tem notícia do programa espacial soviético, e a primeira a ser divulgada no ato do acontecimento. Os dois cosmonautas, o russo Nikolai e o búlgaro Cheorghni, deveriam passar uma semana no espaço, unindo-se aos colegas da Souyz trinta e dois, que estão a bordo do laboratório espacial desde 26 de fevereiro. O ~~malogro~~ ^{fracasso} da missão frustrou as comemorações do Dia do Cosmonauta na União Soviética.

EMBARQUE DOS
COSMONAUTAS NA
SOYUZ-33

MD1971-1136

MEIO**DIA

13/04/79

(7) 855

ELEONORA**ELEONORA _____*** (V) Os serviços de salvamento de

WICHITA FALLS estão removendo dos escombros as vítimas dos furacões que, até agora, atingem a sessenta mortos e mais de mil feridos.

RODA VT**RODA VT _____

Gerador:

WICHITA FALLS - semi-destruída
por furacões
Via Satelite

(OFF)... Durante toda a noite, a polícia desenvolveu intensa atividade a fim de impedir atos de pilagem que se manifestaram apenas alguns minutos depois da passagem do furacão, quando cerca de duas mil residências foram destruídas, bem como os grandes centros comerciais. ~~destruídas~~ Conhecida a extensão da tragédia, o presidente Carter decretou "calamidade pública" para toda zona atingida. Wichita Falls está situada entre o Texas e Oklahoma, ^{local} conhecido ^{como} o vale dos furacões. A decisão ^{presidencial} ~~local~~ permitirá o uso de fundos federais para os esforços de auxílio e reconstrução da cidade, e de outras próximas, menos atingidas pelos efeitos dos quarenta e cinco furacões que assolaram a região na última quar-

MD11710413+

MEI O**DIA

13/04/79

(P) 856

ELEONORA—ELEONORA

*** (V) IDI AMIM DADA continua anunciando, através de uma emissora de rádio, móvel e clandestina, que ainda....

RODA VT**RODA VT

(OFF)... ~~que ainda~~ é o todo poderoso de Uganda. Sua voz se fez ouvida ontem pela terceira vez, depois da ocupação de KAMPALA, mas ninguém sabe onde ele se encontra. O novo governo do país, chefiado pelo professor YUSUFU LILE, já recebeu apoio público e reconhecimento da Inglaterra e dos Estados Unidos, ~~com a~~

Gerador:

YUSUFU LILE
Novo Presidente

~~RODA VT~~ VIA SATELITE

~~vir a ser o primeiro ministro.~~
O comandante das forças que tomam a capital ugandense, tenente coronel OULTI GJOK, pediu a todos que colaborem na caçada ao ex-presidente, a fim de que possa ser punido na força pelos crimes que cometeu. Yusufu Lile, depois de exortar a Nação pelo rádio, está sendo esperado hoje em Kampala, para assumir efetivamente a chefia da nação.

MD 1979 04 19 38

MEIO**DIA

13/04/79

9857

ELEGNORA**ELEONORA -----***(V) Aviãos da Força Aérea da Nicarágua voltaram a bombardear a cidade

de ESTELÍ, onde cerca de 500 guerrilheiros sandinistas...

RODA VT **RODA VT ----- (OFF)... na maioria jovens, tentam

resistir também aos soldados da Guarda Nacional. Os rebeldes haviam pro-

Gerador:

ESTELI - Cidade da Nicarágua em poder dos sandinistas - VIA SATELITE

metido intensificar a luta nesta Semana Santa contra o regime de Somoza, que se encontra em férias nos Estados Unidos, mas foram as forças do governo que intensificaram os combates. Um segundo comboio de onze cami-

nhões militares, com homens portando modernos equipamentos de fabricação israelense, ~~foi~~ ^{Foi} enviado para

~~compaix~~ reforçar as tropas que já ocupavam posições estratégicas em

torno da cidade. Antes da intensificação dos combates, líderes sandinistas afirmavam a um correspondente de

guerra que não iriam recuar, e que estavam preparados e bem armados para enfrentar as tropas de Somoza. Os

guerrilheiros percorriam as ruas da cidade em jipes e não cobriam o rosto, como em dezembro do ano passado,

durante o levante contra o ditador. Enquanto aguardam as refregas, lançam seus gritos de protesto e palavras de ordem

MD197974139

MEIO DIA. 13/04/79

858

10

-leonor (ao vivo)..... Duas questões estão subjacentes ao movimento reivindicatório dos funcioná-
rios públicos estaduais e municipais, ~~o que~~ já paraliza, parcialmente, além das escolas, serviços públicos, fontes de atividades essenciais como; Hospitais centros médicos ~~do~~ ^{do} setor. A insatisfação do funcionalismo público, acrescida de ~~um~~ ^{ao ATUAL} desgaste que vive o estado em relação a nível salarial, ~~a distribuição de equidade~~ fazem com que o movimento tenha uma grande e crescente adesão...

ENTRA VT:::GREVE EM SÃO PAULO.

Duração: 01'59

Reportagem ANA MARIA BRAGA

DEIXA: ...que o estado está fazendo com a nossa categoria

ELEONORA (AO VIVO)

Segundo observadores; o que estas greves atestam, basicamente, é uma fissura em dois pilares do consenso tal qual vigente até hoje; o que é sintoma de ~~uma~~ ^{UMA} crise social e política.

ELEONORA



ELEONORA

AQUI EM SÃO PAULO, o Museu
Lasar Segall está com u'a
mostra incomum : caça-
níqueis de vários tipos, dos
séculos 19 e 20.

filme pos. color. mudo

(off)

Trata-se da bem cuidada
coleção particular de MILTON
CUPPER, onde todos os
aparelhos funcionam perfeita-
mente até hoje. São todos
americanos, de 1.880 a 1.930,
já que aqui no Brasil eles
só apareceram a partir daí,
em alguns poucos casinos da
moda. A exposição permite
aquilatar-se a evolução do
ramo : dos primeiros modelos,
quase artesanais, aos incríveis
brinquedos eletrônicos dos
fliperamas de hoje...

EXPOSIÇÃO DE CAÇA-
NÍQUEIS / MUSEU LASAR
SEGALL / SP

MEIO DIA: 13/04/78

11/14

860

Eleonora (vivo)

E o esperado aconteceu:

O Palmeiras venceu, ontem, no Parque Antártica, em jogo válido pela taça Libertadores de América, o time Peruano do Alianza.

O jogo começou equilibrado e Pedro Rocha abriu a contagem....

ENTRA VT: Gols de Pal 4x0 Alianza.

Juração: 01°59

PALMEIRAS 4x ALIANZA 0

DEIXA DE VÍDEO: -Bi/Lance do 4º gol de Baroninho.

ELEONORA (AO VIVO)

O Palmeiras enfrentará a seguir o Guarani de Campinas, em jogo de mando do Bugre, lá no Brioco de Ouro.

Um simples empate, desclassifica o Palmeiras e põe o Guarani nas finais desse primeiro turno de classificação.

Somente uma vitória levará o Palmeiras à continuidade no certame;

O Guarani já venceu o Palmeiras no próprio parque Antártica, em jogo que sucedeu a expulsão do centroavante Toninho.

Espera-se um bom espetáculo para o final de semana que culminará com a classificação de um dos dois times Brasileiros que disputam a Libertadores de América.

COMERCIAIS

MEIO DIA : 13/04/79

864

ELEONORA (ao vivo)

12

O movimento do êxodo paulistano, por ocasião das cerimônias da semana Santa, atingiu a casa dos tres milhões e quatrocentos habitantes ~~da~~ da capital, que se deslocaram para os vários pontos do país; na tentativa de aproveitar os ~~feitos~~ fatos decorrentes das comemorações de Páscoa, que se aproximam.

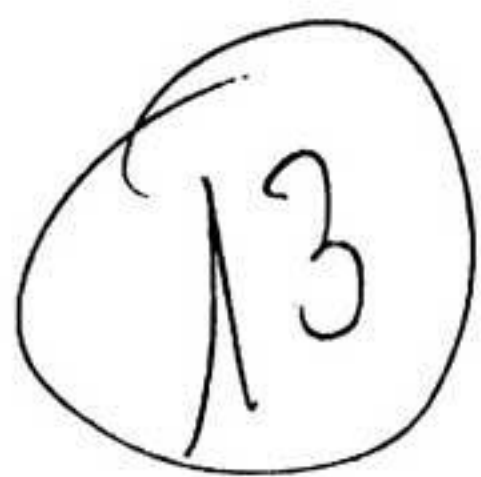
O movimento nas estações de ferrovia e Rodovia foi considerado normal, embora muita gente não ^{TERNA CONSEGUIDO} conseguisse viajar ainda...

ENTRA VT/ Mov. F.R.
Duração: 01'34

DEIXA: UM NUMERO SEM REDUZIDO DE LUGARES.

Reportagem FLÁVIA ADALGISA

CIDADE/13



ELEONORA

ELEONORA

Quem, a duras penas, conseguiu sair, disputando uma passagem de trem, ônibus ou avião, ~~mas~~ ou enfrentando os problemas das estradas, não sabe que perdeu o melhor :

vídeo tape - cenas da cidade - mudo (off)

Uma São Paulo deliciosamente tranquila, sem os habituais problemas de trânsito, e banhada por um sol bem temperado... A capital está, hoje, um lugar ideal para descanso. Com o corre-corre rotineiro de suas ruas e avenidas, com pouquíssima gente a andar sem pressa, apresenta um bucólico aspecto de cidade de interior, embora a sufocante massa de cimento dos prédios citadinos. Poucos ônibus e táxis - que, porém, dão tranquilamente conta

SÃO PAULO - AGORA

CIDADE/13-A

13-A

CENTRO DA CIDADE

863

do recado, fazem o transporte das pessoas que preferiram ficar na cidade e que têm como prêmio um incrível silêncio e um tranquilo feriado em plena urbs. Não há buzinas, não há apitos, não há freadas, não há aceleradas bruscas, não há escapamentos abertos nem sirenes e apitos de fábricas. Há tempo para o amor e para a fantasia. E até para as aves tudo parece incrivelmente mais tranquilo na metrópole que hoje se entrega ao descanso...

ELONORA

14

ELECNORA

Quem não conseguiu passagens ou simplesmente preferiu ficar aqui mesmo em São Paulo, "curtindo" o feriado esticado, tem agora uma série de sugestões para preencher o dia de lazer.

Primeiro, para gostos específicos, uma diversificada mostra de artesanato, promovida pela SUTACO - Superintendência do Trabalho Artesanal nas Comunidades. Na avenida Rebouças mil, 104, e na rua Santo Amaro 46, as duas exposições. Com um detalhe: quem se interessar, pode também adquirir as peças expostas.

NO CENTRO DE ORIENTAÇÃO E REPROGRAMAÇÃO PSICO-ORGÂNICA, o Corpo, na rua Sampaio Vidal mil, 165, esquina de Faria Lima, outro bazar original: nos moldes das feiras indianas, oferta de roupas de fibra, tankas, desenhos do Nepal, em papel de arroz, incenso, xales, bijuterias e o inte-



ressante GINSONG, um extrato de cenoura que os indús asseguram ser dotado de milagrosas propriedades afrodisíacas...

Quem quiser aproveitar a folguinha e ver peças de arte sacra, tem duas boas opções : o Convento de São Francisco e o Museu de Arte Sacra. O Convento fica perto do marco zero da Praça da Sé. Inaugurado em ~~XXXX~~ mil, 647, teve a fachada modificada em mil,884. As pinturas do teto, de autoria desconhecida, são de origem franciscana. O sino maior é do século 18 e na capela da Ordem, cuja construção data de mil,791, podem ser vistas valiosas peças dos séculos 17 a 19.

O Museu de Arte Sacra fica no prédio do Mosteiro da

16

Ius, à avenida Tiradentes, e funciona das 13 às 17 horas e 30 minutos. Um Cristo levando a cruz, peça esculpida em madeira, no século 18, é uma das mais impressionantes do rico acervo do Museu. Nas suas paredes, nichos e altares guardam peças raras de nossa arte sacra.

Uma documentação fotográfica sobre o bairro do Brás pode ser vista no Museu da Imagem e do Som, na avenida Europa. São 48 fotografias de Pedro Martinelli e Cristiano Mascá-ri, abertas ao público das 15 e 30 às 22 e 30. Paralela-mente, exibição de filmes dentro do ciclo "O Brás no Cinema".

No Museu de Arte Moderna, no Ibirapuera, a TRIENAL DE TAPEÇARIA, com exposição

17

de trabalhos de Jorge Cravo, Renô, Salomé, M.ylene Trindade, Nemésio e Teóto. Das 14 às 21 horas.

Tem ainda uma boa opção para quem quer sossego, mas nem tanto : um passeio a EMBU. Distante apenas 25 quilômetros da capital, a bucólica cidade tem um interessante Museu Sacro e Folclórico, na Igreja de Nossa Senhora do Rosário, com obras de valor, recolhidas desde 1.680.

Já ^{para} o pessoal mais tranquilo, que prefere "curtir" um cineminha, eis nossas "dicas" para hoje : segundo a crítica especializada, os melhores em cartaz são A FÚRIA, no Marabá e no Bristol; OS BOAS VIDAS, no Riú; AS FILHAS DO FOGO, na Sala Mário de Andrade do Belas Artes; CASANOVA, DE

13/04 - 18

18

868

Fellini, no Paulistano, e -
para quem gosta do gênero -
GALÁCTICA, ASTRONAVE EM
COMBATE, no Metro I, Gazeta,
Barão e Haway, ou o SUPERMAN,
no Ipiranga, Astor, Metrôpolis,
Center Três e Cinespacial.
Outras indicações : CAMPO DE
CONCENTRAÇÃO DE MULHERES,
no Marrocos, Central Um,
Augustus e Ibirapuera Um.
EQUUS, no Vitrine, e VIVENDO
NA CORDA BAMBÁ, no Cinema Um.
Nos ciclos especiais, boas
pedidas para hoje : no Cine
Teatro Anchieta, TENDA DOS
MILAGRES, em sessões contínuas
das 14 e 30 às 18 e 30. NO
MUSEU LASAR SEGALL, às 16
horas, O ACUSADO; às 21 horas,
O QUARTO, dentro do programa
Um Ano de Cinema Brasileiro.
No Museu da Imagem e do Som,
às 21 horas, o drama alemão

MD1979041020



VENTRES GELADOS/A QUEM
PERTENCE O MUNDO?

No campo do teatro, as
recomendações - todas as
21 horas - são :

"É", com Fernanda Montenegro,
no Teatro Maria Della Costa.

SINAL DE VIDA, com KATE
HANSEN e SADI CABRAL, no
Auditório Augusta.

BAIXA SOCIEDADE, com Juca de
Oliveira, no Teatro Brigadeiro

MACUNAÍMA, com o Grupo de
Arte Páu Brasil, no Teatro

São Pedro; OS EFEITOS DO
RAIO GAMA NAS MARGARIDAS DO
CAMPO, com Nicete Bruno e

Bete Goulart, no Teatro

Paíol. E, no Teatro Experi-
mental Eugênio Kusnet, NÓ

CEGO, com Carlos Vereza.

Um bom feriado

ENCERRA