

SEQ	VIDEO	T	PROJ	AUDIO	TÉC.SOM
1	FI M-POSITIVO	82"	P	X-X-X	SOM FILM
2	CAMERA-LOCUTOR	70"	-	<p>EN RA DIRETO, CUMPRIMENTA.</p> <p>Boa noite senhoras e senhores. São precisamente ...horas...minutos. Aqui fala o Seu Reporter Esso, porta voz teleradiofonico dos Revendedores Esso! (T) Em nosso noticiario nacional de hoje voltaremos a abordar o problema do fornecimento de energia eletrica, assinalando ligeiras melhorias numa situação ainda aflitiva... Há a destacar uma atitude digna de encomios dos academicos de medicina... e outras noticias de importancia e interesse... (T) No setor das noticias internacionais, indubitavelmente, a apuração das eleições norte-americanas ocupa o lugar de maior destaque, mesmo em virtude dos resultados até agora obtidos... Há porem noticias da Indochina a merecer destaque, e outras informações de interesse geral... (t)Vamos porem às noticias nacionais</p>	MIC-STD
3	CAMERA-LOCUTOR	20"	-	<p>Continua sombria a situação em S. Paulo no que tange ao fornecimento de energia eletrica - declarou hoje o engenheiro Mario Cerqueira Leite, do Departamento de Aguase e Energia Eletrica da Secretaria da Viação. Não obstante alguma melhoria tenha ocorrido no reservatorio Billings, a situa-</p>	MIC-STD

RE19541103 1

DIREÇÃO: RUY REZENDE
IMAGENS DO DIA
REPORTER ESSO

625
PAGINA - 2

3 / 11 / 54

IDEO	T	PROJ	AUDIO	TÉC.SOM
CONTINUA NEGATIVO			<p>capacidade total, o que equivale a 240 milhões de metros cubicos de agua... Muito pouco, tanto assim, que em muitos pontos o leite da represa está ainda reduzido a barro ressecado, pontos ainda não atingidos pela agua, embora esta tenha aumentado razoavelmente nos ultimos dias com os feriados que paralizaram a industria e as chuvas caídas na região. Segundo revelou o engenheiro Cerqueira Leite, S. Paulo consome diariamente 11 milhões de Killowats hora, o que provoca um consumo de 7 milhões de metros cubicos de agua diários. Dessa forma, se ocorrerem mais 30 dias de seca, a represa terá voltado praticamente não só ao nivel minimo já atingido, como o ultrapassará até.</p>	

RE19541103 2

<p>5</p> <p>CAMERA-LOCUTOR</p> <p>3-11-54</p>	<p>20"</p>	<p>-</p>	<p>Noventa e três alunos do primeiro ano da Faculdade de medicina encaminha um memorial ao conselho, diretoria da Escola, e centro Academico Oswaldo Cruz, propondo xxxx a extinção do trote na escola, e adiantando que no proximo ano, quando lhes couber a vez, dexiarão de dar o trote nos novos</p>	<p>MICSTD</p> <p>626</p>
<p>6</p> <p>FILM-NEGATIVO</p> <p>RE 1954 11033</p>	<p>41"</p>	<p>P</p>	<p>alunos admitidos. O manifesto contou desde logo com o apoio dos órgãos administrativos da Escola, e de numerosos alunos de outras series, o que levou o Centro Academico Oswaldo Cruz a convocar para esta tarde, com inicio às 16 horas, uma assembleia geral para debater o problema e tomar uma atitude. Os alunos signatarios do manifesto frizam que o trote perdeu a sua finalidade, e que hoje os calouros evitam comparecer às aulas durante os primeiros meses, com graves prejuizos para sua formação profissional, em virtude dos exames a que são submetidos a titulo de trote. As alunas da Faculdade de Medicina tambem se solidarizaram contra o txxx trote, e a decisão possi-</p>	<p>MIC-STD</p> <p>LIGEIRA</p>

PRF 3.TV

SEQ	VIDEO	T	PROJ	AUDIO	TÉC.SOM
	CONTINUA POSITIVO			velmente será favoravel à abolição do trote nos moldes atuais.	6
7	CAMERA-LOCUTOR	20"	-	Esgotando-se no proximo dia 14 o prazo legal para apreciação da proposta orçamentaria pela Assembleia Legislativa, resolveu o presidente daquela camara convocar sessões extraordinarias para tratar especificamente do assunto, e reduzir os intersticios entre as diversas apreciações e votações do projeto. O parecer da comissão de finançãs deverá ficar concluido ainda hoje.	MIC-STD
8	CAMERA-LOCUTOR	20"	-	No proximo dia 6, sabado, será oficialmente apresentado ao publico de S. Paulo, o ballet do IV Centenario, trabalho de Aurelio Milloss. O ballet se apresentará no Pacaembu, no Giansio, em instalações especiais, que estão em fase de conclusão. Depois o ballet deverá se apresentar no	MIC-STD
9	FILM-NEGATIVO <i>U100+5.02</i>	20"	P	Teatro Municipal do Rio de Janeiro. No pacaembu os trabalhos, dirigidos por Mario Civelli, vão bem adiantados, e até sabado estarão concluidos. Foi montado um palco especial no ginasio, com as dimensões necessarias para a coreografia ideada por Miloss, que aliás, para essa primeira apresentação teve que ser modificada. A coreografia original fora ideada para o palco do teatro municipal, e este não ficando pronto a tempo, Miloss ideou novos ballets especiais para essa apresentação. Sexta feira haverá ensaio geral no pacaembu, com convite aos criticos e jornalistas, e no sabado a estreia, que promete alcançar exito invulgar diante do carinho com que foi preparada essa primeira apresentação do Ballet do IV Centenario.	MIC-STD LIGEIRA
10	CAMERA-LOCUTOR <i>RE 1954 11034</i>	10"	-	E vejamos agora a mensagem de hoje dos Seus Revendedores Esso!	MIC-STD