

828
IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

10 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CÂMERA LOCUTOR	10		Está em São Paulo o presidente da Petrobrás, coronel Janari Nunes que pronunciou conferencia no Teatro Municipal sobre...	MIC STD
	FILM NEGATIVO	20	P	o problema da exploração petrolífera no Brasil. O Teatro Municipal estava lotado notando-se a presença de inúmeros oficiais entre a assistencia. O coronel Janari Nunes referiu-se longamente às pesquisas de petróleo em território b asileiro e especialmente em São Paulo onde a Petrobrás colocará mais duas sondas no Ponto do Paranapanema. Hoje cedo o presidente da Petrobrás conferenciou com o governador do Estado.	FORTE
	CÂMERA LOCUTOR	10			

RE 195710101

Mod. 7 - T. V.

829

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

10 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	G T	20	-		MIC STD
	CAMERA LOCUTOR	60	-	ENTRADIRETO CUMPRIMENTA Boa noite senhoras e senhores. Deverão retornar ao trabalho os operários das indústrias de calçados...(T) Depoimento do sertanejo confirma o reencontro do tenente Fernando...(T) Autoridades paraguaias recusam-se a falar sobre os refugiados do Campo de refugiados Ingaí...(T) Poderá o Floresta sagrar-se campeão estadual de bola-ao-cesto...(T) Little Rock continua na ordem do dia nos Estados Unidos...(T) Soviéticos estabelecerão base científica na An- tartica...(T) Em San Marino forças anti-comunistas preparam-se para tomar posição...(T) Já deu o satélite soviético o equivalente a cinco viagens à lua...(T) Chegou a Beirute o rei Ibn Saud...	MIS STD

R61957 10102

Mod. 7 - T. V.

IMAGENS DO DIA

830

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

10 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	10	%	Amanhã deverão retornar ao trabalho os operários grevistas das industrias de calçados.	MIC STD
	FILM NEGATIVO	33"	P	Aconteceu hoje à tarde o julgamento do dissídio da classe, pelo Tribunal Regional do Trabalho. O procurador da Justiça do Trabalho baseando-se nos níveis de aumento do custo de vida propôs aumento para os trabalhadores na industria de sapatos. Estes em grande numero assistiram aos trabalhos que foi acompanhado\$ também por representante da Delegacia do Trabalho. Por fim houve um acordo com um aumento de salarios de vinte e cinco por cento. Dessa forma aquele mmm setor industrial deverá retornar amanhã à normalidade.	FORTE

↓
(segue)

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

10 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	camera-locutor	20"		O verdadeiro problema neste momento em Little Rock não é a admissão dos novos jovens negros à escola superior local, senão a questão de como e quando vão ser integradas, racialmente, todas as escolas dos Estados sulinos.	mio,stud.
	filme positivo	53"		<p>Paraqueiros da famosa 101ª divisão aero-transpemusica portada a heróis de Bastogne na 2ª guerra mundial - levaram novamente a ordem e a tranquilidade à Escola Superior Central de Little Rock.</p> <p>As baionetas passaram a reluzir ao sol e os estudantes negros passaram a frequentar as aulas sob escolta militar.</p> <p>Toda a área em redor do edifício da escola foi isolada pelos soldados, só tendo acesso ao interior desse quadrilátero em cujo centro se situa a escola, alunos brancos e pretos, e o corpo docente da escola.</p> <p>Nos primeiros dias os soldados tiveram que enfrentar a fúria dos brancos e alguns incidentes foram registrados. Hoje a coisa está mais calma.</p>	série.

RC 195710104

Mod. 1 - T. V.

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	filme positivo	18"		Um grupo de 27 russos penetraram nas nevadas planícies antárticas, em uma expedição de 1.600 kms. Os soviéticos visam estabelecer uma base científica perto do Polo Magnético Austral.	
	filme positivo	2:08		<p>Realiza-se em Toronto 11ª assembleia geral da União Internacional Geodésica e Geofísica. 56 membros, representando mais de 20 países tomaram parte nas discussões que durarão onze dias. Os participantes do congresso discutem a idade da terra, as condições climáticas antigas e atuais, correntes de ar atmosféricas elevadas, e radio-comunicações. A última conferência realizou-se em Roma em 1954.</p> <p>Na sessão desse dia o delegado russo havia convidado o delegado canadense para uma conferência a dois sobre as regiões árticas. O delegado russo disse que os problemas dos dois países com relação ao Ártico eram os mesmos e portanto era de maior interesse que se reunissem para estudá-los.</p> <p>O delegado russo protestou ainda contra a atitude dos EUA contrária às transmissões de rádio entre os dois países em questão, transmissões versando é claro sobre os problemas ligados às regiões compreendidas pelo círculo polar ártico. Predisse ainda que os russos terão até 1959 um quebra-gelo soviético, acionado por energia atómica em funcionamento.</p> <p>A Associação Internacional de Geodesia e Geofísica foi fundada em Bruxelas, Bélgica, em 1919. É filiada à Unesco e se reúne de 3 em 3 anos.</p>	<p>musical seria.</p>

IMAGENS DO DIA

PREF. 3 - TV

~~REPORTER ESSO~~

10 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	camera-looutor	16"		O governo anti-comunista da pequena república de San Marino, com o apoio de uma força especial denominada carabineiros, está disposto a marchar sobre a capital do país.	mio. stud
	filme positivo	1:03		<p>Essa é a república de San Marino, dirigida agora por dois governos, um comunista e outro anti-comunista - ambos lutando pelo controle da diminuta nação. Exceções Ninguem entra nem sai dali a não ser cidadãos de San Marino ou jornalistas credenciados. Até a situação de suprimentos ficou em estado de carença por causa do verdadeiro bloqueio estabelecido entre San Marino e, principalmente, a Itália.</p> <p>Os comunistas, liderados por Gino Giacomini fizeram seu Q.G. no próprio palácio; os anti-comunistas, numa ainda não acabada instalação de fundição de ferro próxima da fronteira.</p>	musica sensa.
				<p>O senhor que dá entrevista coletiva a reporteres é o chefe do governo anti-comunista e vemos agora alguns aspectos do Q.G. dessa facção em que se divide atualmente o governo de San Marino.</p> <p>A situação, graças ao pequeno tamanho do país tem sido motivo para graçolas e piadas, lá dentro do país mesmo.</p>	

834

8

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

10 , 10 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	camera-locutor	18"		Moscou anuncia hoje que o satelite artificial russo já viajou o equivalente a cinco viagens de ida e volta à lua. A declaração aumentou a preocupação mundial quanto à guerra e ao desarmamento.	mio.stud.
	filme positivo	34"		<p>Enquanto isso, realiza-se em Viena, proximamente a conferencia da Comissão Internacional de Energia Atomica.</p> <p>Essa é a agencia de atomos para a paz que distribue uranio para fins pacificos.</p> <p>karl Gruber da Austria foi eleito presidente da conferencia.</p> <p>As principais discussões dos primeiros dias de conferencias versaram principalmente sobre os testes com bombas atomicas e sua proscrição.</p>	musica seriq.

IMAGENS DO DIA

835

20
9

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

10 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	camera-locutor	18"		O rei Ibn Saud chegou hoje a Beirut no Líbano para uma visita de 5 dias. Os observadores afirmam que essa visita poderia influir nos acontecimentos futuros no Oriente Próximo.	mio.stud
	filme positivo	1:38"		O rei Ibn Saud, da Arábia Saudita, e seus dois pequenos filhos chegaram a Beirut vindos da Suíça onde estiveram alguns dias a passeio. Aqui os vemos quando chegavam, na Suíça, para uma visita à Feira Commercial de Lausanne. A família real ficou impressionada com vários dos stands exibidos e até se pensou em adquirir várias das ocissas expostas. Eles gostaram especialmente da exibição de folklore suíço, do concurso de valsas e das demonstrações de mazurcas.	musica. leve.

R6 1957 10108
Mod. 7 - T. V.

IMAGENS DO DIA

10 / 10 / 57

836

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

AUDIO

TÉC-SOM

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	REPORTER ESSO	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA FOCALIZA TICO PARA APRESEN- TAÇÃO DO DOCUMENTA- RIO...			IMAGENS DO DIA se orgulha, hoje, de apresentar pela primeira vez, no Brasil, uma reportagem com- pleta da pesca realizada pelos barcos japoneses, que, por solicitação do governo federal, passaram a operar em nosso litoral demonstrando que o que está faltando à nossa indústria pesqueira é a ex- periência, são os recursos da técnica moderna...		MICROFON
	FILM NEGATIVO que sai do DIPOSITIVO (FUNDO PROJETADO)			Na vida do pescador japonês não há saveiro nem poppea tida- sia. Há, sim, muito trabalho, mesmo quando os bar- cos estão aportados, aparentemente inativos, des- cansando de uma jornada de mais de 10 dias em ple- no Oceano. Foi num desses barcos, que viajamos mar- a dentro.		
	VÊ-SE O RADAR.....			Falhava muito em pesca científica. Isso porque. O barco capitânea porta consigo um aparelho de radar para fácil localização dos cardumes. No fundo, o pavilhão japonês.		
	O GELO ROLA PARA O PORTO...			Algum tempo antes de partir, os pescadores niponi- cos esquecem o mundo. Entregam-se ao trabalho, em holocausto ao mar. Gelo e caixões são recolhidos às câmaras frigoríficas. Está tudo pronto.		
	SAIDA DO PORTO.....			Os pesqueiros preparam-se para deixar o porto, pa- ra uma ausência de pouco mais de 10 dias.		
	APARECE HOMEM NO TIMÃO.....			Só iniciada a grande viagem. Não rumo ao desconhe- cido ou de resultados improváveis. O rumo é Sul. E o objetivo trazer peixe, muito peixe, produto que em São Paulo sempre custou muito caro, como em to- do o Brasil, e que sempre esteve escasso, princi- palmente quando mais o povo dele necessitou. O barco é um fragmento da nação japonesa. Dentro do-		
	R. 1957 10109					
	Mod. 7 - T. V.					

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>O primeiro dia de viagem é dedicado inteiramente à preparação do material para a pesca. No instante preciso de largar-se ou recolher a rede, tudo deve estar à mão. Neste barco, onde se pratica a mais avançada técnica pesqueira, o trabalho é mais que tudo: é religião. Nesta embarcação vive-se a vida rija do mar grosso. Faz horas que deixamos o cais do Macaco, que a parelha de barcos rompeu as amarras, em marcha para o Atlântico. E os homens respiram serviço. O tempo é pouco para olhar aquela imensidão de água, a se perder de vista e nenhum para sonhar. De mais a mais, Caymi é nosso e o privilégio de fazer pesca sobre coisa séria, também.</p>	
	HOMENS AINDA TRABALHANDO			<p>Os dois Akashi Maru, o 33 e o 35, pescam de parceria. Trabalham de parelha, como dissemos nós aqui no Brasil. Apesar de o sistema ser igual ao nosso, o modo como ele é levado a efeito é que supera tudo o que nossa técnica já tentou até hoje, desde as condições de equipamento, até o instante em que são postos nos portões cri-frigoríficos as caixas de acondicionamento do pescado. Os barcos navegam em formação paralela, a uma distância de duzentos e poucos metros, um do outro, quando é chegado o momento de levar-se a efeito o "arrastão" da rede. Mas por enquanto, depois de várias horas de interminável viagem, o que vemos na embarcação é simples preparação.</p>	
	CONSEXTAM REDE.....			<p>Enquanto a objetiva de Irsô Cruz nos mostra o barco em trabalho, vamos dizer que tanto Yokenura, um dos capitães da parelha em que viajam repórteres dos Associados, quanto Kobaiashi, são formados pela Universidade de Pesca do Japão. Na hora de seguir uma carreira superior de nível superior, optou pela pesca. São jovens, ainda. E pescador, hoje, como poderia ter sido advogado, ou médico. Os tripulantes, todos tem curso de nível pelo menos secundário. Apenas neste fato, estariam vendo a flagrante contradição com os nossos. Assim, se vê na prática que, também para se pescar, é necessário cultura, como, aliás, em tudo na vida...</p>	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	HOMEM E PAPAGAIO.....			Estes homens que parecem embrutecidos pelas lidas diárias, são humaníssimos. E mulata acabará falando japonês.	
	COZINHEIRO TRABALHA.....			Pega importante no barco: o cozinheiro. Além de preparar a alimentação, faz de tudo um pouco. É dentro dos Akashi Maru uma espécie de homem dos 7 instrumentos.	
	ELES COMEM.....			Esta é sempre uma hora benvinda e saudada com entusiasmo pela tripulação. Esquecem-se um pouco do trabalho para pensar no alimento. Acostumados ao Jogo do barco, parecem pacotes cidadãos instalados no mais seguro dos lugares.	
	COMEM BANANA.....			Variada é a alimentação do pescador nipônico. Toda dia, a banana é devorada nas horas das refeições, demonstrando-se todos os pescadores japoneses admiradores inccondicionais dessa fruta.	
	LAVA O VASILHAME.....			Ass poucos, estamos procurando mostrar pormenores da vida desses homens que amam apaixonadamente o seu trabalho. Na cozinha, o vasilhame é lavado cuidadosamente. Com o minimo, procuram o maximo de higiene.	
	VAI LAVAR O ROSTO.....			Em falta de outro local, é na cozinha mesmo que os pescadores se banham, momentos antes de se recolherem ao leito, para reconfotador descanso...	
	NOITE NO MAR.....			Nem meamo as sombras da noite impedem o avanço do pesqueiro. À distância, as luzes do barco-ganso.	
	AMANHECE NO MAR.....			O sol, da manhã, já nos vem encontrando acordados e prontos para assistir a um dos espetáculos mais empolgantes de nossa vida jornalística.	
	O CAPITÃO E O CESTANTE....			Aqui tem inicio as primeiras providencias para a escolha da rota piscesa. De cestante em punho, o capitão vai anotando os dados necessarios para a elaboração da carta de viagem. Entre o céu e o mar, contando com o auxilio de uma perfeita aparelhagem, a este altura a rota está traçada.	
	SONDA DE PROFUNDIDADE.....			Enquanto isso, os homens preparam a sonda de profundidade e o termômetro para a tomada de temperatura da agua. Os minimos detalhes são respeitados, pois os pescadores nipônicos não se perdem	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
				<p>em quedadas inuteis, como esse acontecer com os nossos. Não esperam que os cardumes de peixe deles se aproximem. Não confiam no bocao. Esta palavra não existe em seu dicionario. A rede só será largada quando tudo indicar que o resultado da pesca estará compensando o esforço dispensado. Não sendo assim, novas oportunidades serão esperadas, até que Netuno abandone seus seditos à sua própria sorte que, em ultima analise, serão o barco dos niponicos.</p>	
	PREPARAM REDE.....			<p>Enquanto isso, outros homens vão preparando a rede que dentro de alguma tempo será lançada ao mar. Mí ansiadas.</p>	
	SONDA ELÉTRICA.....			<p>Através da sonda elétrica, o pescador acompanha o movimento dos cardumes, com a leitura do grafico. Neste ponto, tudo está a indicar que se esse trecho de mar alto a rede for lançada, o resultado só poderá ser positivo. É a ciencia.</p>	
	REDE VAI SER LANÇADA.....			<p>Sem interprete, teríamos que advinhar os movimentos. Estão visto que a rede é preparada para ser lançada ao mar. Chegou, enfim, o instante em que a pesca iria começar. Até aí, houve condagons, nada mais. Os pescadores pareciam reviver...</p>	
	CORRE A CORDA.....			<p>Lançada a rede, a corda aos poucos vai sendo lançada para as profundezas do Oceano. Nessa altura, o mesmo sistema acontece nos Akashi 33 e 35, pois ambos se encarr garão de arrastar pelo mar a rede. Cada uma das pontas da rede está presa a cabos de aço seguros pelos dois barcos. Em formação paralela, é feita a tração vagarosa da rede que forma no mar uma extensão de um quilometro e meio.</p>	
	REDE É ARRASTADA.....			<p>No fundo, no vértice do triangulo, a rede está à espera de peixe. Os que aparecem, são levados de roldão, durante a marcha de uma hora e meia desenvolvida pelos barcos. Isso feito, começa a operação de recolha.</p>	
	REDE É PUXADA PARA BORDO...			<p>Como nos barcos brasileiros, também os niponicos recolhem a rede no buque. O trabalho é todo feito manualmente. Com todo o poder de equipamento, esta operação é feita com a força dos homens. A</p>	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	REPORTER ESSO	AUDIO	TÉC-SOM
				poder de força, de perícia e de muita dedicação, como a maior parte do trabalho de bordo deste barco, pois a verdade é que a revolução que os nipo-nicos estão trazendo à nossa indústria pesqueira - passem os armadores nacionais e quantos mais do assunto se têm ocupado - é feita mais com o homem do que propriamente com a máquina. Mais do que ao radar, mais do que à sonda eletromagnética, se deve ao êxito da atividade, aos homens de bolas altas e calções de borracha, que se desbrugam na amurada, agarrados aos cabos e às telas da rede, jogando com todo o vigor do músculo, cadenciando perícia, puxos e repuxos da massa pescada com um estranho "Eia, sasa...éia, sasa, éia, sasa...". Os homens não tocam no peixe. É como se fôra sagrado. Calçam suas luvas de borracha para a difícil operação que se reveste de cerimonial alucinante.		
	CALÇAM LUVAS.....			SURGE A REDE.....	Mf está ela. Ua massa que surge do fundo do mar, carregando consigo a população subaquática. Uma das grandes sensações da pesca é a chegada da rede. Ela emerge como um ponto brilhante no meio das águas e aos poucos vai-se ampliando, com o seu bojo estufado de peixes comprimidos, reverberando ao sol. Sobre ela, a revoada faminta, mas, como diz o repórter Ewaldo Dantas que participou da pesca - faminta, violenta e elegante das gaivotas. Para nós - leigos em questão de pesca - aquele é um mundo de peixe. Mas para o capitão e seus comandados, mesmo à distância, a quantidade que nos deslumbra é repetida sem muito entusiasmo: seis toneladas... Para eles, apenas seis toneladas...	
	REDE É IÇADA.....				Se nos pedissem para descrever a chegada da rede conseguíramos. Marinheiros de primeira viagem, deixamo-nos envolver pelo contagiante espetáculo formado à beira do barco, onde dezenas e dezenas de lepidas gaivotas chegavam esbarboridas para o banquete do refúgio que seria lançado ao mar, de onde foi arrancado.	
	R. 1954 101013					

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

20 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	PEIXE LANÇADO TOMBADILHO.			Içada a rede, o peixe é lançado no tombadilho. O barco recebe a dídiva do mar. São milhares de peixes pequenos e grandes peixes que não puderam livrarse do emaranhado da rede que correu durante uma hora e meia submersa. Ao todo, cerca de seis toneladas que ocuparam quase todo o tombadilho do Akash Maru, 33.	
	SEPARAÇÃO DO PESCAO.....			A operação que os telespectadores estão vendo é feita em conjunto. Cada pescador, munido de um pequeno pedaço de madeira, com um gancho na ponta, vai separando o resultado da pesca por qualidades e tamanho, numa rapidez impressionante. É um trabalho exaustivo, mas que não parece cansar aqueles que o realizam. Aos poucos, as corvinas tomam destino diferente das pescadas, enquanto as arraias e os demais, de pequeno porte, vão sendo separados para retornar ao local de origem. O pescado que há pouco intrompera rede afora, vai sendo preparado para os porões frigoríficos. São peixes cintilantes, de todos os tamanhos, de várias qualidades.	
	FESTIM DAS GAIOTAS.....			Barulho ensurdecedor cerca o barco. São os pescadores alados que chegam para o seu festim,	
	REFUGO É JOGADO FORA.....			O que não serve, retorna ao mar. Arraias em grande quantidade, semi-mortas têm outro destino...	
	BRIGAM AS GAIOTAS.....			Sorvirão de briga às ocfniadas gaivotas...	
	TUBARÃO É MORTO.....			Tubarão tem cheiro de melancolia - foi o que nos disseram no colégio, em criança. Mas deste não chegamos perto para comprovar a afirmação. Do tamanho de um homem, ele é morto pelo pescador atrevido. E terá alguma serventia à bordo. O terror dos mares não mote mais medo...	
	IGAMENTO DE NOVA REDEADA...			Do mar, a rede é içada novamente para bordo por um guindade. Quando a rede vem muito cheia, pesando várias toneladas, a tripulação se empenha na última disputa do troféu arrancado do mar. Cinco vezes o guindade subiu carregado. E cada vez que isso acontece, se renova um espetáculo fulgurante.	
	RE 1957101014				
	Mod. 7 - T. V.				

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

10 / 10 / 57

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	PEIXE SOBRE O TOMBADILHO...			O peixe é despejado novamente. É como que na repetição do ato um incentivo para novos lançamentos. O mar parece não sentir a ação do homem e oferece sempre mais, mais. Mas os dias se haviam passado e os porões não mais suportariam carga.	
	PEIXE ESCOLHIDO			A escolha de peixe também se torna ato de rotina para nós - que começaramos a viagem sentindo os efeitos dos galeios do barco. Com precisão cronometrica, a separação se processa num ritmo alucinante.	
	PEIXE É POSTO EM CAIXAS			Dá-se, depois, o ultimo ato. O barco, que se encontrava à altura de Solidão, no Rio Grande do Sul, terminado esse serviço, poderia voltar rumo a Santos, a todo o vapor. Em seus porões, havia peixe suficiente para abastecer São Paulo e Rio durante vários dias. Em pouco mais de uma semana, em cinco lançamentos, apenas, os niponicos haviam empolgado.	
	TERMINA A PESCA.....			Agora, era voltar para o Norte. Dar meia-volta e percorrer a grande estrada do mar que se abria à nossa frente.	
	LIMPEZA DO TOMBADILHO.....			E também operar a limpeza do tombadilho. Fimdo o trabalho da pesca, inicia-se o "maquillage" do barco.	
	TIMONEIRO.....			A ordem de retorno é obedecida pelo timoneiro. Ele vergado pelo peso do pescado que o Akashi Maru, 33 volta.	
	FAZ A BARBA.....			Limpeza do barco, higiene pessoal. Este niponico que se barbeia chama-se Óta.	
	LAVA-SE.....			Este outro, lava-se convenientemente.	
	BARCO NAVEGA.....			A jornada chegava ao final. Seria agora a longa marcha de volta, com o barco sobrecarregado e a agua lavando o convés. No porão, 850 caixas de peixe. Pouco menos de 40 toneladas de pescado.	
	BARCO EM GERAL.....			Partiríamos para uma viagem normal de dois barcos em incursão pesqueira, sem tocar em qualquer porto, sentindo de perto a solidão do mar apenas quebrada pelo trabalho dos homens e o revoar constante das gaivotas. Queríamos ver de perto o esforço dos homens, na luta contra a Natura.	
	R.E. 1957 101015				
	Mod. 7 - T. V.				

IMAGENS DO DIA
REPORTER ESSO843
10, 10, 5+ ?

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	ENTRA EM SANTOS.....			<p>E vimos. E ficamos satisfeitos. A imagem, mais do que os dizeres, conteu para os telespectadores o que fez e que para nós se asemelhou a uma pesca milagrosa. Para os nipônios, houve uma jornada normal. E que eles carregam o progresso sobre a exigua embarcação...</p>	

R6 1957 10/10/16

Mod. 7 - T. V.