

REPORTER ESSO

849

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	G T	60	14-8-58		MIC S
	CAMERA LOCUTOR	60		<p>ENTRA DIRETA CUMPRIMENTA</p> <p>Boa noite senhoras e senhores</p> <p>Faz o governo de São Paulo restrições à nova política cafeeira do governo federal...(T)</p> <p>Seguiu o novo Batalhão Suez...(T)</p> <p>Alunas-artistas norte-americanas estão no Rio...(T)</p> <p>Continua a oscilação dos times no campeonato paulista de futebol...(T)</p> <p>Chegou a São Paulo o "San Francisco Ballet"...(T)</p> <p>Aldeias austriacas estão submersas...(T)</p> <p>Apoia o Líbano a doutrina Eisenhower para o Oriente Médio...(T)</p> <p>Navioa tanques colidiram próximo a Rodhe Island...(T)</p> <p>Realizada em Rimini a tradicional "Parada das Flores)...</p>	MIC S

REPORTER' ESSO

850 ✓

2

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CAMERA LOCUTOR	10	-	14-8-58 R ^g ressando do Rio onde junto ao presidente da Republica e ao ministro da Fazenda expôs as reivindicações do governo de São Paulo com relação ao café, o secretário da Fazenda, sr. Francisco de Paula Vicente de Azevedo, prestou declarações à imprensa, em seu gabinete.	MIC STI
	FILM NEGATIVO		P	Com aquelas autoridades, tratou de dois pontos referentes ao café: comercialização e financiamento e escoamento do produto. Acredita o secretário da Fazenda seja necessário financiamento mais amplo por parte do Banco do Brasil a fim de permitir escoamento de 60 por cento da safra. A restante não exportado seria adquirido pelo Banco do Brasil IBC. Declarou que o presidente da Republica está perfeitamente inteirado do plano de politica cafeeira do Ministro da Fazenda e o apoia inteiramente. Entretanto o governo de São Paulo acha que tal plano poderá trazer dificuldades para os cafeicultores pelo não atendimento de suas necessidades mínimas.	VIVC

851 ✓

3

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA-LOCUTOR

FILM NEGATIVO

Deixando o Cais da Praça Mauá seguiu para a Polícia-Internacional da ONU, mais ~~uma~~ um contingente de tropas brasileiras...

~~aproximadamente~~ Os soldados componentes do novo contingente de tropa para Suez receberam ordens de apresentar despedidas a seus familiares e comparecerem a seus lugares no Comandante Barroso Pereira no cais de Touring Club do Rio de Janeiro. O efetivo desse contingente é de duzentos e oitenta e seis praças. O navio Cmte. Barroso trará de volta a tropa de tempo de ~~este~~ serviço em Suez, vencido e na viagem de ida e volta permanecerá durante sessenta dias. A Praça Mauá era misto de alegria e de tristeza. Tristes ficavam acenando a beira do cais os familiares de alguns praças, que respondiam com seus gestos não menos melancólicos. Alegres outros, cujos familiares já ficaram em outros estados e que agora só pensam nas aventuras que os aguardam além-mar, além-fronteiras. Naqueles cais se via ao mar aquele navio que levava os portadores dos sentimentos de amor à paz, a ordem e à legalidade, os soldados do Brasil, que partem novamente para ajudar a força das Nações Unidas a circunscrever o poder da força no raio limitado da justiça, nas questões que divergem a vontade dos homens..

852 ✓ 4

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			No Rio o Conjunto Teatral de Estudantes da Universidade Católica de Washington, que já visitou São Paulo.	
	FILM NEGATIVO			No Aeroporto Santos Dumont, uma caravana de estudantes da P.U.C., aguardava com cartazes de boas vindas e banda de música os seus colegas americanos que vinham de São Paulo, onde representaram várias peças teatrais de seus repertorio. Entre os alunos da Pontáfcia Universidade Católica encontrava-se tambem o adido cultural da Embaixada Americana.	
	DESCENDO.....			Esse grupo teatral que aqui vemos chegando, compõe-se de vinte e tres elementos. Esses estudantes permanecerão nesta capital até o dia quinze, quando viajarão até Belo Horizonte com o mesmo fim de difundir sua arte em Minas Gerais. Após a confraternização os estudantes deixarem o aeroporto rumando para o Hotel Miramar, em Copacabana, de onde sairão, às vinte e uma horas para o Teatro Mesbla , ponto marcado para a sua primeira exibição no Rio.	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.-SOM
	<p>CAMERA-LOCUTOR</p> <p>-----</p> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p>Apesar de dominar territorialmente durante grande parte do primeiro tempo, não teve o São Paulo a inspiração que se apossou do Corinthians. E este, então, venceu bem por dois a zero...</p> <p>Quando o São Paulo entrou em campo, era ele favorito, devido às últimas apresentações. E logo de início parecia confirmar os prognósticos que davam como vencedor da contenda que le o nome de "Magestoso". Depois de trabalhar bem a bola, não soube, e contudo, traduzir em gols seu presomnio. Coube ao Corinthians, através de uma investida de Indio, inaugurar o marcador num golaço simplesmente espetacular. E foi com esse resultado que terminou a primeira fase. O Corinthians, realmente, soubera ser mais objetivo em suas ações, daí deixar vitorioso parcialmente o gramado. Na segunda fase, os comandos de Claudionn cumpriram uma atuação melhor, tomando Luizinho conta do meio do campo. Zague, numa jogada toda sua, fuzilou Poy de fora da área. O goleiro do São Paulo nem se mexeu, tal a violencia do tiro. Esses dois a zero consignados permaneceriam até ao final da contenda. O São Paulo lutaria por desfazer a diferença, mas encontraria nos defensores corinthianos uma fanfaron fibra invulgar. Os avantes tricoleres estavam muito bem marcados, cabendo a Benedito e Luizinho o controle das ações do meio de campo. Houve bola na trave do São Paulo e muita confusão. Gilmar, por outro lado, teve de atirar-se aos pés de Cino para evitar tento certo, que Amaury terminou por ser desperdiçar. Enfim, lances de sensação que contam a historia desse primeiro grande classico do futebol paulista, no presente camp.</p>	<p>MIOSTD</p> <p>ALEGRI</p>

SWISH e segue

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

FILM NEGATIVO

SWISCH

Hoje à tarde prosseguiu o campeonato paulista de futebol, com mais dois ~~estados~~ jogos. No Parque Antartica, Palmeiras contra o XV de Jac, e no Canindé, a Portuguesa de Desportos e Santista. Nenhuma das duas partidas chegou a agradar, no Par-
~~quaxant~~ que Antartica, o esquadrão do Palmeiras em que pesem seus grandes titulares do momento, não conseguiram durante todo o primeiro tempo que-
 brar a resistencia do XV de Jac. Este lutou de igual para igual contra o time de Julinho. No se-
 gundo tempo, entretanto, o Palmeiras marcaria duas vezes, ganhando por dois a zero. No Canindé, a ~~z~~
 Portuguesa de São Paulo depois da derrota accha-
 pante contra o São Paulo, conseguiu vencer sua hom-
 minima santista por 3 gols a um.

REPORTER ESSO

855

+

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	14-8-58	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	10	-		Chegou hoje a São Paulo o "San Francisco Ballet" para uma breve temporada no Teatro Municipal.	MIC S
	FILM NEGATIVO		P		Logo após a chegada em Coponhas, o grupo dirigiu-se ao Teatro Municipal onde foi concedida entrevista coletiva. Foram esclarecidos os propositos dessa tournée sob patrocínio oficial do governo norteamericano a exemplo do que ocorreu com a Orquestra Filarmonica de Nova Iorque,	LIGEI
	close mulher				Compareceram, Sally Bailey,...	
	dois				Richard Carter e Nancy Johnson...	
	close mulher				Jocelyn Vollman...	
	close homem				Leon Kalimos...	
	mulher com chapéu				Sally Bailey, estava encantada com um chapéu de palha adquirido na Bahia, e o admirava vendo-se nos espelhos do Municipal...	
	descem				O Ballet de San Francisco foi criado em 1933, pela Opera de San Francisco mas hoje é uma companhia independente embora continui cedendo bailarinos para a Opera. Em São Paulo apresentar-se-á dias 15, 16 e 19, em três récitas com programas diferentes que incluirão peças famosas do bailado.	
	CAMERA LOCUTOR				Dentro de alguns instantes iniciaremos a parte internacional do Reporter Esso.	MIC ST
	FILM POSITIVO	60	P			SOM FIL

856

REPORTER ESSO (6) -- (1/1-8-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmeras locutor	12"		Três aldeias austríacas, próximas da Stíria, encontram-se completamente isoladas do resto do mundo em razão de grandes inundações e deslocamentos de terras.	mic. stud.
	Filme positivo	1'15"		<p>Muito vem sofrendo a Áustria com as inundações ocorridas em várias localidades do país. Nestas cenas tomamos alguns aspectos da cidade de Millstatt onde, em decorrência das cheias, morreram vários turistas e foram destruídas muitas propriedades, com prejuízos avaliados em dois milhões de dólares.</p> <p>Os belos campos desta região essencialmente turística de um momento para outro, praticamente, foram transformados em imensos pantanais, repletos de destroços. Mergulhadores especializados realizam presentemente uma arriscada tarefa, qual seja, a de procurar, no fundo do lago Millstatter, carros e pessoas, na maioria turistas, ainda desaparecidos.</p> <p>Unidades de socorro da polícia e do exército procuram limpar toda a área dos destroços que atravancaram completamente as ruas, enquanto que os habitantes da localidade tentam salvar seus pertences para reconstruírem seus lares.</p>	som: música série

857

REPORTER ESSO (7)

-- (14-9-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Câmera: locutor

12"

O primeiro-ministro do Líbano, Saml Solh, declarou que considera as propostas do presidente Eisenhower para o Oriente Médio "excelentes e construtivas".

mic.
stud.

Filme positivo

1'28"

Chega à residência do presidente do Líbano, sr. Camille Chamoun, o enviado especial do Departamento do Estado Norte-Americano ao Oriente Médio, diplomata Robert Murphy. Antes de encontrar-se com Murphy, o chefe do executivo libanês declarou que não renunciará ao seu mandato, dando lugar ao presidente eleito Fuad Chehab. Disse o presidente Chamoun que seu mandato termina a 23 de setembro e que aí então sim, ele cederá o posto ao presidente eleito. Acrescentou, ainda, que não pedirá a retirada das forças norte-americanas. Mais tarde, porém, foi o diplomata Murphy quem declarou que as tropas dos Estados Unidos sairão do Líbano assim que o governo dêste país pedir. Caso Chamoun confirme sua intenção, então os soldados ianques ficarão no Líbano por mais algumas semanas, até que o general Fuad Chehab seja empossado na presidência. Depois de conferenciar com Chamoun, Robert Murphy foi encontrar-se com o líder rebelde Saeb Salam, em Beirut. O encontro realizou-se num local considerado "neutro". Por várias vezes, o chefe rebelde libanês fez apelos ao presidente Chamoun para que renunciasse ao governo e às tropas norte-americanas, para que se retirassem rapidamente do Líbano.

som:
música
love,
séria.

858

REPORTER ESSO (8) -- (21-8-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		Dois navios-tanques norte-americanos colidiram perto de Rhode Island.	mic. stud,
	Filme positivo	1'26"		Eis aqui o navio-tanque norte-americano "Graham" incendiando-se na baía de Naragansett, perto de Rhode Island, depois de ter colidido com um outro navio-tanque norte-americano, num desastre que tirou a vida de, no mínimo, quinze pessoas e que feriu cerca de trinta e seis marinheiros. O "Graham", transportando um milhão de toneladas de gasolina, colidiu com o "Gulfoil" em Newport, Rhode Island, por causa da densa neblina que impedia a boa visibilidade. O desastre aconteceu a menos de cem quilômetros do local onde afundou o transatlântico italiano "Andréa Dória". Segundo testemunhas oculares, o "Graham" explodiu logo ao chocar-se com o outro navio. O maior número de casos fatais ocorreram a bordo do "Gulfoil", onde nove homens morreram tragicamente em meio dos destroços da proa. Os outros seis homens morreram quando procuraram escapar das chamas, arremessando-se ao mar. O capitão do "Gulfoil", Martin Eden, natural do Texas, morreu na colisão. Seu navio havia deixado a carga de petróleo em Newport, no dia anterior, e voltava para sua base. O calor do "Graham" era tão intenso que os barcos-bombeiros não podiam se aproximar para combater as chamas. Robocadores tiveram de puxá-lo para alto mar, onde, bem de longe, os bombeiros combatiam o fogo.	som: música séria.

859

REPORTER ESSO (9)

-- (14-8-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera; locutor	12"		Realizada na cidade de Rimini, na Itália, a tradicional "Parada das Flores".	mic. stud.
	Filme positivo	1(9)"		<p>Esta é a pequena cidade de Rimini, na Itália, em cujas belas praias, banhadas pelas águas do Mar Adriático realiza-se anualmente uma festa típica da população, a tradicional "Parada das Flores". De uns anos para cá, as celebrações desse dia passaram a ser do interesse não somente dos habitantes de Rimini mas também de todos os italianos que afluem à cidade para assistirem à "Parada das Flores".</p> <p>(PAUSA)</p> <p>O desfile é realizado sob intensa animação dos assistentes, que participam diretamente das festividades. A praia de Rimini fica apinhada de gente de todas as regiões da Itália que se encanta com a enorme variedade de flores apresentadas no festival. Rimini é famosa na península itálica justamente por esta realização, a "Parada das Flores".</p>	som: música alegre

RE 19510814

Mod. 45 - T.V.

11

REPORTER ESSO

860

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA LOCUTOR			14-8-58	
	==				
	CÂMERA LOCUTOR			ULTIMAS NOTICIAS DO REPORTER ESSO	MIC ST
	==				
	CÂMERA LOCUTOR			PREVISAO DO TEMPO	MIC ST
	==				
	CÂMERA LOCUTOR			VOLTAREMOS AMANHÃ EM NOSSO HORARIO HABITUAL; ATÉ	MIC ST
	==			LA BOA NOITE E LEMBRE-SE C(COMERCIAL)	
	FILM POSITIVO	45	p		SOM F