

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SO
------	-------	---	-------	-------	--------

Camera-Locutor

Cumppimenta... Entra direto...  
 Senhora e Senhores, boa noite...  
 Rockefeller chegou sorridente e almoçou nos  
 Campos Eliseos...  
 Roteiro completo do contrabando de café...  
 Comemorado com festas o Dia da Bandeira...  
 Passou por São Paulo o prefeito de Washington...  
 Gainza Paz no Brasil...  
 O matador do industrial Lee Dea chegou escoltado  
 da Bolívia. Nega a participação no crime...  
 Projétil norte-americano impulsionado por um com-  
 bustível extraído da atmosfera...  
 Preso na Austria moderno Barba-Azul..  
 Inaugurada a primeira fabrica de explosivos na  
 India...  
 Ginetes germanicos vencem em New Yorck...

Micst

89

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

19.11.958

2

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Camera-Locutor

FILM NEGATIVO

Estamanhã, procedente de Araraquara, onde se encontrava em visita a uma das fazendas experimentais da IBEC...

Micstô

...chegou a São Paulo, a bordo de um avião de linha doméstica o governador eleito do Estado de Nova York, sr. Nelson Rockefeller. Houve um fato curioso: a porta de desembarque emperrou e Rockefeller desceu mesmo pela saída de bagagens, numa demonstração de dinamismo. E foi sorridente que o sr. Rockefeller saudou aqueles que o aguardavam no aeroporto internacional de Congonhas. Uma das características do governador novaiorquino é o seu constante bom-humor. Há sempre um sorriso nos lábios.

VIVO

SWITSCH

Ainda no aeroporto de Congonhas, o sr. Nelson Rockefeller recebeu os jornalistas para uma entrevista coletiva. Em sua palestra com os homens da imprensa, o simpático governador novaiorquino respondeu a uma série de indagações, abordando assuntos os mais variados. Mostrou-se satisfeito por estar novamente em São Paulo, onde possui investimentos e varios amigos. Indagado sobre a OPA (Operação Panamericana) disse o visitante estar inteiramente de acordo com a iniciativa do governo brasileiro, possibilitando maior colaboração entre as nações americanas.

SWITSCH

Depois, foi o governador de Nova Iorque recepcionado nos Campos Eliseos, tendo-lhe sido oferecido um almoço a que compareceram as mais altas figuras da administração. S.Excia. conferenciou com o chefe do Executivo bandeirante. Sabe-se que

RE 1958 11 19 2

90

REPORTER ESSO

19.11.958

(3)

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

o governador ~~Walter~~ de Nova Iorque abandonará os negócios, retirando seu nome da presidencia das empresas que possui.

RE 1958 11 19 3

91

(4)

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-Locutor			<p>Assis Corrêa Netto e Otavio Basseto, enviados especiais da Organização Associada ao centro do contrabando do café, trouxeram-nos um roteiro completo do <del>aspecto</del> criminoso comercio que se tornou comum na fronteira do Brasil com o Paraguai...</p>	Miostô
	FILM NEGATIVO			<p>...Dourados, cidade matogrossense, <sup>gra</sup> um dos pontos de onde os caminhões superlotados de café saiam rumo a Concepcion, no Paraguai. Daí, partiram os enviados especiais, como turistas comuns, para a documentação do torpe negocio que se fazia sob as vistas complacentes das autoridades brasileiras. Foi sobre a carroçaria de um transporte que o cinegrafista documentou a longa jornada empreendida pelo nosso café, contrabandeado para outros países. Foram duzentos e cinquenta quilômetros de estrada nem sempre boa -às mais das vezes assemelhando-se a picadas - para que ficasse comprovado o comercio que vinha resultando em prejuizos de milhões de cruzeiros para os cofres do País. A imperfeição das cenas, explicam as dificuldades encontradas pelo cinegrafista no seu trabalho. Passando-se por viajantes comuns, difícil seria explicar aos contrabandistas o uso da filmadora. Este documentario foi colhido antes da ação energica do Exército, pondo fim ao comercio ilegal. Nas proximidades de <del>Pora</del> <sup>Porã</sup> e Pero Juan Cabalero, os contrabandistas aumentavam os cuidados. Transposta a fronteira, tinham fim os riscos. Em Pero Juan, era onde se localizavam os despachantes e contra os quais as autoridades do Exército não puderam agir. Blantados em solo guarani, impediam os contrabandistas a ação militar.</p>	TENSO

RE 1958 11 19 4

92

REPORTER ESSO

19.11.958

(5)

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

2

Por esta cidade Paraguaia, que se separa da cidade brasileira de Ponta Porã por um marco, apenas, evadiram-se divisas na fabulosa soma de sessenta milhões de dolares, ou seja, nove bilhões de cruzeiros, afetando fortemente a economia nacional.

Concepcion.....

De Pero Juan a Porto Concepcion, são quinze horas de viagem, de caminhão. Nesse porto, vinha sendo o café brasileiro contrabandeado embarcado para outros países. Descendo o Rio Paraguai, em embarcações de portes variados, nosso produto escoava-se constantemente, sob as vistas complacentes e até mesmo solidarias do pessoal da Alfandega. Em Assunção, o embaixador brasileiro tinha conhecimento dos fatos. Mas havia silencio.

RIO PARAGUAI.....

Com a entrada do Exército em ação, apreendendo caminhões e mercadorias, espera-se que o comercio criminoso tenha encontrado seu fim. Esperemos.

RE 1958 11 19 5

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA-LOCUTOR

                      
FILM NEGATIVO

Foi festivamente comemorado, hoje, pela Batalhão de Guardas, da Força Publica...

...o Dia da Bandeira. As solenidades, que tradicionalmente se fazem, constaram do hasteamento do Pavilhão Nacional e da leitura do boletim alusivo ao aniversario de adoção da Bandeira e sobre trasladação de cinzas de bandeiras e incineração de bandeiras. Na oportunidade, deu-se a trasladação, ~~das bandeiras~~ das cinzas de 96 bandeiras brasileiras e vinte paulistas, incineradas naquele quartel em cinco epocas, atualmente enterradas no Corpo da Guarda, para a urna incrustada no pedestal do mastro do quartel.

MICSTI

HINO  
A  
BAN-  
DEIRA

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM.
	<p>Camera-Locutor</p> <p style="text-align: center;">—————</p> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p>Passou hoje por São Paulo, rumo a Buenos Aires..</p> <p>...</p> <p>...o prefeito de Washington, mister David Brwer Karrik, que recentemente participou de um conclave na Capital do País. O chefe do Executivo da Capital Norte-Americana visitou Ouro Preto, Brasília e Belo Horizonte, tendo realizado suas viagens de onibus, a fim de melhor conhecer o Brasil. Em 1954, mister David esteve em São Paulo. Vai a Buenos Aires a fim de conhecer o prefeito da capital portenha.</p>	<p>Micstã</p> <p>VIVO</p>

RE 1958 11 19 4

95

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

19.11.958 (8)

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Camera-Locutor

FILM NEGATIVO

Passou hoje por São Paulo, rumo à Capital da Republica, tendo-se demorado alguns instantes em Congonhas...

...  
 ..~~o~~proprietario do jornal "La Prensa" e presidente da Associação Interamericana de Imprensa, que vem ao Brasil tratar de assuntos ligados ao jornal Diario de Noticias, do Rio de Janeiro. Como se sabe, falando sobre essa visita, o ministro da Justiça disse: o sr. Gainza Paz vai perder tempo e intoxicar-se. Melhor faria o sr. Gainza se voltasse para seu país, onde teriam sido fechados tres jornais nos ultimos dias. E concluiu: ~~em se tratando de uma intromissão,~~ trata-se de uma intromissão.

Micstô

FORTE

RE 1958 11 19 8



96

19.11.958

9

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-Locutor</p> <p>—</p> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p>Expulso da Bolivia, chegou escoltado hoje a São Paulo...</p> <p>LI-FU-SHOU, indiciado chefe da quadrilha que assassinou o rico industrial Lee Ching Dea, seu secretario TC Pei e o Pistoleiro Hui Ming. O preso viajou acompanhado do delegado Paulo Azambuja, <del>da</del> adjunto de Homicídios e do escrivão Alberto Meschieri. No aeroporto, grande era a curiosidade de jornalistas e homens do povo em torno do matador. Li estava estabelecido em La Paz...</p> <p>SWITSCH</p> <p>Logo em seguida, LI FU SHOU foi levado para a Delegacia de Homicídios, no Palacio da Policia, onde o esperava um batalhão de reporteres, fotografos e cinegrafistas. Sabe-se que Li nega sua participação no crime, dizendo ter sido incriminado sem nada dever. Todavia, agentes da Delegacia de Homicídios, em grande numero, se revezaram no interrogatorio a que ele será submetido. As instruções são no sentido de que o acusado, contra o qual existem provas irretorquiveis, seja vencido pela argucia, ou mesmo pelo cansaço. Escreve-se o penultimo capitulo da tragedia chinesa.</p>	<p>MICST</p> <p>TENSO</p>
	<p>—</p> <p>CAMERA-LOCUTOR</p> <p>—</p> <p>FILM POSITIVO</p>			<p>Dentro de alguns instantes voltaremos com a noticiario internacional do SEU Reporter Esso...</p> <p>( ENTRA FILM DE PUBLICIDADE SONORO)</p>	<p>MICST</p> <p>SOMFI</p>

RE 1958 11 19 9

97

REPORTER ESSO (6) -- (19-11-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
Câmera: leutor	12"			<p>A Fôrça Aérea Norte-Americana revelou hoje que está trabalhando em um projétil que poderá percorrer o espaço impulsionado por um combustível que se extrairá da própria atmosfera: oxigênio atômico reconstituído.</p>	<p>mio. stud.</p>
Filme positivo	2'8"			<p>Na localidade de Camp Lejeune, Carolina do Norte, nos Estados Unidos, o Departamento da Costa Oriental da <sup>DU CORPO DE FOGUETES</sup> Marinha de Guerra dos Estados Unidos da América do Norte, ultima os preparativos para efetuar o primeiro lançamento de foguete "João Honesto", de setecentos e sessenta e dois (762) milímetros. O pessoal aquartelado nesta base, incluindo fuzileiros, técnicos, oficiais e cientistas, fazem parte da Segunda Artilharia Pesada de Foguetes.</p>	<p>som: músi- ca séria movi- menta da.</p>
				<p>— (PAUSA, SOBE MÚSICA) —</p>	
				<p>O foguete "João Honesto" é uma peça de artilharia de longo alcance e pode atuar, com precisão, tanto com cargas atômicas como com cargas comuns, de alto poder explosivo, porém. O "João Honesto" distingue-se dos projéteis teleguiados por ser um foguete de vôo livre. Não possuindo qualquer controle eletrônico, o novo tipo de projétil é comparativamente simples em construção e bastante simples também para operar. O "João Honesto", além disso, tem uma mobilidade consideravelmente maior, nos campos de batalha, em relação à qualquer outra peça de artilharia, e apenas um exemplar possui um poder destruidor equivalente a centenas de bombas de canhões convencionais.</p>	

RE 1958 11 19 10

(CONTINUA)

99

REPORTER · ESSO

(7) — (19-11-58) —

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

O sistema do novo "João Honesto" consiste de um foguete que pesa várias toneladas e de um ~~propulsor~~ ~~propulsor~~ lançador auto-propelido de alta mobilidade. Por sua velocidade e precisão nas missões, o "João Honesto" é uma das mais importantes armas com que contam os arsenais ~~do Exército~~ ~~do Exército~~ ~~do Exército~~ dos Corpos de Fuzileiros Navais.

RE 1958 11 19 11

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		Prêso pela polícia austríaca um moderno "barba-azul"!...	mio. stud
	Filme positivo	48"		<p>Este indivíduo que vemos escondendo o rosto foi descrito pela polícia austríaca como um moderno "barbazul". Acreditam os policiais que ele tenha assassinado doze mulheres, depois de atraí-las com promessa de casamento. Seu nome é Max Guffler. Aqui vemos os pertences pessoais de algumas de suas vítimas, incluindo roupas, jóias, peças do mobiliário caseiro etc... A polícia austríaca crê que Guffler fez amizade com suas vítimas, a maioria senhoras de idade já um pouco avançada e solitárias, e, com promessa de casamento, conseguia que elas passassem seus bens em seu nome após o que as matava. Guffler foi prêso como suspeito na morte de uma senhora de 47 anos, divorciada. Os primeiros interrogatórios, porém, revelaram outros crimes.</p>	som: músic: leve, séria

RE 1958 11 19 12

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: leoutor	12"		Inaugurada <del>na primeira fábrica de material explosivo da Índia</del> a primeira fábrica de material explosivo da Índia!	mío. stud.
	Filme positivo	1'13"		<p>Na localidade de Gemia, estado de Behar, na Índia, realizaram-se, recentemente, as cerimônias de inauguração da primeira fábrica <del>de explosivos</del> de explosivos desse país.</p> <p>A construção desta fábrica assinala, também, a primeira vez que uma firma britânica de propriedade particular se une ao governo indiano com a finalidade de estabelecer uma indústria. A fábrica é de propriedade da "Indian Explosives Ltd.", uma companhia cujas <del>ações</del> <sup>ações</sup> são <del>possuídas</del> <sup>possuídas</sup> na base de 4 por 1, pelas Indústrias Químicas Imperiais Limitada e pelo governo da Índia.</p> <p>Por gerações, as Indústrias Químicas Imperiais vêm <del>suprindo</del> as necessidades de material explosivo que têm as indústrias indus. Esta nova fábrica foi construída com a finalidade de <del>prever</del> atender essas necessidades, através da produção desses materiais no próprio país, com economia de divisas, portanto. Entre as pessoas presentes à inauguração destacamos o presidente Prasad, o <del>presidente</del> sr. M. J. Lall, diretor da "Indian Explosives Ltd." e representantes das mais importantes indústrias da Índia.</p>	sent músi- ca leve, ale- gre.

RE 1958 11 19 13

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOV
	Câmera: locuter	12"		Ginetes alemães venceram o Torneio Internacional de Equitação de New York!	mio. stud
	Filme positivo	52"		<p>Merece de soberbas atuações, os cavaleiros alemães que participaram do recente Torneio Internacional de Equitação sagraram-se vencedores das principais provas bem como do próprio torneio, superando todos os adversários em número de pontos obtidos. Da equipe germânica destacou-se Fritz Thiedeman, enquanto que o tenente Roberto Vinals foi o que melhor se houve dentre os componentes da equipe mexicana, quarta colocada, enquanto que a canadense classificou-se em terceiro lugar. O segundo posto pertenceu aos promotores do torneio, os norte-americanos. O lance que Bill Steinkraus deu uma das mais belas exibições do espetáculo. Apesar de brilhante, a vitória dos alemães deu-se apenas por um ponto de diferença.</p>	som: músic alegr

RE 1958 11 19 14

102

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA - LOCUTOR			ULTIMAS NOTICIAS DA REPORTER ESSO	
	CAMERA - LOCUTOR			PREVISÃO DO TEMPO....	
	CAMERA - LOCUTOR			VOLTAREMOS AMANHÃ EM NOSSO <del>HORARIO</del> HORARIO HABITUAL	

RE 1958 11 19 15 X