

145

REPORTER ESSO

8-3-1960

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Cumprimenta(entra direto)...

1. Beldades do cinema internacional em Congo-nhas...
2. A União Estadual dos Estudantes decidirá sabado sobre a continuação da greve...
3. O Cine Broadway será entregue dia 14 ao Instituto Nacional de Teatro...
4. Autoridades de Limeira contra a segregação racial...
5. Inaugurada na Lapa uma fabrica de freios hidraulicos para locomotivas...
6. Cabera à Secretaria de Segurança resolver sobre o aumento dos taxis...
7. Tenente Bandeira em liberdade...
8. Absolvido marujo holandês Willem Van Rie...
9. A tragedia de Agadir....
10. FIM.....FIM.....FIM

146

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Ca^mera Locutor

Em transito para Los Angeles e procedente do Rio de Janeiro, onde assistiu aos festejos car-
navalescos....

Missta

=====
Filme Negativo

... passou por São Paulo a loira atriz do cine-
ma norte-americano Kim Novak. Ainda na cabine
de comando, foi a protagonista do filme "Pic-Nic"
entrevistada com primazia pelo reporter Carlos
Spera. Grande multidão de fãs tentou acercar-se
da atriz à sua descida, sendo necessario que os
guardas-civis estabelessem um cerco para pro-
tege-la. Os quarenta minutos que permaneceu no
Aeroporto, antes de prosseguir viagem, foram de
simpatia, cordialidade e beleza. As cameras do
Canal 3 fizeram-se presentes, transmitindo a
chegada de Kim Novak diretamente de Congonhas.

Musiga
alegreSwistch
=====

Um pouco antes de o avião que conduzia Kim Novak
chegar ao Aeroporto, um outro aparelho de rota
internacional desembarcava uma surpresa: a linda
e sofisticada atriz do cinema niponico, Hisako
Tsukuba. Falando à reportagem, adiantou que já
rodara quarenta filmes no Japão, e que um deles,
"A Força do Pecado", já foi exibido em São Paulo.
Hisako Tsukuba deverá permanecer em São Paulo
cerca de vinte dias, fazendo varias exibições ar-
tísticas.

147

REPORTER ESSO

8-2-1960

PRF. 3 - TV

2

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

Avoluma-se a cada momento a onda de protesto con-
tra as violências sofridas por estudantes no Rio
de Janeiro...

MICSTL

FILME NEGATIVO

...Almos da Faculdade de Arquitetura e Urbanis-
mo da Universidade de São Paulo reuniram-se, a
fim de ratificar a decisão de greve adotada pela
Entidade Estadual da classe. Centros acadêmicos
de diversas escolas já programaram assembleias,
com objetivo de tomar medida idêntica. A greve de-
verá perdurar pelo menos até sábado, quando nova-
mente a União Estadual dos Estudantes voltará a
reunir-se para decidir sobre a continuação ou sus-
tação do movimento. Os protestos estão sendo en-
viados ao Rio.

MUSICA
FORTE

148

REPORTER ESSO

8-3-1960

PRF. 3 - TV

3

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

O Cine Broadway....

...encerrou as suas atividades como casa exibi-
 ra de filmes. No proximo dia quatorze, o predio
 será entregue ao Instituto Nacional de Teatro,
 que o transformará em casa de espetaculos tea-
 trais. Compre-se, assim, a promessa do preside-
 te da Republica de dotar São Paulo de um teatro
 á altura do progresso da cidade. O predio passará
 por amplas reformas, tornando-se um verdadeiro
 centro de cultura.

MICST

MUSIC

SUAVE

149

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera Locutor			Está gerando situação de mal estar, na cidade de Limeira, o fato de os barbeiros....	Micst
	=====				
	Filme Negativo			... se negarem a atender pessoas de cor. Dias atrás, um funcionario dos "Diarios Associados" foi recusado, o que provocou justo protesto e a intervenção da policia. O delegado local, doutor Gilberto Cassineli Porto convocou a delegacia o "figaro" Odessio Ribeiro, advertindo-o, tendo em seguida baixado Portaria, transcrevendo trecho da Lei Afonso Arinos. Igualmente o prefeito Jurandir Campos Freire e o presidente da Edilidade, senhor Jorge Abdala, pronunciaram-se contra o odioso racismo.	Musica forte

150

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------



Camera Locutor

Filme Negativo

Desembarcou às 10 horas de hoje, em Congonhas... Micstd

... o almirante Lucio Meira, presidente do Banco Musica do Desenvolvimento Economico, que viaja a convite da Federação das Industrias de São Paulo, para presidir a inauguração da fabrica "Fresimbra", na Lapa, a primeira a ser montada no país para a produção de freios hidráulicos de locomotivas. Depois de conceder rápidas declarações à imprensa, dirigiu-se o almirante Lucio Meira para o bairro da Lapa onde, às 11 horas, inaugurava a "Fresimbra".

151

REPORTER ESSO

8-3-1960

PRF. 3 - TV

6

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

Sob a presidencia do coronel Saguas...

...reuniram-se novamente esta tarde os representantes dos Sindicatos dos Motoristas e o economista encarregado dos estudos sobre o aumento dos taxis. O assunto foi debatido amplamente, mas não surgiu a soluçao. Continua a pendencia. Os motoristas não concordam com os 38,8 por cento oferecidos. O coronel Saguas vai, agora, elaborar um relatorio, a ser enviado à Secretaria da Seguranca, a quem caberá decidir sobre a materia. O relatorio será entregue amanhã, às dezesseis horas.

MICSTI

MUSICA FORTE

152

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

8.3.960

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Camera-locutor

FILM NEGATIVO

Na tarde de hoje, o Conselho Penitenciário da Capital da República...

Micstó

...reunido em sua sede, na rua da Assembleia, cinquenta e um, decidiu, por unanimidade de votos, conceder liberdade condicional ao ex-tenente Jorge Alberto Bandeira de Mello, condenado a quinze anos de prisão por ter morto, há cerca de oito anos, o bancário Afrânio de Lemos. Como se sabe, o ex-tenente Bandeira vinha se negando a solicitar tal medida, pois é seu interesse provar inocência, na revisão de processo solicitada pelo deputado Tenório Cavalcanti. A mãe de Bandeira, Dona Rosaleida Franco Bandeira, todavia fez a solicitação à revelia do condenado. O Conselho Penitenciário, hoje reunido, decidiu por unanimidade dar provimento à medida, uma vez que considera não representar o exigente motivo de insegurança para a sociedade. O Conselho reuniu-se sob a presidência do dr. Justino Carneiro, tendo votado os conselheiros Carlos Mendonça, Roberto Lira Filho, Nery Curtiss, Talles de Oliveira Dias, Elcio Arruda e Heitor Menezes Cortez. A reportagem da Televisão Tupi esteve presente ao julgamento. Logo após a decisão, José Carlos de Moraes, Ricardo Artner e José Gonçalves fugaram para a Penitenciária onde Bandeira se encontra recolhido, tendo a mãe do presidiário lhe dado a boa nova.

FORTE

~~XXXXXXXXXX~~
 No encerramento do seu Reporter Esso, colocaremos no ar uma pequena gravação realizada com dona Rosaleida Bandeira, sobre como o ex-tenente recebeu a notícia de sua liberação condicional.

153

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

8-3-1960

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR</p> <p>FILME POSITIVO</p>			<p>Dentro de instantes, retornaremos como Noticiário Internacional do Seu Reporter Esso...</p> <p>COMERCIAL - HINGLE SONORO</p>	<p>MICSTD</p> <p>SONORO</p>

154

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

(8-3-1960) -- 1ª FILME INTERNACIONAL --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CÂMERA-LOCUTOR

FILME POSITIVO

43"

Em Boston...

...um júri totalmente masculino inocentou o rádio-telegrafista holandês Willem Van Rie de tôdas as acusações que sôbre êle recaiam a respeito da morte da senhora Lynn Kauffman, com quem êle teve um romance durante uma viagem naval de Singapura aos Estados Unidos. Findo o julgamento, Van Rie, acompanhado de sua espôsa, disse aos repórteres: "êsse era o momento que eu esperava há cinco meses, o momento em que minha inocência seria declarada pela justiça norte-americana". Com a voz trêmula êle completou: "Obrigado, senhores jurados!..." Termina assim um caso que ~~acompanhado~~ ~~com~~ ~~vivo~~ ~~interêsse~~ foi acompanhado com vivo interêsse pelo povo norte-americano e holandês.

MIC
STUD

SOM:
MÚSICA
LEVE,
SÉRIA.

156

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

-- (8-3-1960) -- 2º FILME INTERNACIONAL -- (B) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Nas planícies vizinhas da cidade foram montados hospitais de emergência para acudir aos milhares de feridos. Muitos foram também levados de avião para Casablanca ~~para as instalações militares~~ e para instalações militares francêsas ou norte-americanas. Declarou o chefe da polícia nacional do Marrocos que o total de mortos é de aproximadamente 12 mil. Quando estas cenas foram filmadas quase cinco mil corpos já haviam sido sepultados. Turmas médicas marroquinas, francêsas e americanas continuavam a socorrer feridos. Para o transporte dêsses formou-se a maior ponte aérea desde a famosa Ponte Aérea de Berlim. Depois, a remoção de mortos e feridos foi paralizada por ordem do rei. Havia o perigo de peste.

-- (SWITCH) --

FILME POSITIVO 2'13"

26

-- (SWITCH) --

O inferno não poderia ser pior, diziam todos os que se aproximavam da cidade morta. Entretanto Agadir já foi um paraíso. A "Miami do Marrocos" fazia as delícias de turistas europeus e americanos. Quantos militares ianques, servindo no Oriente, não passaram sua lua-de-mel em Agadir?... Em menos de 10 segundos a natureza destruiu tudo o que o homem construiu em muitos anos. A própria natureza que deu a Agadir uma beleza ímpar no Oriente, encarregou-se de transformá-la em um imenso monte de escombros, em um grande cemitério de quase doze mil habitantes. Foi talvez a maior tragédia do século vinte esta de Agadir, sem que se conte as duas guerras mundiais. O pouco que restou da cidade está sendo enterrado por grandes tratores e destruído por cargas explosivas. Milhares de ratos

(CONT.)

157

REPORTER E S S O

PRF. 3 - TV

-- (8-3-1960) -- 2ª FILME INTERNACIONAL --(C) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>e milhões de moscas, em cena macabra, percorrem as ruínas da cidade. O perigo de uma epidemia de peste fêz cessar o trabalho das turmas de socorro. O rei do Marrocos ordenou de fôsem despejadas por sôbre a cidade morta milhões de toneladas de cal viva e outros desinfetantes. Foi proibida a remoção de cadáveres ou mesmo de feridos. Outras vidas não poderiam ser arriscadas para salvar mortos-vivos. Era mesmo impossível a quem quer que fôsse, mesmo àquêles mais acostumados à cenas macabras, continuar removendo as ruínas de Agadir para retirar mortos ou feridos. Um manto branco de cal viva foi lançado por sôbre o cenário da dantesca cena.</p> <p>O soberano do Marrocos já anunciou a reconstrução de Agadir. Fê-lo quando milhares de cadáveres eram lançados em valas comuns, três dias após a destruição da cidade. A reconstrução será total. Muitas nações estrangeiras ajudarão o povo marroquino nessa sua gigantesca empreitada. Por certo rolarão lágrimas nas faces dos operários que trabalharão na construção de uma nova Agadir, Marrocos Agadir quando as obras estiverem em andamento. Serão lágrimas roladas por pelas milhares de vítimas feitas em questão de segundos pelos fenômenos da natureza.</p>	

158

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

8-3-1960

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			ultimas Noticias da UPI....	MICS
	CAMERA LOCUTOR			Previsão do Tempo....	MICS
	CAMERA LOCUTOR			Despedidas costumeiras.....	MICS1