

RESENHA DA SEMANA

16-1-61 459

PRF. 3 - TV

VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
			<p style="text-align: right;">13 21 01</p> <p style="text-align: center;">ROTEIRO DO RISSO DO DIA 16-1-1961</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. FORÇA PUBLICA VARIOS ASSUNTOS COM RABO BRANCO SUBTITULOS 2. PRAIAS DO RIO. 3. INTERNACIONAL 4. COMERCIAL 5. ULTIMAS NOTICIAS DA UPI 6. PREVISÃO DO TEMPO 7. ULTIMA N OFICIAL 8. BEMER AUMENTO. 	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CANTINA BOBILION			<p>A vida da cidade seguia, hoje, nos eixos normais, assistindo e presenciando o desenrolar dos acontecimentos que vêm marcando a crise surgida na Força Armada do Estado e em especial no Corpo de Bombeiros...</p>	MIC SED
	18888888888888888888			<p>...esta é uma visão panorâmica da praça Clóvis Bevilacqua, onde se encontra localizada o Quartel General do Corpo de Bombeiros, e que, desde o início dos acontecimentos, está sob ocupação de Uraguaito. A passagem de pedestres, por noção de segurança, foi proibida, da mesma forma, o trânsito de veículos foi desviado para outras ruas. A presença do Exército, isolando o "Q.G." do Corpo de Bombeiros visa garantir a ordem.</p>	FORTE
	FILMAGEM NEGATIVO			<p>... Complementando a ação preventiva iniciada no "Q.G." do Corpo de Bombeiros, na Escola de Aperfeiçoamento de Oficiais, em ^{SÃO} SANTA Branca, era levado a efeito uma reunião de oficiais daquela unidade, com revista da tropa, a fim de que todos estivessem preparados para receber, como prisioneiros, as praias de gr. da Polícia Militar julgadas rebeldes, pois envolvidas nos sucessos da ocorrência e partidos do Corpo de Bombeiros. Estavam assim em curso as medidas para alojamento de aproximadamente mil homens.</p>	

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

461

PRF. 3 - TV REPORTEUR 8590

16/1/61

PAA

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOUÇOUR

A situação, todavia, seria agravada por obra de obra de de tipo...

RIC
STD

11111111111111

FILME NEGATIVO

... O controle da situação estava já nas mãos do Governo e os soldados do Corpo de Bombeiros, independentemente da presença dos bombeiros cariocas, continuavam prestando serviços. Cerca das onze horas da manhã de ontem souo o sinal de alarma na Estação Central dos soldados de fogo! Era um incêndio próximo a Santa André. Incontinentemente, os sargentos Tomas Medeiros e Antenor Gonçalves Teixeira e subordinados puseram-se em movimento, saindo à rua. O carro bomba cruzou então a cidade. Na altura da Vila Prudente aconteceu a tragédia. O grande veículo teve sua roda caída num baraco desgovernado-se. Era o fatal desastre que tirava a vida aos dois infelizes sargentos, Tomas e Antenor, além de causar ferimentos aos demais ocupantes.

FORTE

SUIZA

... Tomas e Antenor regressavam ao seio da sua corporação. Mas como das outras vezes não vinham, porém, como das outras vezes. Na seus lábios não traziam o sorriso da missão cumprida. Era a última vez que voltavam. Vinham suados... sem vida. Estas cenas mostram a chegada dos dois desditos jovens e melhor do que qualquer palavra são as expressões de toda a família. Há espanto e dor em todos os rostos. Espanto diante do acontecido e dor pelo seu irreversível. Não mais duros, habituados a enfrentar perigos e mais diversos, quedam-se em pranto diante dos corpos dos companheiros que até bem pouco antes

FORTE

RE 1961 01 16 3

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

462 13
11
11

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
				<p>ali se encontravam com vida e cheios de esperança. Mais tarde chegariam os parentes e amigos dos mortos e novas cenas de dor se repetiriam no valério que se prolongaria por toda a noite até a manhã de hoje quando seria levado a efeito o sepultamento daqueles jovens mortos no cumprimento do dever.</p>	

RE 1961 01 16 4
Mod. 52 - T.V.

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

463

PRF. 3 - TV

16-1-1961

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

C. ...

FILM. ...

De acordo com decisão tomada pelas autoridades ...

TOSTO

... Assim, nos primeiros minutos de hoje, a remoção dos oficiais e presos presos para o "Barro Branco". Foi intensa a movimentação verificada no quartel do Segundo Batalhão da Força Pública durante várias horas, quando milhares de empregados particulares permaneceram estacionados diante daquela unidade, à disposição do Exército. Finalmente, abriram-se as portas dos quartéis. Sem escolta, os presos deixaram o local, sendo removidos para o Barro Branco. Soldados do Exército, aroados, seguiram os ônibus que transportaram os oficiais e presos da Força Pública. afirma-se que esta operação continuará ainda durante o dia.

TOSTO

RE 1961 01 16 5

RESENHA DA SEMANA

464

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	16-1-1961	TÉC-SOM
	CINEMA L. GONÇALVES					
	FILME NEGATIVO					
	C-VIDEO BURACO.....					
				<p>os últimos sucessos transformaram o sepultamento dos dois sergentes num dos mais concorridos enterros já verificados em São Paulo...</p>		MUSICA
				<p>...Deixando a sede do Corpo de Bombeiros, o cortejo rumou para o Cemitério do Ipiranga. Uma viatura vermelha levava os corpos das vítimas, enquanto seguia pelas ruas da cidade dezenas de veículos que transportavam amigos, colegas e familiares dos sergentes Antenor Gonçalves e Tomás Cleodon. O sepultamento, antes marcado para às dez horas, foi antecipado para às oito horas, por determinação superior. Vagorosamente, o cortejo de viaturas ganhou o cemitério. A antecipação do enterro criou um problema, as covas não puderam ser providenciadas a tempo assim, os corpos dos inditosos jovens tiveram que ficar no capel do Ipiranga, durante três horas aproximadamente. Cenas de choro comoveram os presentes. Familiares dos mortos debruçavam-se sobre os caixões, enquanto seus colegas de Corporação se espalhavam pelas dependências do cemitério, contritos, aguardando a conclusão das sepulturas.</p>	MUSICA FONTE	
				<p>Os trabalhos dos caveiros foram intensificados. A cova que receberia os jovens soldados do fogo não ficou pronta a tempo. Por isso, providências de última hora foram tomadas, a fim de que o sepultamento ocorresse o mais brevemente possível. Enquanto aguardavam a ordem para o enterro, os bombeiros se entregavam à leitura dos jornais do dia, tomando conhecimento dos últimos acontecimentos que lhe diziam respeito.</p>		

RESENHA DA SEMANA

468

16
01
61

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	16-1-1961	TÉC-SOM
	CENAS DO RIO			O paulista tem problema de calor, nestes últimos dias. Mas para consolar-lo vamos mostrar alguns...		MUSICA
	ILUMINACAO			...cenas do Rio, colhidas, ontem, sob uma temperatura de quase quarenta graus. Mas muito mais não se verificava em São Paulo como o que ontem se notou. Os raios do Rio dificilmente ficam visíveis. Nos domingos, mesmo com chuva, há sempre a presença de banhistas no orla do mar. Com o calor de ontem, a coisa foi diferente. Uma multidão compacta se colocou ao longo de todas as praias, não permitindo, mesmo a proximidade de carros e outros veículos. O encontro do carioca com o verão paulista proporcionou este espetáculo curioso. Ao observar pelas objetivas de reportagem de TV Tupi, sobre o paulistano, estas cenas podem ser um consolo. Mas, por outro lado, são típicas do país, pois, aqui, não temos praias para desfrutar o calor.		MUSICA SUAVE

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

469

16
01
63

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				COMMERCIAL COMMERCIAL COMMERCIAL	

RE 1961 01 16 11
Mod. 52 - T.V.

470

RESENHA DA SEMANA

PRF. 3 - TV

ESBO (16-1-1961) -- 1º FILME: INTERNACIONAL --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CÂMERA = LOC			No Forte Gordon, na Georgia, o presidente Dwight Eisenhower despediu-se...	MIG STUD
	FILME POSITIVO	57"		...do exército norte-americanos, passando em revista a dois mil e setecentos soldados. Foi o adeus de um homem a um exército que ele serviu como simples soldado raso e como general de cinco estrelas, além de tê-lo chefiado, nos últimos oito anos, como seu comandante-em-chefe. O ponto alto da cerimônia foi o momento em que a tropa desfilou perante Eisenhower, no que o presidente chamou de "a última revista de minha vida". Momentos mais tarde, Ike declarou aos jornalistas que, de todas as cerimônias militares de que participou, nenhuma lhe fôra mais significativa do que esta. Foi o "adeus às armas" de Eisenhower...	SONS MUSICA MILITAR AMERICA NA.

471

EDIÇÃO EXTRA

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ. VIDEO T PROJ. AUDIO 16-1-1961 TEC-SOM



CAMERA LOCUTOR



FILME NEGATIVO

Depois de solucionado o impasse criado pela questão de ordem suscitada pelo deputado Hilario Torloni...

...voltou a Assembleia a se reunir, dentro do atual período de convocação extraordinária. A prorrogação dos trabalhos fora requerida pelo líder da Maioria. Em princípio, o presidente aceitou o pedido. Diante da questão levantada pelo senhor Hilario Torloni, passou o presidente a consultar eminentes professores de Direito. Os pareceres foram pela legitimidade da convocação. O fato foi comunicado ao plenário. Hoje, os trabalhos foram reiniciados normalmente.

MICSTI

MUSICA SUAVE

RESENHA DA SEMANA

472

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA L. CUBO			Últimas Notícias do Dia....	RECISTD
	CÂMERA L. CUBO			Revista do tempo....	RECISTD
	CÂMERA L. CUBO			Últimas Notícias do Dia....	RECISTD
	CÂMERA L. CUBO			Depositos marciais....	RECISTD