

# REPORTER ESSO

654

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | TÉC-SOM                 |
|------|-------|---|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|      |       |   |       | <p>Roteiro do dia <u>1-24-1961</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Destroyer</li> <li>2. Brasília</li> <li>3. Estação Rodoviária</li> <li>4. Mario Braz</li> <li>5. Matrículas nas escolas</li> <li>6. Internacional</li> <li>7. Internacional</li> <li>8. Licenciamento de veículos</li> <li>9. Posse do Novo Presidente da Coop</li> <li>10. Recife: Padre Herson</li> <li>11. Internacional</li> <li>12. Internacional</li> <li>13. Comercial</li> <li>14. Últimas Notícias da UPI</li> <li>15. Previsão do Tempo</li> <li>16. Última Notícia</li> <li>17. Encerramento.</li> </ol> | <p>01<br/>02<br/>61</p> |

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | 1-2-1961 | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|----------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|----------|---------|

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

Depois do malogro dos entendimentos para o desembarque dos passageiros do Santa Maria...

...a notícia mais importante sobre este inusitado episódio é, sem dúvida, a posição tomada pelo novo governo brasileiro. O barco se encontra em águas territoriais de nosso país, escoltado por destróieres norte-americanos e brasileiros, enquanto se aguarda a resposta de Galvão ao Itamaraty, que ofereceu asilo aos revoltosos.

## SWITCH

A nota do governo brasileiro é omissa com respeito à situação em que ficaria o Santa Maria. Como se sabe, o governo anterior ofereceu asilo político, mas foi claro em acentuar que o Barco seria devolvido a Portugal. Galvão não aceitou a oferta. Vejamos, agora, que posição tomará em face da nota do atual governo. Todas as atenções do mundo se voltam para o caso, aguardando a resposta do capitão Galvão. Estas cenas foram colhidas pela TV Tupy, quando se procurava estabelecer contato com o Santa Maria através do rádio de aviões que sobrevoadam o luxuoso transatlântico. A bordo, segundo as notícias, reina tranquilidade. Os passageiros mostram-se até contentes com a aventura que vivem. Enquanto são aguardados os acontecimentos que deverão ocorrer nas próximas horas, informa-se que o general Delgado se dirigiu a Recife, a fim de assumir, oficialmente, o comando do movimento revolucionário instalado em alto mar.

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

656

REPORTER ESSO

14

PRF. 3 - TV

SEQ.

VIDEO

T

PROJ.

AUDIO

1-2-1961

TÉC-SOM

com a posse do navio Santa Maria. Na capital pernambucana, Delgado, cuida de conseguir um meio de chegar ao barco. Em Recife, são tomadas também, por parte das autoridades locais, providências para abrigar os passageiros do Santa Maria, caso ali se verifique o desembarque previsto.

Re 1961 0201 3

Mod. 52 - T.V.

657

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

REPORTER ESSO

SEQ.

VIDEO

T

PROJ.

AUDIO

1-2-1961

TÉC-SOM

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

Terminado o seu mandato, Juscelino - ao que pare-  
ce - lança-se a uma nova meta: a volta, em 65,  
ao Palácio da Alvorada...

... assim, foi magnífica sua primeira atividade  
como futuro candidato à Presidência, permitindo  
que o povo realize uma festa de despedida, logo  
após haver passado o governo ao senhor Jânio Que-  
dras. JK, deixou o Palácio do Planalto, em car-  
ro aberto, que mal pôde se locomover, tal era  
o número de manifestantes que postaram ao longo  
as avenidas que o conduziriam ao Aeroporto. No  
meio do percurso, subiu, no carro, sua família:  
dona Sarah e suas duas filhas. A multidão  
continuou ovacionando o presidente, que teve de as-  
sinar milhares de autógrafos e distribuir milha-  
res de abraços, até chegar ao Aeroporto, onde em-  
barcou para Paris, por volta de quinze horas.

SWITCH

No Palácio da Alvorada, como último ato do pro-  
grama de posse do novo governo, foi oferecida  
pelo presidente da República uma recepção aos con-  
vidados especiais. Compareceram representantes  
do Corpo Diplomático, autoridades civis e milita-  
res, governadores de Estado, ministros, secreta-  
rios de governos estaduais e personalidades lig-  
adas ao mundo econômico e financeiro do país. Jâ-  
nio, após a recepção recolheu-se a seus aposentos,  
tendo iniciado, na manhã de hoje, a sua adminis-  
tração. Houve certa controvérsia a respeito do

MUSICA  
VIVA

*Gabinete  
Militar*

658

## REPORTER ESSO

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | 1-2-1961 (2A)                                                                                                                                                                                                                                           | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|      |       |   |       |       | <p>traje exigido. Janio, todavia, tomou providen-<br/>cias junto ao Itamaraty para que se abolisse a<br/>exigencia da casaca, permitindo o smoking. A re-<br/>cepção teve início por volta das vinte e duas ho-<br/>ras, de acordo com o protocolo.</p> |         |

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

659

REPORTER ESSO

3

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO                            | T | PROJ. | AUDIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TÉC-SOM                           |
|------|----------------------------------|---|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|      | CAMERA LOCUTOR<br>FILME NEGATIVO | 1 |       | <p>fine</p> <p>Inaugurando dia vinte e cinco ultimo....</p> <p>...já está funcionando normalmente a Estação Rodoviária de São Paulo. Varias linhas de onibus estão operando no local, com resultados bastante satisfatórios. A DST adotou algumas providencias, alterando o trafego nas ruas adjacentes no sentido de se evitar o congestionamento nas vias de acesso à Estação. A obra ainda não está concluída, mas os esforços que se fazem, agora, visam terminá-la em espaço de tempo o mais curto possível.</p> | <p>MICSTI</p> <p>MUSICA SUAVE</p> |

Re 1961 0201 6

Mod. 52 - T.V.

# REPORTER ESSO

660  
01/06/66  
(4)

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|---------|

**Camera-Locutor**

(5)

**Film Negativo**

Após uma marcha a pé até o Clube de Campo de Osasco...

Micst

*combate simulado*

...os alunos de infantaria do Centro Preparato-  
rio de Oficiais da Reserva deram início às man-  
obras de ocupação de uma área destinada a uma  
zona de reunião de tropas. Combates simulados  
para testar o aprendizado dos alunos do CBOR  
tiveram lugar durante todo o dia de hoje, exer-  
cícios que deverão culminar com u'a marcha de  
doze quilômetros, amanhã, com a resistência do  
"inimigo" em vasta extensão do terreno. Amanhã,  
também, com a colaboração dos alunos do curso  
de engenharia, os alunos realizarão a travessia  
do rio Tietê. Os exercícios finais terão lugar  
logo após a travessia daquele curso d'água, re-  
tornando a tropa ao quartel em viaturas. As ma-  
nobras são comandadas pelo capitão Tessitane.

marci

Re 1961 0201 7

# REPORTER ESSO

661  
REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | 1-2-1961 | 5 | REC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|----------|---|---------|
|------|-------|---|-------|-------|----------|---|---------|

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

Teve início hoje a efetivação de matrículas...

...nos grupos escolares da Capital, tanto nas escolas mantidas pelo Estado quanto nos estabelecimentos de propriedade particular. Segundo as previsões oficiais, elaboradas pelo Departamento de Educação, não deverão faltar vagas este ano para as crianças em idade escolar. A afluência que se verificou nos diversos estabelecimentos de ensino da Capital, especialmente para o primeiro ano, foi bem grande. Muito embora as matrículas se tenham iniciado sem tropeços e em clima normal, não faltaram pais que reclamassem.

WICSTI

MUSICA

SUAVI

RE 1961 02 01 8

Mod. 45 - T.V.

# REPORTER ESSO

662

6

PRF. 3 - TV

(1-2-1961) - 1º FILME INTERNACIONAL

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|---------|

CÂMERA 2 - LOC

FILME POSITIVO

40"

Importante feito foi assinalado pelos Estados Unidos em seu programa espacial...

...com o êxito alcançado no lançamento de um macaco ao espaço, a bordo de um foguete "Redstone". "Ham", um chipanzé de três anos e meio, foi projetado a 250 quilômetros no espaço cósmico e, depois de uma viagem sem precedentes, foi recuperado sã e salvo pelos técnicos e cientistas norte-americanos. A cápsula, lançada no Cabo Canaveral, foi cair no Atlântico, a 225 milhas a nordeste da grande ilha das Bahamas. O êxito no empreendimento abriu praticamente as portas do espaço para o homem e, pelo que se afigura, não está longe o dia em que um ser humano viajará pelo desconhecido no interior de uma cabina transportada por um foguete.

REC

STU

SOM:

MÚSICA

PORT

Re 1961 0201 9

Mod. 45 - T. V.

663

## REPORTER ESSO

(1-2-1961) -- 2º FILME INTERNACIONAL --

PRF. 3 - TV

①

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|---------|

CÂMERA ① = LCC

FILME POSITIVO

40"

Lembram-se da história, acontecida aqui mesmo em São Paulo, do indivíduo que se pôs...

MIE  
STED

...a atirar dinheiro da janela de um apartamento? Peisobon, algo semelhante ocorreu no bairro de Brooklyn, em Nova York. Só que o louco de lá resolveu despejar pela janela do Hotel Saint George todos os móveis, colchão, travesseiros e roupas de cama de seus aposentos. Durante três horas, apreciaram os novaiorquinos a mais estranha "chuva" já vista na cidade. Norman Wexler, um agente de publicidade, com "bom passado" de tratamento psiquiátrico, foi o autor do espetáculo extra-programa. Somente depois de muito planejamento é que os policiais, com a colaboração dos bombeiros, conseguiram chegar ao indivíduo e subjugar-lo.

SOM:  
MUSIC  
ALEGH

RE1961 0201 10

Mod. 45 - T. V.

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|---------|

Camera Locutor

2

ontem  
Terminou ~~hoje~~ o prazo para o licenciamento de Mics  
veiculos....

Filme Negativo

... Não obstante os mapas finais não estejam elaborados, calcula-se que cerca de vinte mil automóveis particulares não estejam regularizados para 1961. O Posto de Arrecadação da Prefeitura no Ibirapuera bateu ~~hoje~~ <sup>ontem</sup> um recorde, desde sua instalação há dois anos, licenciando cerca de sete mil carros. Depois de analisados os mapas, a DST tomará medidas visando a punir os infratores, que até ontem não se apresentaram para regularizar os seus veículos. Numero consideravel de retardatarios que comparecem ao posto arrecadador já estão pagando vinte por cento de multa.

# REPORTER ESSO

665

01  
02  
61  
9

| SEQ. | VIDEO          | T | PROJ. | AUDIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TÉC.SOM |
|------|----------------|---|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|      | CÂMERA-LOCUTOR | ① |       | O senhor Lourival Portal é o novo presidente da COAP. de São Paulo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | MICSU   |
|      | FILME NEGATIVO |   |       | Esta tarde realizou-se na sede da entidade o ato de transmissão de cargo. Falou na ocasião, o coronel Paulo Trajano da Silva que passou as funções para o senhor Lourival Portal da Silva, que vinha naquele órgão representando os comerciantes junto ao plenário. Ambos frisaram a atividade da COAP. sobretudo sua ação benéfica para o consumidor. O novo presidente disse ter numerosos planos que serão submetidos à apreciação de todos que colaboram com aquele <del>magnífico</del> órgão controlador de preços. | SUAVE   |

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

666

01/02/61  
10  
TÉC. SOM

REPORTER ESSO

1-2-1961

IV

SEQ.

VIDEO

T

PROJ.

AUDIO

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

O padre Hosana de Siqueira....

MICSTD

...assassino do arcebispo de Garanhuns, foi trans-ferido da Casa de Detenção do Recife para o quartel da Polícia Militar, localizado na rua Siqueira Campos, na capital pernambucana. Acompanhado pelo seu advogado Juarez Vieira da Cunha, o padre chegou à sua nova prisão, sendo ali recebido pelo coronel Jesus Jardim e demais oficiais daquele Batalhão. Imediatamente após sua chegada ao Quartel, foi levado aos seus aposentos. Pessoas amigas aproveitaram a oportunidade, para cumprimentar o padre, que, agora, por ordem do Juiz Mário Cedelha, ali ficará, aguardando o dia em que responderá a novo júri. A transferência de prisão se deu mediante requerimento formulado pelo advogado do padre.

MUSIC  
CA  
FORTE

RE 1961 0201 13

Mod. 52 - T.V.

# REPORTER ESSO

667

02/01/61 11

PRF. 3 - TV

(1-2-1961) - 3ª FILME INTERNACIONAL -

| VIDEO                                                        | T | PROJ. | AUDIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TÉC-SOM                                                            |
|--------------------------------------------------------------|---|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <p>CÂMERA ① - LCC</p> <p>—————</p> <p>FILME POSITIVO 40"</p> |   |       | <p>Na rica província de Katanga, no Congo, prosseguem os trabalhos nos campos...</p> <p>...a despeito da luta que se desenvolve no país o da confusão reinante, O presidente Tshombe tudo está fazendo para manter a economia de Katanga em situação razoavelmente boa, contando para isso com o apóio entusiástico dos lavradores que tratam de trabalhar a terra rapidamente e acelerar o progresso. Máquinas motorizadas preparam cuidadosamente o solo, revolvendo-o, fertilizando-o e semeando. Katanga produz alho, couve, repolho e tomates de boa qualidade, cultivando êsses produtos em "casas de vidro". Também a criação animal está em fase de desenvolvimento. Espera o governo de Katanga que a província não venha a sofrer as dificuldades que quase todo o Congo está tendo com a guerra civil.</p> | <p>MIC</p> <p>STU</p> <p>SOM:</p> <p>MSI</p> <p>LEV</p> <p>ALC</p> |

RE 1961 0201 14

Mod. 45 - T. V.

# REPORTER ESSO

668

01  
02  
60

PRF. 3 - TV

(1.2.1961) - 1º FILME INTERNACIONAL

VIDEO

T

PROJ.

AUDIO

TÉC-SOM

CÂMERA ② - LOC

FILME POSITIVO

50"

Os "astros" do Cinema francês Maurice Chevalier e Magali Noel apresentaram...

MIC

STUD

...o campeão europeu dos pesos galos, Alphonse Halimi, com um belíssimo cinturão de campeão, durante uma festa realizada no Clube das Estrelas, em Paris. A ocasião foi uma festividade organizada para a entrega dos prêmios da imprensa a pugilistas. Anualmente, os jornais parisienses se reúnem e outorgam um prêmio ao pugilista gaulês que, durante o ano, tenha alcançado maior número de vitórias. É o Grande Prêmio Dubonnet. São apontados também um boxeador francês e um estrangeiro de cada categoria, igualmente merecedores da honraria. Há também um prêmio para o pugilista considerado como a "melhor esperança" do ano. A solenidade geralmente é prestigiada por famosos "astros" do cinema, da música e do teatro francês. Este ano lá estiveram, entre outros, Chevalier e Magali.

SOM:

MÚSICA

ALFONSE

Re 1961 0201 15

Mod. 45 - T.V.

669

**DIÁRIO DE S. PAULO NA T.V.**

## REPORTER ESSAY

13

PRF. 3 - TV

3EQ.

## VIDEO

**T**

PROJ.

## AUDIO

1-2-1961

**EC-SOM**

COMMERCIAL - COMMERCIAL - COMMERCIAL

RE 1961 0201 16  
Mod. 58 - T.V.

Mod. 52 - T.V.

X