

919

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-Locutor</p> <p>-----</p> <p>FILM POSITIVO</p>			<p style="text-align: center;">7-5-61</p> <p>O SEU REPORTER ESSO está sempre presente aos grandes acontecimentos. A serviço da informação rápida - e precisa - tornou-se rotina a primazia deste informativo em noticiar os mais importantes sucessos, sem alarde, sem sensacionalismo, apenas com o intuito de trazer o povo a par dos fatos que acontecem. Quarenta e oito horas após o lançamento do cosmonauta norte-americano ao espaço, aqui está o SEU REPORTER ESSO para cumprir sua missão: a de informar, com precisão de detalhes, a histórica viagem de ALAN BATLET SHEPARD JUNIOR - experiência nova no mundo ocidental, que abre novas perspectivas para a Humanidade. Neste momento, O SEU REPORTER ESSO cumprimenta o público telespectador pela oportunidade que tem de acompanhar, em alguns minutos, <del>sentados</del> recolhidos ao aconchego do lar, um dos lances mais importantes da Ciência mundial. Vamos retornar à sexta feira, <del>quarta</del> <del>quarta</del> saltando quarenta e oito horas atrás, para viver o instante máximo do homem americano na luta pela conquista do espaço.</p> <p>(TEXTO ADIANTE)</p>	

920

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>FILME POSITIVO</p> <p>== (SWITCH) ==</p>	1'35"		<p>5 de Maio de 1961 foi o grande dia na vida de Alan Shepard Junior. Dessa feita, os elementos da natureza mostraram-se mais cooperadores e o comandante da marinha americana novamente se submeteu aos últimos preparativos para o vôo espacial. À 1 hora da madrugada, oxigênio líquido começou a ser injetado no foguete "Redstone". A retro-contagem final já havia começado. Os doutores Von Braun e Debus estavam a postos. Tudo corria de acordo com o que fora planejado, mas pouco antes da hora originalmente determinada para o lançamento, formações de nuvens foram notadas ao sul do Cabo Canaveral e a tentativa foi mais uma vez retardada. Significou um terrível aumento da tensão que reinava em toda a nação americana. Era mais do que visível o nervosismo entre os técnicos e cientistas, os parlamentares, os jornalistas e todo o povo ianque. Provavelmente, o menos preocupado era exatamente o "astro" da performance, pois inclusive para isso o comandante Shepard havia sido psiquicamente preparado. Afinal, fora ele escolhido como o homem mais capacitado de todo o país para a sensacional experiência. Então, rapidamente como se haviam formado, as nuvens passaram e a retro-contagem final começou novamente. Começou-se, depois, a contagem inversa dos segundos. Indescriível era a emoção no Cabo Canaveral. O grande momento estava por pouco!...</p> <p>== (SWITCH) ==</p> <p>(CONT.)</p>	<p>SOM:</p> <p>MÚSICA FORTE SÉRIA.</p>

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	FILME POSITIVO	1'55"		<p>Esta é a plataforma de lançamento número cinco do Cabo Canaveral, na Flórida. Aqui começou o histórico vôo de Alan Shepard Junior, o primeiro vôo de um cosmonauta norte-americano no espaço. Shepard dirigiu a cápsula Mercury a 185 quilômetros acima da superfície da Terra e retornou sã e salvo quinze minutos depois. E agora o instante supremo! == (SOBE RÁPIDAMENTE SOM DE FILME) ==</p> <p>EXPLOÇÃO DA PARTIDA..... O poderoso foguete "Redstone", levando no topo a cápsula espacial "Mercury", começa a deixar a Terra rumo ao cosmos. Um momento histórico para os Estados Unidos da América do Norte e um instante inesquecível para Alan Batley Shepard Junior. Cerca de dois minutos e vinte segundos após a explosão da partida, a cápsula separou-se do missil Redstone e Shepard assumiu o controle do engenho, dirigindo, ÊLE PRÓPRIO, o vôo. Quando o soviético Gárgarin subiu, seu vôo foi controlado automaticamente do solo. Enquanto se encontrava no cosmos, Shepard manteve-se em constante comunicação com o Cabo Canaveral e quando amerrissou no Atlântico, a 450 quilômetros da Flórida, navios e aviões de recuperação o aguardavam, Shepard foi recolhido por um helicóptero seis minutos depois. Suas primeiras palavras, dirigidas ao piloto do helicóptero, foram: "Rapaz, mas que viagem!..." Imediatamente foi levado para um porta-aviões e, em seguida, para a Grande Ilha Bahama. Foi magnífico o funcionamento do foguete "Redstone". Submetido a sessenta e uma provas, desde a sua criação, falhou apenas uma vez.</p> <p>== (SWITCH) ==</p> <p>== (SWITCH) ==</p>	SOM DE FILME EM BG

922

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	FILME POSITIVO	1'37"		<p>...E agora preparem-se para ouvir uma voz do espaço, a voz do astronauta norte-americano Alan Shepard, no momento em que êle se comunicou com os técnicos do Cabo Canaveral, durante seu histórico vôo. Uma emissão sonora feita do cosmos, a cento e oitenta e cinco quilômetros de altitude, e recebida na Terra.</p> <p>== (SOBE SOM DE FILME ATÉ SWITCH) ==</p> <p>== (SWITCH) ==</p>	SOM DE FILME
	FILME POSITIVO			<p>O retorno!... A cápsula espacial em que Alan Shepard Junior se encontra reingressa na atmosfera da Terra. Um sistema de paraquedas encarrega-se de diminuir a velocidade na queda. É também operação das mais difíceis. Não pôde haver uma fração de segundo de atraso. Tudo deve funcionar com exatidão e precisão cronométrica. O primeiro astronauta dos Estados Unidos volta de uma viagem ao espaço!...</p>	SOM: MÚSICA SÉRIA, FORTE.
	PARAQUEDA VISTO DO PERISCOPIO.....			<p>Olhando por seu periscópio, isto é o que Alan Shepard vê!...</p>	
	HELICÓPTERO NO AR.....			<p>A grande façanha estava por ser completada!... Um helicóptero voa para o local a fim de recolher a cápsula. Missão cumprida!...</p>	
	HELICÓPTEROS, CÁPSULA.....			<p>Recuperada a cápsula "Mercury", o helicóptero a transportou para o porta-aviões "Lake Champlain" que, juntamente com outras unidades navais e aéreas, se encontrava naquela área participando da operação de recuperação. Após o impacto contra a água, quando o grande paraqueda começava a afundar, a cápsula foi ligada a um cabo pendente do</p>	

923

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM		
	<p>== (SWITCH) ==</p> <p>FILME POSITIVO</p>			<p>helicóptero e levada para o porta-aviões. A viagem do local da queda até o "Lake Champlain" foi de menos de quatro milhas. Shepard saltou lepidamente do interior da cápsula para <del>o</del> o convés. Os dois mil e seiscentos tripulantes da balonave, homenageando um seu companheiro da marinha, tributaram a Shepard calorosa acolhida. Mas Shepard voltou à cápsula para apanhar seu capacete, demonstrando assim estar em perfeitas condições. Viriam depois 48 horas de isolamento, para ser submetido a rigorosos exames médicos. Estava terminada a ousada, difícil e perigosa missão!...</p> <p>== (SWITCH) ==</p> <p>Do porta-aviões "Lake Champlain", Alan Shepard foi transportado para a Grande Ilha Bahama, de onde só sairá amanhã para viajar a Washington, onde será condecorado pelo presidente Kennedy e homenageado pelo povo norte-americano. O avião aterrisou em um campo de beisebol e Shepard foi imediatamente levado para um hospital reservado SÓ PARA ELE!...</p> <p>~</p> <p>== (SWITCH) ==</p> <p>No Cabo Canaveral, o ambiente, antes do término do vôo, era de grande confiança. Mas, evidentemente, havia preparativos para qualquer eventualidade. O lançamento foi um sucesso e a Agência Nacional de Aeronáutica e Espaço descreveu-o como o primeiro passo que, eventualmente, levará os Estados Unidos a concretizar outra grande proeza, para bem mais longe da superfície da Terra. <del>Estes são o diretor de vôo, Kraft, e o cirurgião White, prestando declarações à reportagem, após o vôo espacial de Alan Shepard.</del></p> <p>~</p>			
	<p>== (SWITCH) ==</p> <p>FILME POSITIVO</p>			<p>SOM DE FILME</p>			

924

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>Diz Kraft que as comunicações durante o vôo foram ótimas e que Shepard dirigiu tôdas as manôbras.</p> <p>"Não poderia ter havido um vôo melhor, neste respeito".</p> <p>O médico White informou que o único momento em que houve distorsão foi na re-entrada na atmosfera da terra e que o coração de Shepard funcionou normalmente durante o vôo e o <u>normalmente previsto</u> para o momento do reingressô na atmosfera".</p> <p>== (SOBE SOM DE FILME) == (DEIXA FINAL: "HIGH ON HIM") ==</p> <p>ENTREVISTA À IMPRENSA..... :...Na sede na Agência Nacional de Aeronáutica e Espaço, o comandante Heller fêz para os jornalistas presentes um relato do momento da recuperação. Disse o comandante que <del>xxx capsula contra</del> 11 minutos após o impacto da cápsula contra a água, Shepard já estava a bordo do helicóptero.</p> <p>== (SOBE SOM DE FILME - DEIXA FINAL: "AFTER THE IMPACT") ==</p> <p>IMPRENSA-ENTREVISTA..... O dr. Werner Von Braun, "pai do foguete Redstone", fêz também declarações, abordando o futuro. Disse: "Até fins de 1964 ou princípios de 1965, virão os vôos espaciais com vários tripulantes".</p> <p>== (SOBE SOM DE FILME ATÉ SWITCH) ==</p> <p>== (SWITCH) ==</p> <p>Em Virginia Beach, na Virginia,.. emocionada, mas bastante feliz, a senhora Alan Shepard, espôsa do primeiro astronauta dos Estados Unidos, disse que tinha certeza do êxito do vôo espacial de seu marido, desde o momento da partida do foguete.</p> <p>Interrogada pelo repórter sôbre se gostaria, agora, de ver seu espôso colocado em órbita, disse: "Como posso responder isso? Se êle quiser e se fôr seguro, sentirei a mesma coisa a respeito do vôo em</p>	
	FILME POSITIVO		1'33"		

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	== (SWITCH) == FILME POSITIVO	1'26"		<p>órbita".</p> <p>== (SOBE SOM DE FILME ATÉ SWITCH) ==</p> <p>== (SWITCH) ==</p> <p>Em Derry, New Hampshire, onde o astronauta Alan Shepard Junior nasceu, seus pais e sua irmã assistiram ao histórico evento pela televisão. Terminada a experiência, soaram tôdas as sireias da cidade em homenagem a Shepard. Tôda a população festejou ruidosamente o grande feito de seu conterrâneo. Aqui estão, agora, os pais do astronauta. A senhora Shepard agradeceu àqueles que sinceramente rezaram pelo êxito do vôo e agradeceu também as mensagens de conforto que lhe foram enviadas. O pai de Shepard falou da sua felicidade e do orgulho de que estava possuído por saber que seu filho havia entrado para a história dos Estados Unidos como o primeiro cosmonauta norte-americano enviado ao espaço. "Era uma de suas ambições tornar-se o primeiro americano no espaço".</p> <p>== (SOBE SOM DE FILME ATÉ O FIM) ==</p>	

926

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-Locutor			<p>Senhoras e senhores, aí foram alguns lances do grande acontecimento que o mundo assistiu na última sexta feira. O SEU REPORTER ESSO rejubila-se por ter sido, mais uma vez, o primeiro em toda a AMERICA DO SUL a levar aos receptores de São Paulo as imagens do grande feito - dentro de sua tradição de informar com precisão, em cima dos grandes acontecimentos. Muito obrigado.</p>	Micstd