

6/10

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
			(X)	<p>ROTEIRO DO REPORTER ESSO DO DIA 21-6-1961</p> <p>1* SANTOS VS. BENFICA.</p> <p>2* Escola de Cadetes faz manobras</p> <p>3* Salão Infantil</p> <p>4* Chega Cantora Israelita</p> <p>5* Lions do gabinete dentário</p> <p>6* Paus-de-arara</p> <p>7* Comercial</p> <p>8* Vava chega (suite) vava conversa (suite) Vava assina</p> <p>9* Últimas notícias</p> <p>10* Última notícia</p>	



B.I

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA LOC			<p>Os parisienses, por certo, não esquecerão tão cedo o maravilhoso espetáculo a que tiveram oportunidade de assistir no Estádio "Parque dos Príncipes", quando lá esteve a fabulosa equipe do Santos Futebol Clube para disputar a finalíssima do Torneio de Paris contra o campeão europeu, o Benfica de Portugal. Dessa muito comentada partida são as cenas que em seguida passamos a apresentar.</p>	MIC STUD
	FILME POSITIVO			<p>Quarenta mil pessoas viram os santistas em ação, sob a batuta do incomparável Pelé, o "Monsieur Le Futbol", como o denominou a crônica da "cidade luso". Decidia-se o Torneio de Paris, uma competição futebolística que de ano para ano vem ganhando importância no calendário do "soccer" internacional. Os parisienses acreditavam numa vitória do Santos, mas não pensavam que a equipe praiana fosse lhes proporcionar espetáculo tão maravilhoso, pois tinha pela frente, na oportunidade, o campeão da Europa. Os portugueses iniciaram a contenda partindo logo para o ataque, mas encontraram bem postada a defesa praiana. Rapidamente, Pelé e seus companheiros desceram para o campo luso e "testaram" o goleiro do Benfica, Barroca, substituto de Costa Pereira. Logo em seguida, surgiu o primeiro gol do Santos, depois de uma jogada iniciada na intermediária. Mengálvio livrou-se da marcação adversária e fez um precioso lançamento para Lima que, habilmente, colocou a pelota no fundo da meta adversária. Um a zero! Começava o "show" de Pelé e companhia... Daí por diante, os jogadores do Benfica começavam a sentir a notável eficiência da linha atacante brasileira, cujos</p> <p>(CONT.)</p>	SOM MÚSICA VIVA, ALEGRE.

CB3

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>integrantes se portavam como verdadeiros mágicos da pelota, infernalizando e descontrolando com <del>mais</del> seus "truques" a defensiva europeia. O público, em delírio, aplaudia o quadro santista, mas um nome, em particular, merecia maiores ovacões: Pelé! O fabuloso "Saci", ao lado de Pepe e Coutinho, principalmente, mais uma vez deixava basbaques o público e os cronistas esportivos de Paris. O segundo tente do Santos foi uma obra-prima de Pelé. O "astro" supremo do futebol brasileiro cabeeceu esplendidamente a bola para a meta lusa, aproveitando um escanteio batido por Dorval. O "Parque dos Príncipes" quase veio abaixo!... Deix a zero!... Os santistas estavam infernais! Mas não tardou muito e o centro-avante Coutinho, também de cabeça, assinou o terceiro ponto, num lance de categoria. A ameaça de uma tremenda e desconcertante goleada pesava sobre os defensores do Benfica, especialmente porque os santistas, embora ganhando já por três a zero, continuavam com o espetáculo, jogando um futebol de primeira qualidade e que mereceu os mais significativos adjetivos de parte de toda a imprensa francesa. Pepe, na ponta esquerda, fazia também excelente partida. Nos últimos minutos do primeiro tempo, enquanto o público gritava seu nome, o "caçado" de Vila Belmiro fez o quarto ponto, cobrando uma falta com extrema violência. Uma bomba de Pepe! Com quatro para o Santos e zero para o Benfica terminava o primeiro tempo da sensacional peleja. Sob calorosos aplausos do público, o "cireo" deixava o campo para descanso dos "artistas". Veio depois o segundo período. Nos primeiros minutos, voltou o</p> <p style="text-align: right;">(CONT.)</p>	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>quadro santista a balançar as redes adversárias, assinalando o seu quinto tanto. Nesta etapa, com cinco pontos de vantagem, os brasileiros diminuíram o "train" de jogo, dando assim chance para que os portugueses do Benfica melhorassem sua atuação. Diante do desinteresse dos santistas, os <del>benfiquistas</del> <sup>benfiquistas</sup> cresceram de produção, principalmente depois que o técnico Bela Gutman fez a substituição de Santana por Eusébio. Na fase de reação do Benfica, a defesa santista cometeu uma penalidade máxima, mas o "goal-keeper" Laércio, conforme veremos logo mais, evitou que a cobrança da falta fosse bem sucedida, defendendo a bola no canto esquerdo da meta. Perdiam os portugueses excelente oportunidade para diminuir a enorme vantagem dos santistas. Mas os benfiquistas não desistiram e, vendo que os santistas continuavam acomodados, insistiram em fustigar a defesa do Santos. Eram decorridos sessenta e três minutos de jogo (dezito do segundo tempo) quando Eusébio marcou o primeiro tanto para o Benfica, fazendo-o através de potentíssimo chute dirigido para o ângulo direito superior da meta defendida por Laércio. Animaram-se os lusos e voltaram a atacar com eficiência para, na altura dos trinta e três minutos da segunda etapa, o mesmo Eusébio, recebendo ótimo passe de Cava, marcar o segundo tanto. Prosseguiram os portugueses atacando e, três minutos depois, Eusébio, novamente, superou a vigilância do arqueiro Laércio. Nesse ponto, perceberam os santistas que estavam facilitando demais e voltaram a jogar fabuloso que haviam exibido no primeiro tempo. Movimento Pelé, através de genial</p> <p style="text-align: right;">(CONT.)</p>	

A5

1

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SCM
				<p>Jogada, deslumbrou o público <del>punk</del> parisiense, marcando, de vinte e cinco metros de distância, o sexto tente para o quadro brasileiro. Instantes depois, terminava a sensacional partida. Os jogadores do Santos, com o título de bi-campeões do Torneio de Paris, deixaram o gramado sob intensos aplausos. Havia proporcionado aos parisienses não apenas uma grande partida de futebol, mas um espetáculo príncipe, emocionante, uma prova da capacidade dos atletas brasileiros na prática do esporte bretão.</p>	

646

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA LOCUTOR	D		<p>Tiveram inicio na manhã de hoje as manobras para verificação de aprendizado....</p> <p>(2)</p>	Mic
	FILME NEGATIVO			<p>... dos alunos do Centro de Formação e Aperfeiçoamento da Força Pública. As tropas foram divididas em duas facções: a "azul" e a "vermelha". Uma guarnecce a represa da Cantareira, enquanto a outra tem a missão teórica de destruí-la. No fim do ano outra manobra dessa natureza está programada, quando será possível aquilar o grau de adestramento dos aspirantes a oficial.</p>	Mu

PRF. 3 - TV

ESSE = (21-6-1961) =

644

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA = LOC			<p>O ministério nacional estará reunido amanhã no Palácio de Planalto, em Brasília, para ouvir o relatório do sr. João Dantas a respeito de sua recém-finda missão na Europa Oriental. A reunião será presidida pelo chefe da nação.</p>	MIC SINCO

640

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	1		Abriu-se hoje ao público, em solenidade que contou com a presença....	
	FILM NEGATIVO			... da primeira dama do Estado, Dona Iolanda de Carvalho Pinto, do Secretario da Educação, sr. Luciano de Carvalho e de outras autoridades, o Primeiro Salão de Arte Infantil. A mostra tem lugar na Galeria de Arte das "Folhas", organização que a promove. Para coroar o ato inaugural, foi organizado um festivo programa, do qual tomaram parte alunos de nossas gruyes escolares.	Musica suave

649

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	(4)	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	2		Desembarcou às 10 horas, no Aeroporto de Congonhas.....		
	FILME NEGATIVO			... a cantora israelita Hanna Aharoni. Na nossa capital deverá cumprir temporada de cinco dias, nos Canais 2 e 4, e no Teatro Ritz-Consolação, com estreia marcada para a noite de hoje. Elementos da comunidade israelita de São Paulo foram recepcionar Hanna Aharoni, fazendo-lhe a entrega de "corbeilles". A intérprete judaica canta em vários idiomas, inclusive em português.	Musica suave	

650

AUDIO

(TA)

TÉC-SOM

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA 1 LOC			<p>Em sessão de hoje, o plenário da Câmara Municipal resolveu considerar objeto de deliberação o pedido de crédito especial formulado pelo prefeito Prestes Maia. Todavia, em declaração de voto, o vereador William Salem reafirmou que o orçamento vigente não apresentará "déficit" algum. O executivo frizou - não está levando em conta a redução de despesas provocada pela exclusão de emendas discriminativas, com o crescimento vegetativo da receita e o não cumprimento da lei que desapropriou o Palacete Prates.</p>	M S

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA LOCUTOR	2		Dirigentes do Lions Clube do Centro....	Micest
	FILME NEGATIVO			... estiveram esta manhã na Santa Casa de Misericórdia, para, em singela solenidade, oficializar a entrega de um aparelho de televisão e de um completo gabinete dentário ao Pavilhão Fernandinho, daquela secular entidade de benemerencia. Fizeram uso da palavra, na ocasião, os senhores Emliano Marques Guerreiro e Nestor de Oliveira, do Lions Clube. Agradeceu em nome da Santa Casa o professor Domingos Defins.	Music: suave

653

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	O	TÉC-SOM
	Camera-Lecutor		(1)	Enquanto a CMTC alardeia sua intenção de extinguir as linhas particulares...		Micstd
	ILM NEGATIVO			...o povo paulistano ainda se serve, por incrível que pareça, dos chamados "paus-de-arara" - recurso com que contam <del>que</del> o usuário para chegar a alguns bairros periféricos de São Paulo. Viajando com insegurança, acomodado como boi para o corte, o passageiro reclama as linhas que faltam e que a concessionária não lhe dá. Espetáculo triste para uma cidade que alcançou índices de grande capital.		FORTE

653

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				(6A)	
	Camera-Locutor GT: Carvalho Pinto GT: Fauze Carlos	(2)		O governador Carvalho Pinto, e o titular da pasta da Saúde, Dr. Fauze Carlos, fizeram entrega hoje de cheques a Santas Casas do Interior no montante de 135 milhões de cruzeiros. Trata-se do primeiro trimestre do total de seiscentos milhões de cruzeiros. Com a importancia de 140 milhões de cruzeiros, a Santa Casa de Santos saiu da crise em que se encontrava, podendo continuar a ser o grande centro de atendimento do litoral paulista.	Microlit

PRF. 3 - TV

654

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	7	TEC-SOM
				COMMERCIAL =COMMERCIAL =COMMERCIAL		

Mod. 50 - T.V.

RE 19610621

15

655

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
			11	<p>A mais sensacional e recente contratação do futebol paulista...</p> <p>...o centro-avante campeão do mundo, Vavá, chegou suave esta manhã a São Paulo, viajando em companhia de esposa pelo Vera Cruz, da Central do Brasil. Nelson Duque, Pedro Fiechetti, do Departamento de Profissionais do Palmeiras, além de numeros torcedores, foram recepcionar o craque à sua chegada.</p> <p>SWISH</p> <p>O famoso comandante de ataque hospedou-se no Hotel Danubio, onde almoçou por volta do meio-dia, em companhia de mentores alvi-verdes. Na oportunidade, foram tratados os detalhes para a permanência definitiva do ex-craque do Atlético de Madrid nas fileiras esmeraldinas.</p> <p>SWISH</p> <p>Às 17 horas e 10 minutos, na presença de varios diretores do Palmeiras, Vavá assinou contrato. Receberá <del>R\$ 100 MIL</del> crúzeiros mensais, entre luvas e ordenados, durante tres anos. A importancia do passe, cinco milhões e meie, foi paga ao grande craque. Como se recorda, Vavá tinha o passe em seu poder.</p>	(8)
	Film Negativo				

656

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	(10)	TÉC-SOM
	CÂMERA 2 LOC			... E AQUI ESTÁ A ÚLTIMA NOTÍCIA:		MIC
	CÂMERA 1 LOC			O futebolista brasileiro Walter, que jogou em São Paulo pelo Santos Futebol Clube e no Rio pelo Vasco da Gama e que nos últimos anos atuava pelo Valencia, da Espanha, morreu esta tarde em um acidente automobilístico. O automóvel que conduzia Valter chocou-se com um caminhão na estrada entre Valencia e Alicante. O "player" brasileiro morreu instantaneamente. Os outros dois ocupantes do carro, Luis Coll e Sócrates Berenguer, também jogadores de futebol, sofreram ferimentos leves.	STUD	